प्रेममण्डलमालास्य पश्चमस्तवक।

जय गोर अ



बेदान्त-स्यमन्तकः

श्रीमन्माध्व-गौड़ेश्वर वेदान्ताचार्य्य श्रीमदलदेव विद्याभृषणपादेन विरचिता-द्याचार्य्य श्रीवालकुष्ण गोस्वामी-कृत तत्त्वप्रश्नाश नामक भाषाटीका। यह ग्रन्थ भजनाश्रम से प्राप्त हुआ श्रोर प्रेममण्डल संस्थापक श्रीश्री १०८ श्री महन्त विद्वारी दासजी के चरणाश्रित दीनवन्धु दास ने "टाइटिल पेज" छ्या कर प्रकाशित किया।

भिन्ना मान

धी श्रीराधारमणी जयति # ॥ जयति भ्रीगौराङ्गः ॥

मन्तव्य ।

सम्पदायो भाइयों के श्रीचरण्यस्मतों में श्राज में श्राज देवा है। इसारे श्रानःस्तरणीय सम्प्रदायोग्यान्य प्रदेश हैं। इसारे श्रानःस्तरणीय सम्प्रदायोग्यान्य पड़ गोस्वाभीचरणों ने गृज्ञों के नीचे निवास कर सरयन्त कठोर परिश्रम पूर्ण्यक स्वानि विद्यास की सम्प्रदायोग्य सम्प्रदायोग्य की स्वानि के लिय जो प्रम्यदानों को संग्रह करें दें, वसमें से कुछ प्रश्च बाज़ला श्राचरों में ही प्रकाशित हैं। वस्तुतः विचार करते से हमारे सम्प्रदाय में ज्याकरण, छन्द भक्ति, स्स श्रीर सिद्धान्त, काज्य, साहित्य, नाटक, अल्इार, येदान्तोपनिवदभाष्यादि ऐसा कोई वस्तु का श्माच नहीं हैं, जो कि श्रान्यत्र हमलीगों को जाना पड़ें। परन्तु यह दुर्भीग्य की बात है, कि वह प्रस्थ हिन्दी में न होने से पठन पाठन श्रीर वस्तुतन्त्व

तिक्य में इमलीग सम्पूर्ण ध्यतिश्व हैं। अवः प्रत्येक व्यक्ति को चाहिये कि तत मन धन से हिन्ही में प्रकाशित करने के लिये प्रयत्न करें। यह उदेश को लेकर "नासिक-चतुःसम्प्रदाय-काखाड़ा" के महन्त श्रीश्री १०६ भी बिहारीदास तो महाराज ने "प्रेममण्डल" नाम से एक सभा स्थापित की हैं। इस सभा का हार्षिक उदेश यह है कि "श्रीमाध्य-गौदेन्दर" सम्प्रदाय के प्रन्यसमूह प्रकाशित करके पठन पाठन कार्यों में सुविधा क सके। खाजतक इस सभाने उद्योग पूट्यंक सम्प्रदायों भाइयों के करकमलों में निक्षलिखत प्रत्यसमूह समर्पण किये हैं। खाशा है, खायलोगों को सहातुमूनि मिकने से इस सभा भविष्यत में पूर्ण कर से कार्यों कर सकेगी। निवेदन हित ।

श्रीदीनवन्धुदास ।

प्रकाशित ग्रन्थावित ।

१ - श्रीचैतन्य शिचामृत, हिन्दी, खंब्रेजी, बाराठी भाषामें अनुबाहित ।

२-श्रीगौराङ्ग पदावली । ४-प्रमेय-रत्नावली । ३ — श्रीरतोत्र-रत्नावली 1 ५ — बेदान्त स्थमन्तक 1

प्रास्तिस्थान—

श्रीमहन्त विहारीदासजी महाराज । चतुःसक्ष्रदावी चाखाङ्ग, नासिक, "प्रेममण्डल" पद्मवटी। * श्री श्री राधारमणी जयति * जयतु श्री गौरांगः।

अ वेदान्त स्यमन्तकः 🟀

श्रीमनमाध्व गौडेश्वर वेदान्ताचार्य श्रामद्वलदेव विद्याभूषणपादेन विरचितः तथा च श्रीचार्य श्रीवालकृष्टण गोस्वामि कृत तथ्वप्रकाश नामक भाषा भाष्य सहितः।



सनातनं रूपिमहोपदर्शय-न्नानन्द सिंधुं परितः प्रवद्धयन् । अन्तस्तमस्तोमहुरः सराजनां, चैतन्य रूपो विधुरद्भुतोदयः॥१॥

सुन्दर रूप सनातन जग में, दीयो सबै दिखाय। परिपृश्न आनन्दसिन्धु कू दीयो जिन उमगाय।। अञ्जल उदय जासु, अन्तरतम दीयो सकल नशाय। सो चैतन्यचन्द्र जग माही राजें शोका पाय।।१॥

प्रमाणीविंना प्रमेय सिद्धिनेत्यतस्तानि ताविन्नरूप्यन्ते, तत्र प्रत्यच्चमेकं चार्वाकः, अनुमानश्च वैशेषिकः, शब्दश्च कपिल पतञ्ज्ञली, उपमानञ्च गौतमः, अर्थापत्यनुपलन्धी च मीमांसकः, ऐतिह्यसम्भवौच पौराणिकः इति तत्तन्नीणियेषु परयामः श्ची तदित्यं प्रत्यचानुमानशब्दोपमानार्थापत्यनुपलिध्यसम्भवैनिह्यान्यष्टी प्रमाणानिभवन्ति ॥ २ ॥

प्रमाणों के बिना प्रमेय की सिद्धि नहीं होती, खतः प्रथम उनका ही निरूपण करते हैं। उनमें बार्बाक एक प्रत्यच्च को ही मानता है, वैशेषिक ख्रास्थल और अनुमान दो को मानता है, किपल और पर्वजली राष्ट्र के सिहत तीन को मानते हैं, क कहिल "बबायणहरि परः। गौतम उपमान के सिंहत चार को मानते हैं, मीमां-सक व्यर्थापृत्ति और अनुपल्गिष्य के सिंहत छः को मानते हैं एवं पौराणिक ऐतिहा और सम्भव को मिलाकर ब्याठ को मानते हैं, यह बात इन सब मतों को देखने से ज्ञात होती है। इस प्रकार प्रत्यन्त, अनुमान, रान्द, उपमान, अर्थापृत्ति, अनु पल्लिय, एतिहा और सम्भव ये ब्याठ प्रमाण होते हैं।। २।।

तेष्वर्थसन्निकृष्टमिन्द्रयं प्रत्यत्तं, घटमहं चतुषा पश्यामित्यादौ ।

् श्रनुमिति करणमनुमानं, गिरि-विन्हमान धुमादित्यादी । अञ्चादि-ज्ञानमनुमितिः त्रकरणं धुमादिज्ञानम् । श्राप्त वाक्यं शब्दः यथा नदीतीरे पञ्चवृत्ताः सन्ति, यथा चारिनण्टोंमेन स्वर्ग कामो यजेतेत्यादि ।

उपमिति करणसुपमानं, गो सदृशो गवय इत्यादौ; संज्ञा-संज्ञि-सम्बन्ध-ज्ञानसुपमितिः, तत्करणं सादृश्य ज्ञानम्।

अनुपपद्यमानार्थ दर्शने नोपपाद-कार्थान्तर कल्पनमर्थापत्तः। पीनो देवदत्तो दिवा न भुंक्ते इत्यादौ, इह दिवाऽभुञ्जानस्य पीनत्वमनुपपन्नं सत्तास्य नक्तं भोजित्वं गमयति। घटाद्यनुपलब्ध्या घटाद्यभावोनिश्चितः अनुपलब्धिस्तुपलब्धेरभाव इत्यभावेन प्रमाणेन घटाद्यभावो गृह्यते।

शते दशकं सम्भवतीति बुद्धौ संभा-वनं सम्भवः।

त्रज्ञात वक्तृकतागत पारम्पर्य प्रसिद्धिमैतिह्यं, यथेह वटे यत्तो निव-सतीत्यादौ ।

त्रंगुल्युत्तोलनतो घटदशकादि ज्ञान करी चेष्टापि कैश्चन मानमिष्यते । एवं प्रमाणवादिनो विविधा ॥ ३ ॥

इनमें इन्द्रिय के खपने खर्थ (विषय) में संयुक्त होने को प्रत्यज्ञ कहते हैं, जैसा कि' मैं यड़ा को देखता हुं" इत्यादि स्थानों में होता है।

अनुमिति के करण का नाम अनुमान है, जैसा कि, "पहाइ पर अमिन है, क्यों कि बहूं। पूजां हो रहा है" इत्यादि स्क्रों पर होता है। यहां अमिन आदि का ज्ञान अनुमिति है - पूजां आदिका ज्ञान असका करण है। आप्त (यथार्थवक्ता) का वाक्य शब्द कहाता है, जैसे कि " नदी के किनारे पांच बृज्ञ हैं" या " स्वर्ग चाहने वाला अग्रिनप्टोम यज्ञ करें " इत्यादि वाक्य हैं।

उपिमिति के करण का नाम उपमानहै, जैसा कि गौ के सदृश गवथ (नीलगाथ) होती है, इत्यादि वाक्यों में जो नाम श्रीर नामी का संबंधज्ञान है वह उपिमिति है, उसका जो सादृश्य ज्ञान है, वह करण है।

श्रसम्भव वात को देखकर किसी दूसरी सम्भव वात की कल्पना करना अर्थापत्त कहाता है, जैसे कि "मोटा देवदत्ता दिन में भोजन नहीं करता" इत्यादि स्थलों में है । यहां पर दिन में भोजन न करने वाले का मोटा होना श्रसंभव हैं। इससे उसका रात्रि में भोजन करना सिद्ध हैं। घडा आदिके दिखाई न देने सेही घड़ा आदिका अभाव निरिचत होता है, किसी वस्तुका दिखाई न देना उसके दिखाई ने का अभाव है, इस अभाव (प्रमाण) द्वारा पड़ा आदि के अभाव का ज्ञान होता है।

"सौ में दश का होना संभव है" इस प्रकार बुद्धि में संभावना होने का नाम संभव प्रमाण है।

जो बात कहने बालेको माल्म न हो, परम्परा से सुनाई देती हो, उसे ऐतिहा प्रमाण कहते हैं। जैसे कि, इस बड़ के पे। पर बच रहता है—इत्यादि।

ऋँगुली उठाकर घड़ों की दश संख्या को बताने वाली चेष्टा को भी कोई कोई प्रमाण मानते हैं। इस प्रकार प्रमाण वादी बहुत से हैं।। ३॥

तेषु प्रत्यज्ञमात्रवादिना चार्वाकेना-प्रतिपन्नः सन्दिग्धो विपर्यस्तो वा पुमान्नशक्यो व्युत्पादियतुं। न चार्वाग्-इशा प्रत्यज्ञेण पुरुषान्तर वर्तिनोऽज्ञान सन्देह विषयेयाः शक्याः प्रतिपत्तुं । नचानवधृतपरगताज्ञानादिवेक्तुं प्रवृत्तो ग्राह्मवाक् प्रेचावतां ॥ ४॥

इनमें से केवल प्रत्यक्त को प्रमाण मानने बाला चार्वाक् किसी मनुष्य को अब या संदिग्ध या श्रान्त प्रति पादन नहीं कर सकता, क्यों कि चार्वाक् के सहश मनुष्य प्रत्यक्त प्रमाण से दूसरे मनुष्य के अब्रान, सरेह, और श्रम को नहीं जान सकता। जो दूसरों के ख्रबानादि को जानता ही नहीं, उसकी बात को ब्रानवान प्रहुण नहीं करते॥ ४॥

नस्मादिनुच्छतापि नेनानुमानसुपा-देयमेव, श्रतः सुपरिहस्यतेः-"चार्वोक तव चार्वागी, जारतो वीच् गर्भिणीम् । प्रत्यचमात्रविश्वामः

घनश्वास किसुङ्भसीति ॥ तेन चं परगतानज्ञानादीनभिष्रायभे-दाद्वाक्यभेदााहिंङ्गादनुमाय तदज्ञानादि-परिहार प्रवृत्तो ग्राह्मवाक्स्यादिति ॥५॥

इस लिये वह नहीं चाहता है, तो भी उसे श्वनुमान प्रमाण मानना ही पड़ता है; इसी से उसका परिहास करते हैं कि:—

हे चार्बाक ! तुम तो केवल प्रत्यत पर ही विश्वास करते हो, तब तुम अपनी चर्वाक्षी को जार पुरुष से गर्भिणी देख कर क्यों दुखी होते ही ?

इसलिये जो श्रामिष्राय भेद, बाक्य भेद एवं विन्ह द्वारा श्रमुमान से दूसरे के श्राचान को जंगकर, उसके दूर करने में प्रवृत्त होना है, उसी को बान मानी जाती है ॥ ४॥ यत्तु शब्दोपमानयोनैंव पृथक् प्रामा-एयमिष्यते,श्रमुमाने गतार्थत्वादिति वैशे-षिकं मतमित्याहुस्तन्मन्दं, ग्रह्चेष्टादाव-मुमाना प्रवृत्तेः,विशेषन्तू परिवदिष्यामः। तदेव पत्यत्तानुमानशब्दाः प्रमाणा-नीति वृद्धाः, उपमानादीनामेष्वन्तःमी वात् पृथक् प्रमाणता नेत्याहुःरिति ॥६॥

वैशेषिक का जो यह मत कहा जाता है कि. वे शब्द और अनुमान की अलग प्रमाण नहीं मानते, क्यों कि, ये अनुमान में आजाते हैं, सो ठीक नहीं है—प्रदों की गति जाने में अनुमान कमा नहीं देता। पिशेष आगे कहेंगे। इसलिये बृद्ध पुरुषों ने प्रत्यक्त अनुमान और शब्द ये तीन प्रमाण ही स्वीकार किये हैं। उपमाना दिक्षों का इन्हों में अनुमाण को स्वाचित किये हैं। उपमाना ही स्वाचित किये हैं। उपमाना ही किये हैं। इस्माण नहीं कहीं यह है। हो से समाण नहीं कहीं गई है। हो।

तथाहि, उपमानं खलु यथा गौ स्तथा गवय इति वाश्यं तज्जानिता च धीरागम एव, गवय शब्दों गो सहसस्याभिधां- प्रीति यः प्राययः सोष्यतुमानमेव । यः शब्दों वृद्धैर्यत्र्योथें प्रयुज्यते सोऽसित वृत्यन्तरे तस्याभिधाथी यथा गोशब्दो-गोत्वस्य । प्रयुज्यते च गोसद्शो गवय शब्द इति तस्यैव योऽभिधाधीत ज्ञानमतुमानमेव । यत्तु चत्तुः सिलिकृष्टस्य गवयस्य गो साहस्य ज्ञानं तत् प्रत्यक्षमेवित नोषमानं पृथक् चान्यं ॥॥॥

जैसा कि—"गी के समान गवय होता है" इस उपमान बाक्य से जो बुद्धि उत्पन्न होती है, बह आगम अर्थात् राब्द् ही है। और गवय शब्द गौके समान की संज्ञा है, यह जो प्रतीति है सो भी अनुमान ही है। जिस शब्द को बृद्ध लोग जिस अर्थ में प्रयाग करते हैं, यदि उसमें लच्चणा आदि दूसरी बृत्तियां न हों तो वह उसकी संज्ञा होती है। जैसा कि, गो शब्द गौ का ही वाचक है। और 'गौ के समान गवय होता है" इस प्रयोग में गत्रय शब्द उसी का वाचक है जो गौ के समान होता है, यह झान अनुमान ही है। और जो नेत्र से देखने पर गौ के समान गवय के हाने का झान है, वह प्रत्यन्त ही है, अत्रयव उपमान को प्रथक प्रमाण नहीं कहना चाहिये।। ७।।

यत्तु दिवाऽभुञ्जाने पीनस्वं नक्तं भुकिं विनानीपपचते अतः पीनस्वान्यथाऽनुप-पत्ति प्रसृतार्थापात्तिरेव रात्रिभोजने प्रमाणामिति तन्न । तस्यानुमानेऽन्तर्भा-वात्। अयं राज्ञां भुंके दिवाऽभुञ्जानस्वे-स्राति पीनस्वात्; यस्तु राज्ञां न शुंके न स दिवाऽभुञ्जानस्वे स्रति पीनः। यथा दिवाराज्ञीवाभुञ्जानोऽपीनः । नवायं तथा, तस्मात्त्रथेति केषल व्यतिरेका-नमानगम्यमेतत्॥ ॥॥

श्रीर जो दिन में भोजन किये विता मोटापन है, बह रात में विना भोजन किये नहीं हो सकता, इस लिये श्रम्य किसी प्रकार से मोटापन नहीं है, इस विचार से उत्पन्न श्र्यांपति हो रात के भोजन में प्रमाण है, सो नहीं है क्योंकि वह तो श्रमुमान है ही श्रम्यकार्य है । यह रात में भोजन करता है, क्योंकि दिन में भोजन करता है, क्योंकि दिन में भोजन करता है, जो रात में भोजन नहीं करता वह दिन में भोजन कहीं श्रम्यकार्य है । यह सकता, जैसे कि दिन

रात भोजन न करने वाला (ब्रती) मोटा नहीं होता। यह वैसा (ब्रती) नहीं है, इस लिये यह वैसा (भोजन करने वाला) है, यह वात केवल व्यतिरेकानुमान से ही जानी जा सकती है॥=॥

अनुपलिधश्च न पृथक् प्रमाणं,घटा-च भावस्य चात्तुवत्वात्, अभावं प्रकाश-पदिन्द्रियं स्वयं वद्धभाव विशेषण् मुखे-नेति नाप्रसङ्गः ॥

सम्भवस्तु शतेदशकाचवगमः स चानु-मानमेव, शतत्वं हि दशकाचविना-भूनं शते दशकादि सत्त्वमवगमयतीति॥

ऐतिहास्त्वनिर्दिष्टवक्षुकत्वेत्रः सांश-यिकत्वान्नप्रमाणं । अप्तदक्षुकत्वे निश्चि तेतु तस्यागमान्तर्भावः; एवेति चीएयेव प्रमाणानि—

प्रत्यज्ञञ्चानुमानञ्च

शास्त्रश्च विविधागमम् । त्रयं सुविदितं कार्यं

धम्मेशाद्धि मभीष्मतेति॥ ६ ॥
श्रीर श्रमुपलविष कोई प्रथक् प्रमाण नहीं है,
क्वोंकि पड़ा श्रादि का श्रमाव तो दिखाई ही देताहै।
इत्रिय स्वयं बद्धभाव को प्राप्त हो, विशेषण वन कर श्रमाव को प्रकास करती है, इस लिये इत्रिय ही श्रमाव के प्रकास करती है, इस लिये इत्रिय हो श्रमाव के प्रस्यक्त में प्रमाण है, इसमें कोई होप नहीं हैं॥

श्रीर जो सम्भव प्रमाण है कि, सौ में दस का होता, सो तो श्रानुमात ही है; क्योंकि सौ दस के बिना हो ही नहीं सकते। इससे सौ में दस का होता सिख ही हैं।

त्र्योर ऐतिहा भी किती वक्ता के निश्चय न होने के कारण संशयात्मक होते से



प्रमाण नहीं हो सकता। श्रौर यदि वक्ता निश्चित एवं प्रत्यत्तदर्शी है तो उस (ऐतिछा) की त्र्यागम त्र्यर्थात् राव्द प्रमाण में ही गणना है। इस प्रकार तीन ही प्रमाण हैं, जैसा कि लिखा है—

धर्म शुद्धि की कामना करने वाले को प्रत्यच, अनुमान एवं विविध आगम शास्त्र, ये तीन ही (प्रमाल) भली प्रकार जानने चाहयें ॥ ६॥

तत्र प्रत्यचं स्थूलमेव सन्निकृष्टं
गृह्णाति नातिद्रं नचातिसमीपं यथा
खमुत्पतन्तं पिलिएं, यथा च नेत्रस्थ
मञ्जनम्। मनस्यनंवस्थितं स्थूलमिप तन्नगृह्णाति,यदुक्तं-मे मनोऽन्यत्गतं मया न
दृष्ट्यादि । श्रीभभृतमनुङ्गतुःच
संप्रक्तमतिमृद्माञ्च तन्तगृह्णाति, यथा
रिविकरणाभिभृतं ग्रहनच्च्यमंडलं,यथा
चौरंदिधिभावं, यथा च जलाराये जलदिविम्हणान् जलविन्द्न, यथा प्रत्यचं
सञ्जिष्टमिप परमाणुन्॥ १०॥

इतमें प्रत्यत्त, निकटवर्ति स्थूल वस्तु को ही प्रद्रम्म करता है, अत्यन्त दूर और अत्यन्त समीप की वस्तु को नहीं करता, जैसे कि आकाश में उड़ते हुए पत्ती को और नेज में स्थित अंजन को नहीं देखता। मन स्थिर न होने पर वह स्थूल को भी प्रद्रम्म नहीं करता, जैसा कि कहते हैं "मेरा मन कहीं अस्यत्र था, मैंने नहीं देखा" इत्यादि। अभिमृत, अनुद्भृत, संपुक्त और अतिसृद्ध कृत्व को भी वह प्रदर्भ न नहीं करता, जैस कि सूर्य अभिमृत, अनुद्भुत, संपुक्त को से वह प्रदर्भ न हों करता, जैस कि सूर्य की किरणों से ढके हुए प्रद नवज्ञ मंडल को, दूध

में दही को, तालाव में गिरी हुई वर्षा की वृंदों को एवं प्रत्यत्त और समीप होते हुए भी परमासुत्रों को नहीं देखता ॥१०॥

कचिद्वयभिचरातचैतन्, मायामुद्धांऽ-वलोके यज्ञदत्तसंयैवायं मृद्धांत्यादी, यद्य-प्यप्रत्यचेऽपि वस्तुनि लिङ्कादनुमानं प्रवर्तियतुमलं,तथापि तन् कचिद्व्याभि-चारदृष्टं, वृष्ट्यातन्कालेनिवांपितवहाँ चिरमधिकोदित्वरं धूमे-पर्वते बहिमान् धमादित्यादौ ॥ ११ ॥

कहीं कहीं इस (प्रत्यज्ञ) में व्यभि-चार (भ्रम) भी हो जाता है, जैसे माया से बने हुए शिर को देख कर यह ज्ञान होता है कि, यह यज्ञदत्त का ही शिर है इत्यादि में। यद्यि अप्रत्यज्ञ वन्तु में चिन्ह को देख कर अनुमान शहत्त हो सकता है, तो भी वह कहीं कहीं दृषित दिखाई देता है, जैसे कि बृष्टि से शीच ही बुभी हुई अप्रि के धूआ को देख कर यह अनुमान होता है कि, पर्वत पर अप्रिहें, क्योंकि भूआं हो रहा है।।११।

तदेवं मुख्ययोरनयोर्ध्यभिचारित्वात, तदन्येषान्तु तदुपजीविनां सुसिद्धं तत् !

त्राप्तवाक्य लहाणः शब्दस्तु कुत्रापि नव्याभिचरति, हिमालये हिमं रत्नालये रत्नामित्यादि ।

रविकान्ताद्रविकर संयोगे बहिरुक्ति-ष्टतीत्यादिः ।



सखलु तन्निरपेच्स्तद्वपमहीतदविरो-ध्यस्तत् सचिवस्तद्नुग्राही तद्गम्य साधकतमश्रदृष्टः ॥ १२॥

जब कि ये दोनों मुख्य प्रमाण ही दृषित हैं. तब जो इनके आश्रय में हैं उनका दिषत होना तो भली प्रकार ही । स्राप्तवाक्य लक्त्रण वाला शब्द प्रमाण कहीं भी द्षित नहीं होता, जैसा कि, हिमालय में हिम, रत्नालय में रत्न होता है, रविकान्ता के साथ सर्य किरणों का संयोग होने से अग्नि उत्पन्न होती है, इत्यादि ।

यह (शब्द प्रमाण) उन (प्रत्यत्त ऋौर ऋनु-मान) की अपेद्मा नहीं करता, उनका उपमर्दक (वाधक) है, उनका अविरोधी, उनका सचिव, उनका अनुप्रह कर्ता एवं उनका अगम्य साधकतम है।॥१२॥

तथाहि दशमस्वमसीत्यादौ तान्नर-पेक्तः स एव शब्दः श्रोत्रं प्रविशन्नेव दशमोऽहमस्मीति प्रमायास्तिरस्कारिएं मोहं विनिवर्शयतीति तत्वं स्पष्टं॥१३॥

ज़ैसा कि "दशवे तुम हो" इत्यादि स्थलों में प्रत्यज्ञ और अनुमान से खतन्त्र शब्द ही कान में प्रवेशकर 'दशवां में हूं"इसप्रतीति को रोकने वाले भोड़ का विनाश करता है, इससे शब्द प्रमाण की निर्वेचता स्पष्ट है ॥१३॥

सर्पदंष्टे त्विय विषं नास्तीति मंत्र इत्यादौ, वहि तप्तमङ्गं वहितापेन साम्यतीत्यादौ च तद्यमदेकत्वं; सौव-णुम्मसितं स्विग्धमित्यादौ एकमेबौष्धं जिदोषप्रमित्यादी, च खप्रतिपादिते ताभ्यामाविरोधत्वञ्च, अग्निार्हमस्य भेषजमित्यादी, हीरकगुणविशेषमद-प्रवाद्धिः पार्थिवत्वेन सर्व पाषाणादि द्रव्यं लोहछेचमित्यनुमातं शक्यं न तु श्रततादृशगुणकं हीरकं तच्छेचामित्यादौ च यथाशकिनाभ्यां साचिव्यकरणं। दृष्टचर मायामूद्धः पुंसोभ्रान्त्याप्य-विश्वस्ते सएवाय मित्याकाशवाएयादौ लोहच्छेचं पाषाणादौ, अरे शीतानाी पान्थामास्मिन वहिं सम्भावयत दृष्ट-मस्माभिरत्रासी वृष्टवाधुनैव निर्वाणः किंत्वस्मिन धुमादगां शिण गिरौसौ स्तीति,तेनैव ते बद्धमूले प्रतीते तच्छुक्य गम्ये साधकतमत्वञ्च, यहाणां राशि सञ्चारं स्थीपरागादीच॥ १४॥

कोई सर्प से डसे हुए को मंत्र से भाड़ कर यह कहदे कि, तम में अब विष नहीं है, या श्रम्भि से जला हुआ अग्नि के ताप से ही अच्छा होता है इत्यादि स्थलों में शब्द उन (प्रत्यज्ञ अनुमान) को उपमर्दक है एवं "सुवर्ण भस्म चिकनी होती है" "एक ही स्रोपिध त्रिदोष को नाश करती है" इत्यादि स्थलों में शब्द अपने अर्थ के प्रति-पादन में उन (प्रत्यज्ञ, अनुमान) का अविरोधी है। "अग्नि शीत की औषधि है" इत्यादि स्थलों में एवं हीरा के विशेष गुरा न जानने वाला उने पत्थर जान कर 'सभी पत्थर लोहे से कट जाते हैं" ऐसा अनुमान कर सकता है, परन्तु जिसने हीरा का यह गुए सुन रखा है कि वह लोहें से नहीं कटता, वह ऐसा अनुमान नहीं कर सकता,

इत्यादि स्थलों में प्रत्यक्त और अनुमान दोनों थया शक्ति शब्द काही अनुगमन करतेहैं। पूर्वमें कृतिम मस्तक को देखने से मनुष्य को भूल से वास्तिवक मस्तक देख कर भी जब अविश्वास होता है, तब आकाशवाणी से यह जात हो कि, यह उसी मनुष्य का मस्तक है इत्यादि अवस्था में, "पत्थर लोहे से कटता है" इत्यादि में और "खरे शीतार्त पिथक यहां अग्नि की सम्भावना मत कर, क्यों कि हमने देखा है वह वृष्टि से अभी बुभ गई है, किन्तु उस पर्वत पर धूआं निकल रहा है वहां वह है" इत्यादि स्थलों में उसी (शब्द) से ही बे (प्रत्यक्त अनु-मान) बद्धमूल प्रतीत होते हैं। और जहां प्रत्यक्त एवं अनुमान की शक्ति नहीं पहुँचर्ता, वहां शब्द हो साधकतम है, जैसे कि प्रहों का राशियों पर जाता और सर्थ प्रहण का लगना इत्यदि॥ १४॥

तदेवं सर्वतः श्रेष्ठे शब्दस्यस्थितं तत्व-तिर्णायकस्तु श्रातिलज्ञण एव नत्वार्थ-लज्ञणोऽपि "नावेदीवन्मनुतंत वृहन्त-मौपनिषदं पुरुषं पृष्ठामीत्यादि"श्रुतिभ्यः ऋषीणां मिथो विवाद दर्शनेन तद्वा-क्यानां तिन्नणीयकत्वासम्भवात्, तिन्यः श्रुतिशब्दः वाचाविरुप नित्येति श्रुवणात् "श्रुनादिनिधनानित्यावागुः त्मृष्टास्वयंभुवा । श्रुवादी वदमयी विवा प्रवाच श्रुमादि दोषविशिष्ट जीवकत्-कृत्व विरहात् निहाष्यस्य स एव भवति ॥ १४॥

कृति वेदान्तस्यमन्तके प्रमाण निर्णयः प्रथमः किरणः। इस प्रकार सब प्रमाणों से शब्द प्रमाण की अंघ्ठता सिद्ध होने पर तत्व निर्णय में श्रुतिलज्ञण शब्द ही समर्थ है—आर्ष शब्द भी नहीं है-जैसा लिखा है—'बंद न जानने बाला उसे नहीं जानता उपनिपदों में कहे हुए महान्पुरुप के जानने की इच्छा करता हूं"। ऋषियों में परस्पर विवाद होने के कारण उनके वाक्य तत्वित्तिय में असमर्थ हैं। श्रुति शब्द नित्य है, जैसा कि लिखा है—'सुन्दर वेदवाणी नित्य है, जादि अन्त से रहित नित्य वाणी स्वयंभू से प्रकट हुई, सब से पहली वेदमयी विद्या है जिससे सब की प्रवृत्ति हैं"—इस्पादि वाक्यों द्वारा सिद्ध है कि, प्रमादि दोणों से युक्त जीव का वाक्य न होने के कारण वहीं (वेदमयी वाणी ही) निर्दीष है॥ १४॥

वेदान्तस्यमन्तक के प्रमाण निर्णय नामक प्रथम किरण का तत्व प्रकाशभाषाभाष्य समाप्तहुत्र्या।

द्वितीयः किरणः
 प्रथ प्रमेयाणि निर्णायन्ते ता। निचपञ्चधाः ईश्वरः, जीवः, प्रकृति,
कालः, कर्म भदानः, तत्र विद्यःविज्ञानानन्दः सार्वज्ञादि ग्रुणवानः पुरुषोत्तमः
ईश्वरः "विज्ञानमानन्दं ब्रह्म" सत्ये
ज्ञानमनन्तं ब्रह्म यः, सर्वजः सर्ववित् ,
सत्यकामः सत्यसंकरूपः, स उत्तमः
परुष्य इत्यादि श्रवणानः ।

सं च सर्वेषां स्वामी, जिन-विनाश शृन्यः । "तमीश्वराणां परमं महेश्वरं, तं दैवतानां परमञ्च दैवतं । पति पतीनां परमं परस्ताद्विदा मदेवं भुवनेशमीड्यमिति ॥" "स कारणानां

कारणाधिपाधिपो, नचास्य कश्चिज्ञानिता न चाधिप ।" इति च श्रवणात्।। १ ॥

खब प्रमेयों का निर्णय कहते हैं:—ईश्वर, जीव, प्रकृति काल एवं कम्मे के भेद से प्रमेय पांच प्रकार के हैं । इनमें ईश्वर व्यापक, विज्ञानानन्द सर्वाज्ञादि गुणवान एवं पुरुषोत्तम हैं। जैसा कि श्रुतियों में लिखा है—'विज्ञान खौर खानन्द बढ़ा है" "बढ़ा सत्य है, ज्ञान है एवं व्यन्त हैं" 'को सर्वेड है, सत्य करम है, सत्य संकल्प है, और उत्तम पुरुष हैं"।

वह सब का स्वामी जन्म, विनाश से रहित है "उस ईश्वरों के भी ईश्वर परम महेश्वर को, देवनाओं के भी परस देवना को, पितयों के भी पितको, पर से भी परे को, भुवनों के ईश एवं स्तृती करने योग्य देव को हम जानना चाहते हैं " "वह करएणों का भी कारण और अधिपतियों का भी अश्विपति हैं, न उसका कोई जनक (उस्पन्न करने वाला) है, न कोई अधिपति हैं॥ १॥

्तस्यैवम्भृतस्य काचिन् जन्मत्वहीन स्वरूप स्वभावस्याविभाव मान्नं बोध्यम्। श्रव्यायमाना बहुधा विजायते । इतिश्चतेः । "श्रव्योऽपिमब्रव्ययात्मा भृतानामीश्वरोऽपि सन्। प्रकृति स्वाम-धिष्ठाय सम्भवाग्यात्ममाययेति ॥" स्मृतेश्च । श्रत्वत्व इहास्य विज्ञानान् मुक्तिरित्युक्तम्। "जन्म कम्म चमे दिव्य-मेव योवित्ति तत्वतः। त्यक्तवा देहं पुन-जैश्मनैति मामेति सोऽर्जुनोति"॥ २॥

इन प्रमाणों के खनुसार इस प्रकार के जन्म विद्यान ईश्वर के स्वरूप स्वभाव का कहीं खाबि-र्भाव मात्र जनना चाहिये, जैसा कि श्रुति में लिखा है:—''अजन्मा होकर प्रायः जन्म लेता हैं" और गीता स्मृतिमें भी कहा है:-''अज, अव्ययात्मा एवं भूतों का ईश्वर हाकरभी अपनी प्रकृती का आश्रय कर आत्माया से उत्पन्त होता हूं"। इसलिये ईश्वर के जानने में ही मुक्ति कही गई है, जैसा कि कहा है--'हे खर्जुन! मेरे इस प्रकार के दिव्य जन्म कमें को जा तत्वतः जातता है, वह शरीर को त्या कर किर जन्म नहीं लेता और मुक्तको प्राप्त होता है"॥ २॥

ननु ब्रह्मसद्वादयोषि लोकेश्वराः कथ्य-न्ते. सत्यं, भवन्तु ते ईश्वराः सामध्ये-घोगातः; पारमैश्वर्यन्तु इरेरेव, तमीश्व-राणामित्यादि श्वतः। ततश्च राज सवके-द्विप राजन्ववत्तेष्व घोश्वरत्वतद्गुणांश-घोगाङ्गाक्तं सिध्यति ॥

ब्रह्मादयो हि हरेरुत्पन्नाः श्रृयन्ते, श्री नारायणोपनिषदि,श्रथपुरुषो ह वै नारा-यणो कामयत प्रजाः सृजेयत्यारभ्य नारायणाद् ब्रह्मा जायते, नारायणाहुद्रो जायते, नारायणात प्रजापतिः प्रजायते, नारायणादिन्द्रो जायते, नारायणादष्टी वसवो जायन्ते, नारायणादेकादशरुद्रा जायन्ते, नारायणाद् द्वादशादित्या जायन्ते, इत्यादिना ॥

महोपनिषदि च,एको हवैनारायण श्रा-सीन् न ब्रह्मा न ईशान इत्यारभ्य तस्य ध्यानान्तस्थस्य ललाटात्व्यच् श्रुलपा-ाणः पुरुषोऽजायतः विभ्रच्छ्रियं सत्यं ब्रह्मचर्यं तपो वैराग्यमित्पादि । तन्न-ब्रह्मा चतुर्धुखो जात इत्यादि वै श्रुयते ॥ ३ ॥ जो यह कहो कि ब्रह्मस्त्र खादि भी लोकेश्वर नाम से कहे जाते हैं,सो सत्य है—उन्हें सामर्थ्य के योग से ईश्वर होने दो-परम ईश्वरत्व तो हिर को ही हैं— जैसा कि श्रुतिमें कहा है—वह ईश्वरों का भी ईश्वर हैं। जैसे राजा के सेवक को राजा कहा जाता है, तैसे ही भगवान के गुर्णाश के योग से इनका ईश्वर होना स्पष्ट सिद्ध हैं।

नारायणोपनिषद् में ब्रह्मा ख्रादि की उत्पत्ति श्रीहरि से ही सुनी जाती है, ख्रादि पुरुष नारायण ने कहा कि:—मेन प्रजा उत्पन्न करने की इच्छा की, तब नारायण से ब्रह्मा हुये. नारायण से रुद्र हुये. नारायण से प्रजापित हुये, नारायण से एकाइश रुद्र नारायण से ख्रष्ट बशु हुये. नारायण से एकाइश रुद्र हुये, और नारायण से खादश ख्रादित्य हुये इत्यादि।

और महोपनिषद् में लिखा है— मृष्टि के आदि में एक मात्र नारायण ही थे। न ब्रह्मा थे, न ईशान। यहां से आरम्भ कर श्रुति कहती है—ध्यान में स्थित उन नारायण के ललाट से त्रिनेत्र शुलपाणि पुरुष उत्पन्न हुये थे, जो श्री, सत्य, ब्रह्माचर्य्य, तप और वैदायको धारण किये हुये थे, और वहीं पर चतुं मुख ब्रह्मा का होना भी लिखा है॥ ३॥

नारायण शब्दः खलु श्रीपते रेव संज्ञा "पृष्ट्वे पदात् संज्ञाया मग"इति तस्यामेव णृत्व विधानात् ॥ ४॥

नारायण नाम श्रीपती का ही है, 'पृष्वं पदान् संज्ञाया मगः'' पाणिनी के इस सूत्र से संज्ञा में ही शाकार का विधान है ॥ ४॥

श्रीविष्णुपुराणेच-यस्य प्रसादादह-सच्युतस्य, भूतः प्रजास्मृष्टि करोऽन्तकारी । क्रोचाचरुद्रः स्थिति हेतु भूतो यस्माच सध्ये पुरुषः प्रस्ता दित्यादि । मोज्धमँग, प्रजापतिश्र रुद्रं चाष्यद्दसेय सृजामिवै । तौ हि सां न विजानितो समसाया विसोहिता विति । ब्रुन्दोगास्तु स्ट्रं विधिपुत्रं पठिति । विरूपाचायधात्रंशाय विश्वदेवाय सहस्राचाय ब्रह्मणः पुत्राय जेष्टाया मोघाय कम्माधिपतये इति । शतपथे चाष्टमूर्त्तं ब्राह्मणे-संवत्सरात् कुमारोऽजायत । कुमारो रोदित्, तं प्रजापतिरब्रवीत्, कुमार! किं रोदिषि ? यच मम तपसो जातोसीति, सोऽब्रवीत्, अनपहत पाप्मा-हमस्मि इन्त नामानि मे देहीत्यादिना।

श्रीवाराहे च नारायणः परोदेवस्तस्मा-ज्ञातश्वर्तुमुखः । तस्माद्रद्दो भवहेवः स च सर्वज्ञताङ्गत इति तदिदञ्च कल्पभेदात् संगमनीयं॥ ४ ॥

भी विषेणु पुराण में भी लिखा है:—जिन अच्युत की कृपा से भूत प्रजा की सृष्टि करने वाला में (ब्रह्मा), कीव से अन्त करने वाले रुद्व हुये एवं सृष्टि के कारण-स्वरूप परम पुरुप विष्णु प्रकाशित हुये । मोह धम्मे में लिखा है—प्रजापित (ब्रह्मा) और रुद्व को मैं ही उपन्न करता हैं। वे दोनों मेरी माया से मोहित होकर मुफे नहीं जानते हैं। छान्दोग्य में तो रुद्व को ब्रह्मा का पुत्र कहा गया है-विरूपात, धाता के अंद्रा, विरवदेव, सहस्रात्त, ब्रह्मा के पुत्र व्येष्ठ, अमोग एवं कम्माधिपित के लिये, हत्यादि। और रात-प्रथ के अष्टमूर्त ब्राह्माणु में लिखा है—सम्बल्सर से कुमार हुये, कुमार रोने लगे, उनमे प्रजापित ने पूछा-कुमार! क्यों रोते हो ? क्यों कि, मेरे तप से उद्यपन्न हुये हो। उन्होंने कहा—में पाप से रहित नहीं है, मुफे नाम प्रदान कीलिये इत्यादि।

धी बाराह पुराधः में लिखा है--नारायण परम देव हैं, उनसे चतुं मुख (महाा) हुये, उन्हीं से रुद्र देव हुये, जो सर्वज्ञता को प्राप्त हुये, यह कल्प भेद से जानना चाहिये ॥ ४ ॥ ननुमहेशादि समाख्यया कद्रपारतम्यं मन्तव्यं मैवं। तस्या महेन्द्रादि समाख्या-वद्रैफल्यात् । इन्द्र समाख्यैव शक्रस्य तत् साध्येत्। "इदिपारमैश्वर्यं"इति धातु पा-ठात्, किं पुनर्भहत्व विशेषितासौ, तस्यानी श्वरत्वं सर्वास्युपगतं, ऐश्वर्यंऽच कम्मी-यत्वं शतमाब समाख्यायावगम्यते। एवं महादेव समाख्यापि देवराज समाख्या-वद्रोध्या। तथा च प्रवल प्रमाणवाधात् सा साच निष्फलैव महावृत्त समाख्या-वद्रवेत ॥ ६॥

यदि कहो कि, महेश्वर नाम से रुद्र की परता भी भाननी चाहिये, सो ठीक नहीं है, क्योंकि वह महेन्द्र नाम की तरह ठ्यथे हैं। "इदिण्यातु, जिससे इन्द्र शब्द बनता है और वह परमेश्वर का बोथक है—इस धातु पाठ से जब शक का परम ऐश्वर्य सिद्ध है, नव फिर इन्द्र शब्द के साथ महा शब्द लगाने से क्या विशेषता हुई ? इन्द्र ईश्वर नहीं है यह तो सभी जानते हैं, और उसकाजो ऐश्वर्य (वैभव) हैवह कर्मातुसार है, जौ कि शतसख नाम से ज्ञात होता है। इस शकार महादेव नाम भी देवराज नाम की तरह जानना चाहिये। इस लिये कोई प्रवल प्रमाण नहोंने के कारण महावृत्त की तरह महेन्द्र महेरा महादेव नाम भी व्यर्थ हैं॥ ६॥

विधिकद्रयोर्पज्ञपुरुषाराधना लोका-धिकारित्वं भारते स्मैर्ध्यते । 'युग कोटि सहस्राणि विष्णु माराध्यपद्मभ् : । पुनस्कै-लोक्यधातृत्वं प्राप्तवानिति शुश्रुमण् इति । स्यासृष्टः पुराब्रह्मासद्वयज्ञ सयजन् स्वयम् । ततस्तस्य वरान् प्रीतो ददावहमनुत्तमान् ॥
मत्पुत्रत्वञ्च कल्पादौ लोकाध्यज्त्वमेव
चिति । युधिष्ठिर शोकापनोदनेच—विश्वरूपो महादेवः सर्व्वमेषे महाकतौ । जुहाव
सर्व्वभूतानि स्वयमात्मनमात्मनेति । महा
देवः सर्व्वमेषे महात्माहुत्वात्मानं देवदेवो
वभूव । विश्वाह्योकान् च्याप्टभ्य कीर्तया
विराजसुतानमान् कृत्वावासा इति ॥ ७ ॥

महा भारत में ब्रह्मा और शिव का यज्ञ पुरुष (विष्णु) की आराधना द्वारा ही लोकों का अधि-पति होना लिखा है:—

"हजार कोटि युग पर्यन्त विष्णु की आराधना करने पर ब्रह्मा ने फिर से विलोकी के थाता पर को प्राप्त किया" ऐसा सुना है। पूर्व में ब्रह्मा को मैंने ही उत्पन्न किया, उसने स्वयं यह द्वारा मेरा पूजन किया तब मैंने उसे सर्वोत्तम वर प्रदान किया कि, कहन के आदि में मेरे पुत्र होकर लोकों के अध्यत्त बनोगे। युधिच्ठिर के शोक को दूर करते समय कहा है-विश्व कप महादेव ने सर्वमेय महायहा में समस्त भूतों का एवं स्वयं अपनी आत्मा का हवन किया था। सर्वमेन में अपनी आत्मा को हवन किया था। सर्वमेन देवाधिदेव पद प्राप्त किया और अपनी कीर्ति को समस्त लोकों में फैला कर वे कृतिवास (शिव) प्रकाशमान होकर विशावते हैं॥ ७॥

पशुपतित्वञ्च रुद्रस्य वरायत्वं श्रुति-राहः । सोऽन्नवीद्भरं वृष्णिष्व । अहमेव पश्-नामधिपतिरसानीति तस्माहुद्रः पश्नाम-धिपतिरिति ॥ = ॥ श्रीर रुद्र का पशुपति होनां वरदान से प्राप्त है, यह श्रुति कहती है—उस (प्रजापति) ने कहा-तुम वर मांगो। तब कुमार ने कहा कि,—मैं पशुश्रों का पति हो जाऊ नव रुद्र पशुश्रों के पति होगये॥ प्रा

वेदापहारापद्रचाच विधेर्हरि कर्तकै-वेति पाद्मे पठ्यते । विधिवधपापा द्वद्रो हरिणा मोचित इतिस्मर्याते, मात्स्ये रुद्रोक्षिः। '' ततः क्रोधपरातेन संरक्त नयने-नच । जामाङ्ग्छ नखाग्रेण छिन्नं तस्य शिरो मयेति । ब्रह्मोक्तिश्च, यस्मादनपराधस्य शिरः छिन्नं त्वयः मम । तस्माच्छाप समा-युक्तः कपालीत्वं भविस्यसीति । स्ट्रांकिश्च, ब्रह्महा कुपितो भूत्वा चरन तीर्थानिभूतले। ततोऽहं गतवान देवि हिमवतं शिलोच्चयम॥ तल नारायणः श्रीमान मया भिचां प्रया-चितः। ततस्तेनस्वकं पार्श्व नग्वाग्रेण विदा-रितम् । महत्य श्रुग्वती धारा तस्य पारवें विनि:स्ताः । विष्णु प्रसादात् सुश्रोणि ! कपालं नत् सहस्रधा । स्फूटितं बहुधायातं स्वप्नलब्धधनं यथेति ॥ ६ ॥

पद्म पुराण में लिखा है कि, वेदों के चुराये जाने पर ब्रह्मा की रचा हिर भगवान ने ही की थी। ब्रह्म बध के पाप से कट्ट को हिर ने ही बचाया था, यह बात मत्क्य पुराण में कट्ट ने स्वयं कही है- "तव मैंने क्षेय से लाल नेव कर बांये खंगुठे के नखात्र से उस (ब्रह्मा) के मत्सक को काट डाला?। ब्रह्मा ने कहा- "क्योंकि तुमने बिना खपराथ के मेरा शिर काटा है, इस्तिये मैं शाप देना हूं कि, तुम कापाली (बोपड़ी का खपर रखने वालें) हो जाखा।" कट्ट कहते हैं

कि, मैं ब्रह्महत्या से व्याकुल होकर पृथ्वी के ती में में विचरने लगा। हे देती! फिर मैं हिमालय पर्वत पर गया - वहां मैंने श्रीमान नारायण से भिन्ना मांगी। तब उन्होंने नखात्र से अपनी पसली को चीर दी, उनकी उस पसली से बड़े वेग से एक धार निकली। हे सुश्रीणि! श्रीविष्णु की कृपा से उस कपाल (खोपड़ी) के स्वप्न में मिले हुये धन की तरह ज्ञण् मात्र में हजारों टुकड़े होगदे॥ ह॥

दुर्जय त्रिपुरहेतुकापन्निस्तारो हरिहेतुक समर्थ्यते भारते । विष्णुरात्मा भगवतो भवस्यामित तेजसः । तस्माद्भनुज्यी संस्पर्श स विसेहे महेरवरः इति । विष्णुपर्मेच-त्रिपुरं जद्मुषः पूर्वं ब्रह्मणा विष्णुपज्ञरं । शङ्करस्य कुरु श्रेष्टरच्णाय निरूपितमिति ।

जुम्भणास्त्रेण वाणयुद्धापितितो रचितः
स्मर्थ्यते वैष्णवे-जुम्भणास्त्रेण गोविन्दो
जुम्भयामास शङ्करं । ततः प्रणेशुर्देतेयाः
प्रथमाश्च समन्ततः । जुम्भाभिभूतस्तुहरो
रथोपस्थ उपाविशत् । नशशाक तदा योजुं
कृष्णे नाक्षिष्टकम्मणिति ॥ १० ॥

महा भारत में लिखा है कि:—दुर्जय त्रिपुरासुर के कारण जो विषद् आई थी, उससे रुद्र की रहा श्री हरिने ही की थी। ऋमित तेज वाले भगवान भवकी आत्मा विष्णु ही हैं। इससे वे महेरवर धनुष की डोरी के स्पर्श को सहत कर सके। विष्णुपर्भ में भी लिखा हैं:—हे कुरुश्लेष्ठ ! पूर्व काल में त्रिपुर का जिन्हों ने वश्च किया था, उन शंकर को रक्त के तिमित्त ब्रह्मा ने विष्णुपंतर सोत्र का प्रत्य के किया था।

वाणासुर के युद्ध में जम्भणास्त्र द्वारा त्राई हुई विपद से भी रुद्र की रचा श्रीहरि ने ही की थी-यह विष्णु पुराण में भी लिखा है: श्रीगोविन्द ने जम्भ-एगास्त्र से शंकर को जिम्भत कर दिया (श्रर्थात उन्हें जम्भाई आने लगीं) तब दैत्यों का एवं प्रमथगण का अच्छी तरह विनास किया। हर रथ पर बैठे बैठे जम्भाई लेते रहे, अिकष्ट कम्मी श्रीकृष्ण के साथ युद्ध करने में समर्थ नहीं हुये।। १०॥

श्रीरामायणे परशुरामोाक्तः, हुङ्का-रेण महावाहस्ताम्भतोऽथ त्रिलोचनः । जिम्मतं तद्धन्दृष्टवा शैवं विष्णु पराक्रमैः। अधिकं मेनिरेविष्णुं देवाः सर्षिगणास्तदेति। नरसखेन नारायणेन सहयुद्ध्यमानस्तेन संजिहीर्षितोब्रह्मणो प्रवोधितः प्रपत्यातेन संरचितः स्मर्थते भारते, प्रसादयामास भवो देवं नारायणं प्रभं । शरणञ्च जगा-माद्यं बरेएयं वरदं हरि मित्यादिना,काल क्टान्निस्तारश्च तत्कीतनादितिस्मर्यत । अच्यतानन्त गोविन्द मन्त्रमान्द्रभंपरम। उँ० नमः संपुटीकृत्य जपन विषधरो हर इति ॥ ११ ॥

श्री रामायण में परशुरामजी ने कहा है:-ह कार मात्र से महाबाह त्रिलीचन जम्भाई लेने लगे। श्री बिष्ण के पराक्रम से उनके धनुष को भग्न देखकर, ऋषियों के सहित देवतात्र्योंने विष्ण को श्रेष्ठ माना। नर सखा नारायण के साथ युद्ध में प्रवृत्त रुद्र को नारायण ने जब जीतना चाहा, तब ब्रह्मा द्वारा प्रवो-धित हो रुद्रने उनकी शरण ली-उन्होंने उनकी रचा की, यह महा भारत में लिखा है: -- जब भव (शिव) आदि देव श्रेष्ठ वरदाता प्रभु नारायण हरि की शरण भये तब उन्होंने कृपा की। काल कृट (विष) से | क पाठान्तर: श्रासीच ब्रह्मा नेशान इत्यादि।

रचा उनके नाम कीर्तन से ही हुई थी ऐसा लिखा है-अच्यत, अनन्त, गोविन्द इस अनुष्ट्रभ् मन्त्र को ॐ नमः शब्द से संपृटित कर जपते से ही हर विष-धर हुए ॥ ११ ॥

सर्वेश्वरादन्ये तु सर्वे ब्रह्मादयः प्रलये विनश्यन्तीति मन्तव्यं । एकोह वै नारायण श्रासीदिलादि अश्रवणात्। ब्रह्मा-दिषु प्रलीनेषु नष्टे लोके चराचरे। आभूत संप्रवे पाप्ते प्रलीने प्रकृती महान्॥ एक स्तिष्ठति सर्वतमा स त नारायणः प्रभारिति भारतात्.

ब्रह्माशम्भस्तथे वार्कश्चन्द्रमाश्च शतऋतः । एवमाचा स्तर्थवान्य युका वैष्णव तजसा।। जगत् कार्यावसाने तु वियुज्यन्तेच तेजसा। वितेजसश्चते सर्वे पञ्चत्वमुपयान्तिवै॥

इति विष्णु धम्मात् ॥ १२ ॥

सर्वेश्वर (श्रीकृष्ण) से त्रातिरिक्त ब्रह्मा त्रादि सभी मह प्रलय के समय विनाश को प्राप्त होते हैं-ऐसा जानरा चाहिये. क्यों कि लिखा है-एक नारा-यण ही रहते हैं । महाभारत में लिखा है-समस्त भूतों के प्रलय के समय चराचर लोकों के नष्ट होने पर ब्रह्मादि महान प्रकृति में लय होजाते हैं। सबका व्यात्मा एक मात्र ही रह जाता है - वेही प्रभु नारायण हैं। विष्णुधर्म में लिखा है:-

ब्रह्मा, शम्भु, सूर्य्य, चन्द्रमा और शतकत् (इन्द्र) ये सब, चौर इन से जो अन्य हैं, वे सब वैष्णव तेज से युक्त हैं। जब जगत के कार्य्य का अन्त आता है, तव ये सव उस तेज से अलग हो जाते हैं और तेज हीन होकर सभी पंचत्र को प्राप्त होते हैं।। १२।।

प्रकृतिर्याभायाख्याता व्यक्ताव्यक्त स्वरूपिणी । पुरुषश्चाप्युभावेतौ लीयते परमात्मीन ॥ परमात्मा च सर्वेषामाधारः पुरुषः परः । सविष्णुनामा वेदेषु वेदान्तेषु च गीयते ॥ इति वैष्णुवाच ।

नष्टे लोके हिपराद्धीवसाने, महाभूतेस्वादिभूतंगतेषु । व्यक्तेऽव्यक्तं कालवेगेन याते, भवानेकः शिष्यते शेषसंज्ञः ॥ इति श्री भागवताच्च ।

तथाच हरि हेतुकोत्पत्त्यादिभिर्विध्यादी-नामनीशत्वं निर्वोधं सिद्धं, अतएवतङ्गाक्षे स्तैरनुष्ठीयते ॥ १३ ॥

विष्णु पुराण में लिखा हैं: माया नाम से विख्यात, व्यक्ताव्यक्त स्वरूपिणी प्रकृति श्रौर पुरुष ये दोनों परमात्मा में लय को प्राप्त होते हैं। परमात्मा सबका श्राचार श्रौर परम पुरुष है—उसी को वेद, वेदान्त में विष्णु नाम से कहा गया है।

श्रीमद्भागवत में लिखा है—द्वापरार्द्ध के श्वन्त में काल की गति के श्रास्तार लोकों के नष्ट होने पर महाभूत (पृथ्वी श्वादि) श्वादिभूत (श्वहंकार) में त्रवेश करते हैं—श्वादि भूत व्यक्त (महत्तव) में श्वीर व्यक्त जब श्रव्यक्त (प्रकृति) में लय होते हैं, तब शेष नाम वाले केवल श्रापही वाकी रहते हैं।

इसी से हरि भगवान से ही सब की उत्पत्ती आदि होने के कारण बड़ा। आदि का ईश्वर न होना विना तथा के सिद्ध हैं, खतएव उन (हरि) की भक्ति पे अद्यादि) सब करते हैं।। १३॥ श्रथापियत्पाद नखावसृष्टं, जगद्विरिञ्चोऽपहृताईणामभार्गः शेषं पुनात्यन्यतमा सुकुन्दात्, को नाम लोके भगवत्पदार्थः ॥ इति ॥ यच्छौचित्स्यत्ति सरित्प्रवरोदकेन, तीर्थन सुद्धेन्यधिकृतेन शिवः शिवोऽभृत ॥ इतिच भगवतात् ॥

हातच भगवतात् ॥ एकः प्रसारयेत्पादावन्य प्रचालयेन्मुदा । परस्तु शिरसाधत्ते तेषुकोऽभ्यधिको वदेति॥ पुराणान्तराच्च॥

ब्रह्मादयः सुराः सन्वे विष्णुमाराध्यतेषुराः स्वं स्वं पदमनुप्राप्ताः केशवस्यप्रसादतः॥

इति नारसिंहाच्य ॥

तेदेवाः ऋषयरचैव नाना तनु समाश्रिताः । भत्तया संपूजयन्थेमं गतिऽचैषां ददातिस॥ इति भारायणीयाच्य ॥

यत्तु, "भवाङ्ग पतिनं तोयं पवित्रमिति परपृश्चिरिति" शिवाङ्ग स्पर्शाद् गाङ्गाम्भसः पावित्र्यं मन्यन्ते तन्मदं उक्त वाक्येभ्यः तेन शिरसाधृतत्वात् पवित्रमिदमिति विज्ञाय परपृश्चिरिति तदर्थाच्च । इरस्य गात्र संस्पर्शात् पवित्रत्वसुपागतेत्यत्रापि तस्यपावित्र्यं शुद्धि प्रदत्वं प्राप्तेत्यर्थः॥ १४॥

श्रीमङ्कागवत के प्रथम स्कन्द में लिखा है—जजा का दिया हुआ अप्ये जल जिनके पद नख से निकल कर, समस्त जगत को पित्र करता है, संसार में उन मुकुन्द से अधिक भगवान और कीन है? जिनके बरुग्र प्रवालनसे निकले हुए तीर्च खल्प नहीं भेष्ठीदक (गङ्गाजल) को शिर पर धारण कर शिव शिव हुए हैं। पुराणान्तर में लिखा है: --एक चरण को फैलाते हैं, दूसरे आनन्द से उन्हें प्रचालन करते हैं और तीसरे मस्तक पर धारण करते हैं, तब बताओ इनमें अधिक कीत है?

नरसिंह पुराण में लिखा है:—र्नुव काल में ब्रह्मा आदि देवनाओंने विष्णु भगवान का आराधन किया, अब उन केशब की प्रसन्नता से सबने अपने अपने पद को प्राप्त किया। महा भारत के नारायणी धर्म में लिखा है—उन देवता और ऋषियों ने नाना देह पारण कर भक्ति से भगवान का पूजन किया-भगवान ने भी उन्हें गति प्रदान की।

"महादेव के श्रद्ध से गिरे हुये पित्रत्र जल को उन्होंने (देवता और ऋषियांते) स्मर्श किया था" इस बाक्य को देखकर कोई लाग शिव के आंग स्मर्श के कारण गङ्गा की पित्रत्रता मानते हैं। सो ठीक नहीं है। उक्त बाक्यों के आर्थ से यह ज्ञात होता है कि शेष ने उसे शिर पर धारण किया था, इस ति हो तो है से पित्रत्र जानकर स्पर्श किया था। "हर के गात्र सर्श से गङ्गा को पित्रत्रता प्राप्त हुई" यहां भी उनकी पित्रत्रता और शर्दित्र स्वता और शर्दित्र स्वता को शक्ति गङ्गा हारा हुई यहां अर्थ है।। १४॥

यत्तु, साम्य लाभाय हरे रुद्राराधनं, पार्थ विजयाय तत्स्तवनञ्च भारते सार्यते, तत्त्व नारचाराधनवञ्जीलारूपमेव वोध्यम् । यत्त्तु, द्रोलपञ्चीन्ते रात रुद्रीयार्थं रुद्रंच्याचचाणो व्यासस्तस्य परम कारणःवं प्राह तत्त्वलु तदन्तर्यामि पर-त्रया ज्ञेयं, परब्रह्मद्रयाभावान् तद्द्रयस्या-निष्टत्वाच्च ॥ १५॥

और जो महाभारत में यह लिखा है कि, साम्ब के लिये हरिने रुद्र का आराधन किया, एवम् अर्जुन की विजय प्राप्ति के लिये स्तव किया, सो इसे नारदादि की खाराधना के समान लीलाही जानना चाहिये। खौर महाभारत के द्रोण पर्व के खन्त में ब्यासदेव ने शतरुद्री स्तव में कहे हुये रुद्रशकत से उनका परम कारणस्व कहा है सो उनके (रुद्र के) खन्तर्यामी के सम्बन्ध में जानना चाहिये, क्यों कि परब्रद्धा दो नहीं होते उनको दो मानने से खनिष्ट होता है। १४॥

तादित्थं हरेः पारतम्ये सिद्धं केषुचित्पुरा-णेषु विध्यादीनां पारतम्य निशम्य न भूमितव्यं । तेषां राजस तामसत्वेन हेयत्वात् ॥ यद्कां मात्स्येः--

संकीणिस्तामसारचैय राजसाः सात्विकास्तथा।
कल्पारचतुर्विवधाः प्रोका ब्रह्मणो दिवसाहिते॥
पिसम् कल्पेतु पत्पोक्तं पुराणं ब्रह्मणापुरा।
तस्य तस्य तु महात्स्यं तत्तत्कल्पे विधायते॥
अग्नेः शिवस्य महात्स्यं तामसेषु प्रकीत्यते।
राजसेषु च माहात्स्यं मामसेषु प्रकीत्यते।
संकीणिषु सरस्वत्याः पितृणाञ्च निगचते।
सात्विकेषुच कल्पेषुमाहात्स्यमधिकं हरेः॥
तेष्वेव योगसंसिद्धा गमिष्यन्ति परांगतिभिति॥ १५॥

इस प्रकार धीहरि का पारतस्य सिद्ध होता है। किसी किसी पुराण में ब्रह्मा च्यादि का पारतस्य सुन कर श्रम में नहीं पड़ना चाहिय, क्यों कि वे पुराण राजस तामस होने के कारण ध्यागने के योग्य हैं।

जैसा कि मस्य पुराण में लिखा है—संकीर्ण, तामस, राजस और सालिक ये चार प्रकार के कल्प कहें गये हैं। ये त्रक्षा के दिन कहें जाते हैं। पूर्व काल में त्रक्षा ने जिस कल्प में जो पुराण कहा है उस उस का महात्म्य उसी उसी कल्प में विधान किया है। अग्नि और शिव का महात्म्य तामस पुराणों में कहा गया है। राजस पराणों में अधिकतर ब्रह्मा का महा-त्म्य जानना चाहिये । संकीर्णों में सरस्वती त्रीर पितृयों का कहा है। श्रीर सात्विक प्राणों में हरि का ही अधिक महात्म्य कहा है। इन (भाव्विक कल्पों) में योग सिद्ध पुरुष परागति को प्राप्त होते हैं।। १६॥

कौम्भेच --असं ख्यातास्तथाकल्पा ब्रह्माविष्णुशिवात्मकाः अविद्या कर्म्म संज्ञान्या तृतीया शक्ति रिष्यते॥ काथिताहि पुराणेषु मुनिाभेः कालचिन्तकै: ॥ सात्विकेषुतु कल्पेषु महात्म्यमधिकंहरेः। तामसेषु शिवस्योक्षं राजसेषु प्रजापते रिति ॥ वेद विरोधि स्मृतिनां हेयत्वं मनुराह:-

या वेद वाह्या स्मृतयो याश्च काश्च कुद्रष्टयः। सर्वास्तानिष्फलाः प्रेत्य तमोनिष्ठाहिताःस्मृता इति ॥

पूराणादीनां सात्विकानामव नदेवं प्रमाज्नकत्वादुपादेयत्वं तदन्यषान्त् विपर्यासकरत्वादवहेयत्वं सुव्यक्त नते भ्रीमितव्यं सुधियेति ॥ १७ ॥

कुर्म पुराण में लिखा है-काल चिन्तक मुनियों ने पुराणों में ब्रह्मा-विष्णु-शिवात्मक कल्पों को श्रमंख्य वताया है। सात्विक कल्पों में हरि का ही अधिक महात्म्य है।

तामसों में शिव का एवं राजसों में प्रजाप ने का है। मन्ने वेद विरुद्ध स्मृतियों को हेय वतलाया है जो स्मृतियां वेद से बाहर हैं या कुदृष्टि वाली हैं वे सब निष्फल कही गई हैं क्यों कि, परलोक में वे सब तमो निष्ठा वाली है। इस प्रकार सात्विक पुराणादिकों की प्रामाणिकता सिद्ध होने के कारण उनका उपादेयत्व एव औरों का भ्रमोत्पादक होने के कारण हेयत्व सिद्ध हो गया, इससे विद्वानी को उनके भ्रम में नहीं याना चाहिये॥ १७॥

तस्यहरेस्तिस्रः शक्तयः सन्ति-पराख्या, चेत्रज्ञाख्या मायाख्या चेति। ''परास्य शांकी विविधेव श्रयते, स्वभाविकी ज्ञानवलाकिया च। प्रधान चेत्रज पतिग्रेणेशः

संसार वंध स्थिति मोचहेत्' रिति श्रुतेः विष्णु शक्तिः पराप्रोक्ता चेत्रज्ञाख्या तथापरा। इति श्री विष्णु पुराणाच्च ॥ १८ ॥

उन हरि भगवान की तीन शक्तियां हैं-१ परा नाम की, २ चेत्रज्ञ नाम की ऋौर ३ माया नाम की। श्रति में लिखा है-उन भगवान की स्वाभाविकी शक्ति ज्ञान, वल, क्रिया नाम से अनेक प्रकार की सनी जाती है। वे प्रधान (प्रकृति) चेत्रज्ञ (जीव) एवं गर्गों के ईश हैं। संसार बन्धन, स्थिति स्रौर मोज्ञ के हेतु हैं। विष्ण पुराण में लिखा है-विष्ण भगवान की एक पराशक्ति है, दूसरी चेत्रज्ञ नाम की अपरा शक्ति है और अविद्या कर्म संज्ञावाली तीसरी शक्ति कहीं गई है।। १८॥

पराख्यशाक्तमद्रपेण जगानि-मित्तं चेत्रज्ञादि शाक्तिमद्रपेण तु तदु-पादानञ्च भवति, तदात्मानं स्वयमक्रस्ते-त्यादि अवणात् ॥ १६ ॥

वे (भगत्रान्) पराशक्तियुक्तरूप से जगत के निमित्त कारण एवं चेत्रज्ञादिशक्तियुक्तरूप से जगत के उपादान कारण होते हैं। जैसा कि लिखा है:-वह अपने आपको स्वयं ही (जगन रूप से) उत्पन्न करता भया इत्यादि ॥ १६ ॥

सचदेह देहि भेदशुन्यो हरिरात्मसृतिवीध्यः सत्पुरडरीक नयनं मेघाभं वैद्यताम्बरं। द्विभुजं मौन मुद्राख्यं वनमालिन भीश्वरम् ॥ पुरुषयोरयमात्मागोपाल-साचात्प्रकृति

स्तमेकं गोविन्दं सच्चिदानदं विग्रहं । अर्द्धमात्रात्मको रामो ब्रह्मानन्दैक विग्रह इति अतेः॥ २०॥

वे हिर देह देही भेद से रहित आत्ममूर्ति हैं— ऐसा जानना चाहिये । श्रुति में लिखा है—उनके कमल के समान नेत्र हैं, मेप की सी आभा है मौन मुद्रा से युक्त, बनमाला को धारण किये हुये हैं । सब के ईश हैं । एक मात्र साचान गोपाल ही प्रकृति और पुरुष की आत्मा हैं ये गोबिन्द सचिदानन्द वित्रह हैं । राम अर्थ मात्रात्मक ब्रह्मानन्दैक विष्ठ हैं ॥ २०॥

तस्य गुणाश्च,ज्ञानानन्दादयोऽनन्तास्ततो-नातिरिच्यन्ते, "एकधैवानुद्रष्टव्यं" "नेह नानास्ति किञ्चन"इत्यादि श्रवणात । तथापि विशेषवलासञ्जेद व्यवहारो भवति ॥ २१ ॥

उनके ज्ञानानन्द खादि गुएए खनेक हैं, जो वर्णन नहीं हो सकते। श्रुतियों में ऐसा कहा है कि— "वह एक समय में ही सब में प्रवेश करना है उसके कोई नाना भेद नहीं है तो भी उसमें विशेषना के कारण भेद को व्यवहार होता हैं॥ २१॥

विशेषस्य भेद-प्रतिनिधिभेदाभावेषि तत्कार्यं प्रत्याययम् दृष्टाः, 'सत्तासती' भेदो भिन्नः' 'कालः सर्व्वदास्तीत्यादौ। तमन्तरा विशेषण विशेष्य भावादिकं न सम्भवेत्।२२।

भेद के खभाव में भी जो भेद का प्रतिनिधि होता है, इसे विशेष कहते हैं। मना खर्यात 'हैं" भेद खर्यात 'भिन्नता' का खर्यात 'सब समय" हैंयाती खर्यातों में उस (विशेष) का कार्य स्पष्ट ही प्रतीत होता है। विना उसके विशेषण-विशेष्य भाव सम्भव नहीं है।। २२॥ नच सत्तासती त्यादिधी भूमः सन् घट इत्यादि वदवाधात्। नचारोपः सिंहो-माणवको नेत्यादिवत्। सत्ता सतीनेतिः कदाप्यव्यवहारात्। न च सत्तादेः, सत्ता चन्तराभावेऽपि स्वभावादेव सती-त्यादि व्यवहारः। तस्यै वेह तच्छुव्देनोक्तेः तस्मान्निर्भेदेऽपिहरौ भेद प्रातिनिधिः सोऽभ्यपेयः॥ २३॥

"सत्ता है" इत्यादि ज्ञान बुद्धि का भ्रम नहीं है! "यद है" इत्यादि के समान विना वाधा के सिद्धि हैं। और "बालक सिंह है" इत्यादि के समान आरोप मार्न हों है। "सत्ता अर्थान है" कान होना ऐसा व्यवहार नहीं होता। जो कहां कि. सत्ता आदि का सत्ता आदि मं अन्तर अभाव होने पर भी स्वभाव से ही है, ऐसा व्यवहार होता है, सो ठीक नहीं है-यहां उसी (स्वभाव) की तरह बद विशेष कहा गया है। इस लिये हिर्म में अभेद होने पर भी भेद प्रतिनिधि बह (विशेष) मानना ही पड़ेगा॥ २३॥

यथोदकं हुगेंबृष्टं पर्वतेषु विधावति । एवं धर्मान प्रथक् परंथ, स्तानेबानुविधा-वतीति करश्रुतेः, अञ्चिह बद्धा धर्मानुबन्दा तद्भेदां निषिद्धः । निहं भेद सहरो तस्मिन्न सित, धर्म धर्मि भाव धर्म बहुत्वं भाषितुं युक्ते । व धर्मम् नित्यानुवादः श्रुति-नात्येन तेषामप्राप्तेः ॥ १४ ॥

कठ श्रुति में लिखा है—जैसे क्लिपर वर्षा हुआ जल पहाड़ों में जाता है, वैसे ही (ब्रह्मगत) धर्मों को जो प्रवक् देखता है, वह तिक गाभी होता है इस श्रुति में ब्रह्म के पर्मे कह कर उन के भेद का तिथे किया गया है। उस (ब्रह्म) में भेद सहरा न होता तो, धर्म धर्मि भाव एवं धर्मों का खनेक होता, कुछ भी नहीं है; क्यों कि एक श्रुति के धारिक और प्रमाण भी नहीं है।

निर्विशेषवादिनापि शोधितात् त्वं पदार्थां द्वाक्यार्थस्यैक्यस्य भेदो नाभिमतां भेदाभेदौ वा । तथा सति तस्य मिध्या-त्वाचापतेः ॥ २५ ॥

निर्विशेषवादियों द्वारा शोधित त्वं पद के अर्थ से उत्पन्न वाक्यार्थ की एकता का भेद अथवा भेदाभेद स्वीकार नहीं हो तो, ऐसा करने से उस वाक्यार्थ में निष्यात्व दोष आता है।। २४॥

तत्र विशेषो न चेत् स्वप्रकाराचिद्र। नेप्येक्यस्याभानन्तद्भानस्य भेदभ्रमावि-रोधित्वेष्येक्यभानस्य तद्विरोधित्वश्रेत्यादि भेदकार्यं तस्य कथं स्यात्? तस्मात्॥१६॥॥

उस (ब्रह्म) में 'विशेष' नहीं है तो, स्वप्रकाश ब्रह्म के प्रकाश में भी ऐक्य का व्यप्रकाश व्योद स्व-प्रकाश ब्रह्म का प्रकाश भेद अस का व्यविरोधी, एवं एक्स्य भाव भेद का विरोधी है, स्त्यादि भेदकाव्यं केसे सम्भव हो सकते हैं ? व्यतएव ब्रह्म में विशेष मानता ही पढ़ेगा॥ २६॥

स च वस्त्वभिन्नः स्वनिर्वाहकश्चेति नानावस्था तस्य तादृक्त्वं घीमेग्राहक प्रमाण सिद्धं वोध्यं ॥२७॥

बहु। विशेष) बस्तु से श्रमित्र श्रार श्रपना प्रकाशक स्वयंदी है, इसमें श्रमावस्था दोष नहीं है. उसका अस प्रकार धर्मिमाहक होना प्रमाख सिद्ध मानना ही होगा॥ २७॥

स च परमात्मा हरिरस्मदर्थो वोध्यः अहमात्मागुडोकशेत्यादिष्वात्माहमीययोरभेदेन स्मरणात् । सोऽकामयत बहुस्यां प्रजायेत्यादि अतौ । अहमेवासमेवाग्रे नान्यवत्सदसत्परं । पश्चादहं यदेतच योवशिष्यते सोस्मयहिनिति स्मृतौचावधुत्या च शुद्धात्मनोऽस्मदर्थत्वसुक्तं अतोन्तेऽपि स्थितिवाक् युज्यते ॥२८॥

उस परमात्मा हरि की अस्मद अर्थ का वाच्य जानना चाहिये — जैसा कि "हे अर्जुन ! आत्मा में ही हूँ "इत्यादि वाक्यों में आत्मा और अहं शब्द के अर्थ का असेद कहा गया है। " उसने (ज्ञबने) यर कामना की कि, में बहुत होकर उत्पन्न होऊ" इत्यादि श्रुतियों में एवं " सृष्टि से पहले में ही था और कोई कार्य कारण नहीं था, सृष्टि होने पर जो विश्व हुआ वह भी में हूँ और अन्त में जो कुछ वाकी रहता है, वह भी में हूँ " इत्यादि स्पृतियों के कथनानुसार शुद्ध आत्मा का ही अस्मद्ध अर्थ वाला कहा गया है। इससे अन्त में भी उस (अहंकार) की स्थित उसी में हैं। " = ॥

त्र्यतण्य प्रपन्नमायानिरासकता सुक्त प्राप्यता च तस्योक्ता 'मामेवये प्रपचन्ते माया मेतान्तरन्तिते' ततो मां तत्वतो ज्ञात्वा विशते तदनन्तरमित्यादौ।

तस्मादहमर्थः परमात्मा विशद्धः स एव कर्ता भोक्ता च वोध्यः 'स विश्वकृद्धिश्व कृदात्मयोनि ' रेष देवो विश्वकर्मा महा-त्मा ' सोऽश्तुते सर्वात् कामान् सह-व्रह्मणा विपश्चितेति श्रुतेः'।

पत्रं पुष्पं फलंतोयं यो मे भक्त्या प्रयच्छति । तदहं भक्त्यु पहृतमरनामि प्रयतात्मनः ॥ इतिस्मृतेश्च ।

भक्त्याप्रयच्छतित्युक्ते भक्तेच्छ्यैव तस्य पूर्णस्थापि बुभुक्तोदयोऽभिमतः तस्य तादृशत्वश्च 'स्वेच्छामयस्येति' ब्रह्मोक्तेः॥२६॥

इस लिये उस (परमात्मा हरि) को, रारणागत की माया दूर करने वाले एवं मुक्त पुरुष के प्राप्य कहा गया है। "जो मेरी रारण लेता है, वे माया से तर जाते हैं, "फिर मुफे तस्य से जात कर मुफ में प्रवेश करते हैं, इस्यादि वाक्यों के ख्रानुसार खहुं राव्द का खर्थ शुद्ध परमात्मा ही है, उसी को कर्त्ता भोक्ता जानना चाहिये। श्रुति में लिखा है—" उन्हीं को विश्व का कर्त्ता ख्रीर भोक्ता जानो " जो विश्व का कर्त्ता (ब्रह्मा) है, वे उसके भी कारण हैं। यही देव विश्वकर्मा गहात्मा है 'मुक्त बीव सर्व दृष्ट ब्रह्म के साथ समस्त कामनाख्यों का उपभोग करता है।

गीता में लिखा है: — पत्र पुष्प फल जल जो मुमें भक्ति से प्रदान करता है, में उस शुद्धात्मा का प्रेम से दिया हुआ उपहार भोजन करता हूं। प्रेम से दिया हुआ कहने का तास्पर्य यह है कि, उस पृष्ण काम की सोजन को इच्छा भक्त की इच्छा से ही उदयहार्ती है, हसी से ज्ञाताजी ने भी इस प्रकार के बढ़ा को स्वेच्छामय कहा है।। २६॥

स च पुरुषोत्तमः क्षचिद्विभुजः कचिचतु-भुजः कचिद्दष्टभुजरच प्रयते । तत्र द्विभुजो यथाऽथर्व मृद्धिन्'सत्पुडररीकनयनमित्यादि' प्रकृत्या सहितःश्यामः पीतवासा जटाधरः। द्विभुजः कुराडली रत्नमाली धीरो घनुर्धर ॥ इति॥

तैत्तरीयकेच-दशहस्तांगुलयो दशपयाद्वा-वृरुद्धौवादू आत्मैव पश्च विंशक इति । रहस्याम्नाये च पाणिभ्यां श्रियं संवहती-त्यादिना । श्री सात्वते च—

नादावसाने गगने देवोऽनन्तः सनातनः । शान्तः संवित्स्वरूपस्तु भक्तानुप्रहकाम्यया॥ अनीपम्येन वश्रुषाह्यमूनों मृतेनां गतः । विश्वमाध्यायपम्कान्त्यापूर्णेन्द्रयुत तुल्यया॥ वरदाभयदेनैव संख चक्राङ्कितेन च । त्रेक्षोक्य मृति दचेण युक्तपाणिद्वयेन स ॥ संकर्षण च— इति ॥ पुरुषोत्तमस्य देवस्य विशुद्ध स्फटिकत्विषः । समपादस्य तस्येव हीक वन्त्रस्य संस्थितिः॥ वरदाभयहस्तौद्वावपृत्त्ताख्य कर्मण ॥२०॥

वे पुरुषोत्तम शास्त्रों में कहीं विस्तृत, कहीं चतुः भूत श्रीर कहीं अप्रमुद्ध कहे गये हैं। जैसा कि, अप्रवेश के शिरोभाग में—" सुन्दर कमल नयन आहं हैं। लिसा है—प्रकृति (श्री सीताजी) के सहित हैं, श्याम वर्गा हैं, पीत ससन हैं जदाशारी हैं, दिसुत है, इल्डल स्त्रों की माला एवं चतुन के धारण किये हुने हैं, तैत्तरीय श्रीत में किसा है—दस हाथ की श्रंगुली दस घरण की श्रंगुली हो। उह (जंघा) दे। बाहु श्रीर एक हृदय ये पत्रचीस खंग वाले हैं। रहस्य श्राम में लिखा है—दस दे। से स्तर्भ की स्त्रों से श्रीर करानी में आसण करते हैं हमारित भी सालवत तंत्र में लिखा है—हस ही। स्तर्भ श्रीर से श्रीर करानी हैं हमारित भी सालवत तंत्र में लिखा है—हस ही।

नाद अर्थात् शब्द के समाप्त होने पर आकाश में शान्त एवं ज्ञान स्वरूप सनातन अनन्त देव भक्तों पर अनुप्रह करने की कामना से अमूर्त होकर भी, अली-किक वपु धारण पूर्वक प्रगट हुये। दस सहस्र चन्द्र के समान कान्ति द्वारा विश्व की प्रसन्न करते हुए। वे वर और अभय देने वाली, संख चक से अंकित एवं तीनों लोक के धारण में दन्न देा सुजाओं से वक हैं।

संकर्षण संहिता में लिखा है-उन विशुद्ध, स्कटिक के समान कान्ति वालं, समपाद (दो पाद वालं) एक मुख वालं एवं अववृत्तात्त कर्म वालं पुरुषोत्तमदेव की वर और अभय मुद्रासंयुक्तिह्युक्तरुप से स्थिति है। १०। चतुर्भुजो यथा विष्वक्तसेन संहितायाम्— अप्राकृततनुर्देवो नित्याकृति घरो युवा! नित्यातीतो जगद्धाना नित्यकृति धरो युवा! वद्धांजलि पुटैईप्टै निर्मेलै निर्मपद्वैः। चतुर्भुजः स्यामलाङ्गः श्रीभृललाामिरान्वतः विमलंभूषणे नित्ये भूषिता नित्य विगृहैः। पञ्चायुष्पेः सद्यमानः संख चक्र घरो हरिः॥

श्रीदशमेच-तमद्भुतं वालक मम्बुजेचिएं चतुर्भुजं संखगदायुदायुष श्रीवन्स हदमं गलशौभिकीस्तुमं-पीनांवरं सान्द्रपशोदसौभग मिति॥

श्रीगीतासुच— तेनैव रूपेण चतुःर्भुजेन

सहस्रवाहो भव विश्वमृति । इति अष्ट मुजोयथा चतुर्थे—

पीनायताष्ट्रभुज सरहलं मध्य लहम्या, स्पर्केल्ड्या परिवृतो वनमालयायाः। वर्हिष्मतः पुरुष त्राह सुतान् प्रपन्नान्, पर्य्यन्यनादरूतया सद्युणाव लोकः॥ इति त्रानन्दारुष संहितायान्तु रूपत्रयमुक्तम्-स्थूलमष्टभुजं प्रोक्तं सूच्मञ्चैव चतुर्भुजं। परन्तुद्विभुजं प्रोक्तं तस्मादेतत्रत्रयं यजेत्।३१।

चतुर्भु ज रूप जैसा कि विध्वस्तेन संहिता में लिखा है:—जिसका देह अप्राकृत है, जो नित्याकृति धारण करने वाले युवा हैं, भीर हैं, नित्य ही सब से परे हैं, जगत के धाता हैं, चतुर्भु ज हैं, श्यामलाङ्ग हैं, अीमुलीला से युक्त हैं, नित्य ही विमल आभूपणों से भूषित हैं नित्य विषद हैं पद्धायुषों से सेव्यमान हैं, ऐसे जो शंख चक धारी हरि, भगवान हैं, वेस चाइंजिल-प्रस्का-निर्मल-निप्स्ट्रव नित्य मुक्तों द्वारा सेवित हैं।

श्रीमद्भागवत के दशमस्कंघ में लिखा है:—जिस के कमल के समान नेत्र हैं, संख गदा त्रादि त्रापुधों से युक्त चार भुजा हैं, वत्तस्थल पर श्रीवस्त का चिन्ह है, गले में कौस्तुभ मिण शोभायमान है, जो पीत वसन धारण किये हुये हैं एवं जिसका वर्ण घनस्याम है, बासुदेव ऐसे अद्भुत वालक का दर्शन करते हुए।

श्रीमद्भगवद्गीता में लिखा है:—हे सहस्रवाहु विश्व मूर्ति ! श्राप वहीं चतुर्भुज रूप हो जांय।

अष्टभुज रूप जैसा कि श्रीमद्भागवत के चतुर्थे स्कन्द में लिखा है: — अतिपुष्ट अष्ट भुजाओं के मध्य, लद्मी से स्पर्धा करने वाली बनमाला से युक्त, भगवान् आदि पुरुप शरण आये हुये प्राचीन पहिं के पुजो पर कपा हिष्ठ कर उनसे मेघ गंभीर वाणी से कहने लगे।

ज्ञानन्द संहिता में तो तीनों रूप ही कहे हैं:— ज्ञापुमुत्र रूप स्थूल कहा गया है, चतुर्भु ज रूप सूच्म कहा गया है और इनसे परे द्विभुत रूप है, खतः इन कीनों रूप का ही यत्रन करें ॥ ३ ॥ एतानि रूपाणि भगवति वैदृर्धमणिवसुग पान्नत्याऽविभृतानि विभान्ति । तेषु चारु त्वाधिक्यात् कृत्स्नगुण व्यक्तेश्च द्विभुजस्य परत्वमुक्तं नतु वस्त्वन्यत्वमस्ति "नेह नानास्ति किञ्चने" त्यादिवचनात् ।

यक्तुमन्यन्ते परमध्योन्नि नित्योदितश्च चतुर्भुजं रूपं परं द्विभुजादि रूपन्तु शान्तोः दितमपरमिति तत्खक्व विचारिताभि-धान मेव।

सर्वे नित्याः शाश्वताश्च देहास्तस्य परात्मनः हानोपादानरहिता नैवप्रकृति जाःकचित । परमानंदसन्दोहा ज्ञानमात्राश्च सर्वतः, सर्वे सर्वगुणैः पूर्णाः सर्वदोष विवजिता ॥

इति महावराहोकि व्याकोपात् परन्तु द्विभुजमितिकंटोकि विरोधा-न्मायिकद्धान्तं स्पर्शा पत्तरेच இ ॥ भदक्षीनेष्वेच तेषु रूपेष्वंशित्वांशत्वादिकं शक्ति व्यक्ति तारतम्यसेव्यपेष्यमाहुः यदुकं वृद्धैः शक्तेव्यक्ति स्तथाऽव्यक्ति स्तारतमस्य कारण् मिति ॥ ३२ ॥

ये रूप भगवात में बैद्यमिए के समान एक साथ प्रगट होटे हैं। इन (रूपों) में सीन्दर्य की व्यक्तिता एवं सन्पूर्ण गुणों के प्रकार के कारण द्विभुज रूप को ही श्रं ठठ कहा गया है—कुछ बन्तु में मेद नहीं है क्यों कि श्रुति में लिखा है:—उस ब्रह्म मे नाना भेद नहीं है। यदि कहा जाय कि परव्योम (बैकुएठ) में लिख काश्रत बतुर्युज रूप ही पर हैं, और दिभुज खारि रूप शान्तोंदिव अर्थात खंश रूप से जगत में

प्रकाशित होने के कारण ऋपर है; सो यह ऋविचार की बात है। यदि रूप में तत्र्या । भेद माना जायगा तो महा बाराह पुराण के इन वाक्यों से भेद होगाः-

उस परमात्मा के सभी देह नित्य और शाश्वत हैं, वे नाशवान पदार्थ से नहीं वने हैं—वे कभी प्रकृति से उत्पन्न नहीं होते, वे सभी परमानन्द मय हैं—सब ओर से झान स्वरूप ही हैं। सभी सब गुणों से पूर्ण एवं सब दोपों से रहित हैं। ''हिभुज रूप को शान्ता-दित'' अपर रूप कहने से ''हिभुज रूप पर हैं' इस पूर्वांक वाक्य के साथ विरोध होने के कारण माया-वाद सिद्धान्त आने का डर है। समस्त रूप भेर हीन होने पर भी उनमें जो अंश भाग्व है, वह शक्ति अभिज्यिक के तारतन्य के कारण कहा शावित की अभिज्यिक के तारतन्य के कारण कहा न्या है। जैसा कि पूर्वाचार्यों ने कहा हैं:— शांक की अध्वत्यक्त और अव्यक्ति और अव्यक्ति (अर्थान् उसका न्यूनाधिक प्रकाश) ही तारतम्य का कारण है।। ३२।।

स च पुरुषोत्तामः श्रीपतिर्वोध्यः "श्री-श्चते लक्ष्मीश्चपत्न्या विति यज्ञः श्रुते" कमलापतयेनमः रमामानसहंसाय गो-विन्दायानमोनमः रमाधवाय रामायेत्य-थवर्ण श्रुतिश्च। पूर्वता श्री गींदेवी लक्ष्मीस्तु रमादेवीति व्याख्यातारः॥

ननु 'नेह नानास्ति किञ्चनत्यादि अव-णात्र ब्रह्माणुकश्चित्रस्यादिरूपो विशेषः शक्योभन्तु किन्त्वङ्गी कृतश्चायं विशःद्ध-स्तवमूर्तिकं तत्तादृश्यैवलदृष्या गिराच् युज्येते, इति चेद्रश्चान्तमतत् चङ्चप् ण्लोव स्वरूपाभिन्नापराख्याशक्ति व्रक्षण्यास्ति "परास्यत्यादि श्रुते"सैवनस्यलद्भी गीदेवी चेतिस्वीकार्यं। प्रोच्यते परमेशोपो यः श्रद्धांच्यप्रवास्तः।

पाठान्तर मायिक सिद्धान्त पत्रतेश्च: ।

प्रसीदतु सनो विष्णुरात्मा यः सर्वदेहीना-मिति श्रीवैष्णुवात ।

'श्रपरन्त्वच्चरं या सा प्रकृति जड रूपिणी । श्रीःपराप्रकृतिःप्रोक्ता चेतना विष्णु संश्रये'॥

॥ इति स्कन्दाच्च ॥

सरस्वतीं नमस्यामि चेतनां हृदि संस्थिताम्। केशवस्य प्रियां देशीं शुक्तां च्लम प्रदां नित्या मिति स्कन्देगी स्तोज्ञाच्च । इत्थञ्च पूर्व पच्चो निरस्तः ॥ ३३ ॥

उन पुरुषोत्तम को श्रीपतिही जानो जैसा कि यजु-वेंद्में लिखा है—"तुम्हारी श्री और लच्मी दो पत्नी हैं" अथर्ज श्रुति में लिखा है—"कमलापित को नमस्कार हैं" रमा मानसहंस गं बिन्द को वारंबार नमस्कार है, रमापति राम को नमस्कार है। पूर्व मंत्र में जो श्री शब्द है, उसकी सरस्वती देवी पूर्व लदमी शब्द की रमादेवी ब्याख्या की गई है।

यदि कहो कि, "ब्रह्म में नाना भेद नहीं है" इत्यादि श्रुति वाक्यों के व्यनुसार ब्रह्म में लद्दमी व्यादि रूप विशेष नहीं माना जा सकता, किंतु शुद्ध सिंद्य ब्रह्म माया को व्यंगीकार कर विशुद्ध सत्व मृतिं हो, तभी उस प्रकार की लद्दमी, सरस्वती से युक्त हो सकता है, से यह विचार आन्त है। क्यों कि व्यक्ति में उद्यक्षता जैसे व्यक्ति से व्यक्ति हैं, तैसे ही परज्ञव्य की पराशक्ति भी परज्ञव्य के स्वराश की स्वराश की स्वराश की व्यव्या की पराशक्ति भी परज्ञव्य की स्वराश की पराशक्ति विविध्य प्रकार की है। इसको उसके वर्षा स्वराह ने सिंद्य प्रकार की है। इसको उसके वर्षा स्वराह की विष्णु सुराण में लिखा है:- 'वे विष्णु हम पर प्रसन्न हों, जो शुद्ध

(भेद रहित) होकर भी उपचार से परमा (लहमी) के ईरा कहे जाते हैं, एवं समस्त देह धारियों के खात्मा हैं। स्कंद पुराण में लिखा है—अपर जो अन्तर है, वह जड रूपिणी प्रकृति ही कहाती है। परा प्रकृति ही औं कहाती है। जो चेतना है और भगवान विष्ण के आश्रय रहती है।

स्कंद पुराण के सरस्वती स्तोत्र में लिखा है—सब जीवों के हृदय में स्थिता, चैतन्य स्वरूपा, गुक्तवणी, नित्या, मोत्तदायनी, एवं केशव त्रिया सरस्वती देवी को मैं नमस्कार करता हूं। इस प्रकार पूर्व पत्त का खरडन होगया॥ ३३॥

ननु 'नेह नानास्ति किञ्चनेति' निर्विश् पत्वमुक्तं, मैंवं इह यदास्ति तन्नाना न किन्तु स्वरूपानुबन्ध्येवेति, तन्नैव विशेष प्रत्ययात् श्रीश्चते लद्ममाश्चेत्यादिः प्रामाण्याच्च लद्म्या एव स्पान्तरं गीर्देवीति मन्तव्यं संध्या रान्निः प्रभाभृति भेषा अद्धा सर-स्वतीति श्रीवैष्ण्ये तस्या विशेषणात् । किश्च-हलादिनी सन्धिनी संविश्वय्येका सर्व संश्यं । हलादतापकरी मिश्रात्वयिनोगुण् वार्जित इति॥ तन्नैव त्रिवृत्परा किर्यते। तन्न संवित्मधाना वृति गीर्देवी। हलाद प्रधाना तु लद्द्मीः श्रनापुष्यानुत्तरा नुगुण्वै वीष्या संविदः सुखानुष्यावन प्रसिद्धेः॥ ३४॥

यदि कही कि-"उसमें (इ.स. में) नानात्व नहीं है" इस मत्र में निर्तिशेषता कही गई है, सी ठीक नहीं हैं। मंत्र का खर्ष यह है कि, उस (बसा) में जो कुछ है यह नाना नहीं है—खर्थात परश्व से भिन्न नहीं है-किंतु वह उसकी स्वरूपानसंधि विशेष है। यह वात भी "श्री श्रीर लद्मी तेरी पत्नी है" इत्यादि प्रमाणों से उसी में विशेष रूप से प्रतीत होती है, लद्मी का रूपान्तर ही सरस्वती को मानना चाहिये। विष्ण पुराण में संध्या, रात्री, प्रभा, भूति, मेधा, श्रद्धा, सरस्वती ये उस लद्दमी के विशेषण कहे गये हैं। उसी में खीर भी कहा है:-हे सर्वाश्रय भगवन ! तुम में एक १.क्ति (परा शक्ति) ह्नादिनी, संधिनी, श्रीर संवित् रूप से हैं। श्रीर सुख दुःख से मिलीहुई (जड़ प्रकृति) तुम में नहीं है, क्यों कि तुम मायिक गुणों से रित हो। इस प्रकार वहीं त्रिवत् परा-प्रकृति कही गई है। इनमें संवित् वृति प्रधाना सर-स्वती एवं त्र्याल्हाद प्रधाना लच्मी है, इनमें पहली को पिछली के अनुगुण जानना चाहिये, क्यों कि यह वात प्रसिद्ध है कि, संवित (ज्ञान) सुख का ही अनगमन करता है।। ३४॥

लँद्भ्या भगवदभेदादेव तद्वत्तस्या व्या

प्तिश्च तत्रैव स्मर्थत-

नित्येव सा जगन्माना,
विष्णोः श्रीरनपायनी ।
यथा सर्वगतो विष्णु,
स्वथैवेयं द्विजात्तमेति ॥
ततोभेदे तु व्याप्तिरियमपीसद्धान्ताघटत । इत्थश्रास्या जीवकोटित्वं निरस्तं ।
एषा लक्ष्मीहरि वदनन्त गुणा तत्रैवोक्षा
नतेवर्णियनुशक्षा गुणान जिह्लापि वेधसः।
प्रसीद देवि पद्मान्ति मा स्वांस्यान्तीः
कदाचनेति ॥ २४ ॥

लइभी का भगवान के साथ अभेद होने के कारण उसका उनके समान ही व्यापक होना उसी (विष्णु पुराण) में जिखा है—हे द्विजोत्तम! भगवान विष्णु की अनुपायनी जो लदभी है, वे नित्य ही जगत माता हैं, जैसे विष्णु सर्व ब्यापक है, वैसे ही वे भी हैं। तो भेद में इस व्यापकता का खप सिद्धा-न्त होता है : इसीलिये इन (लहमी) का जीव कोटि में होना खरडन किया गया है। लहमी हरि के समान अनन्त गुण वाली हैं, यह भीवहीं (विष्णु पुराण) में लिखा है:—हे देवि पद्माज्ञि ! तुम प्रसन्त हो छो, अपने जनको कभी भी परित्याग मत करो, तुम्हारे गुणों को ब्रह्मा भी खपनी जिह्ना से वर्षन करने में समर्थ नहीं हैं॥ ३४॥

ते च गुणा मुक्ति दानृत्व हरिवशी कारित्वादयः कतिचित्तत्रैव पठिताः।

श्रात्मा विद्या च देवित्वं विमुक्ति फल दायनी । कात्वन्या त्वामृते देवि सर्व यज्ञ मयं वपुः॥ त्रध्यास्ते देव देवस्य योगि चिन्त्यं गदाभृतः । त्वया देवि परित्यक्तं सकलं भुवनत्रयम् ॥ विनष्ट प्राय भभवत् त्वयेदानीं समेधितम् । दाराःपुत्रास्तथागारं सुहद्धान्य घनादिकम् ॥ भवत्ये तन्महा-भागे नित्यं त्वद्वीच्णान् नृणाम् । शरीरा-रोग्य मैश्वर्य मारिपच्च च्यः सुखं॥ देवित्व-दृष्टि दृष्टानां पुरुषाणां न दुर्छभम् । सत्वेन सत्य शौचाभ्यां तथा शीलादिभिर्गुणैः ॥ त्यज्यन्ते तेनराः सद्यः सन्त्यक्ता ये त्वया-मले । त्वयावलोकिताःसचः शीलाचै रखिलैर्गुणैः ॥ कुलैश्वर्येश्च युज्यन्ते पुरुषा निगुणीत्रापि । संश्लाघ्यः सगुणी धन्यः सकुलीनःसबुद्धिमान्॥सशुरःसच विकान्तो यस्त्वया देवि वीचितः। सद्यौ वैगुग्य मायान्ति शीलाचाः सकलागुणाः ॥ परां-मुखी जगद्धात्री यस्य त्वं विष्णु बहुसे ॥

इत्यादिना हरिबद्वहरूपेयं सर्वत्र तदानुरूप्येण तमनुपातीति चतत्रैवोक्तं-देवत्व देव देहेयं मानुषत्वेच मानुषी, विष्णो देहानुरूपां वै करोत्येषात्मनस्तनु भिति ॥ ३६ ॥

मुक्ति का देना हरि को वश में करना ऋादि जो गुण हैं, वे भी कुछ कुछ वहीं (वि०पु० में) कहे गये हैं।

हे देवि! तुम मोत्त फल देने वाली खात्म विद्या हो। हे देवि! तुम्हारे खतिरिक्त खीर ऐसा कीन है जो देव देव नदागर के उस यक्त मय शरीर को जो शोगियों का चिन्तनीय है, खिथकार कर निवास करें। हे देवि! तुमने जब इस समस्त विश्व को परित्यान कर दिया था तब ये नष्ट सा हो गया था खब तुम्हारे द्वारा ही सम्पन्न हुआ है। हे महाभागे! मतुष्यों को स्त्री पुत्र घर सुहृद धन धान्यांद सर्वदा तुम्हारी हृष्टि से प्राप्त होते हैं। हे देवि! जिन पुरुषों पर तुम्हारी हृष्टि डो उन्हें निरोग शारीर, ऐश्वर्य, शबुनाश,

इस प्रक.र हरि के समान ही ये बहुरूपा हैं। यह भी वहीं (वि॰ पु॰) में लिखा है—ये (लच्मी) विष्णु भगवान के साथ २ देव देह में देवस्व की एवं मनुष्य देह में मनुष्यत्व को धारण करती है, ये विष्णु की देह के अनुरूप ही अपनी देह कर लेती हैं॥ ३६॥

तेषु सर्वेषु लक्ष्मी रूपेषु राधायाः स्वयं लक्ष्मीत्वं मंतव्यम् । सर्वेषु भगवद्रूपेषु कृष्णस्य स्वयं भगवत्ववन् । पुरुषवोध्यामथर्वोपनिषदि— "गोकुलाख्ये माथुर मण्डले" इत्युपकम्य"द्वेपार्श्वे चन्द्राव्वली राधिकाचेत्युका यस्या श्रंशे लक्ष्मी दुर्गोदिका शार्क्ष रित्याभिधानात्।" निरस्त साम्यातिशयेन राधसा स्वधामिन ब्रह्माण् रस्यते नमः 'इति भागवते श्री शुकांकः'। वृहद्गांतमीये च तन्मंत्रकथने—

"देवि कृष्णमधी प्रोक्ता, राधिका पर देवता। सर्व लद्मीमधी सर्व-कान्ति: सम्मोहिनी परें ॥

युक्तेश्च "एतेचांशकलाः पुंसः कृष्णस्तु भगवान् स्वयं मिति।" श्रष्टमस्तु तयो रासीत् स्वयमेव हरिः किलेतिच श्रीभाग-वतात ॥ ३७ ॥

उन समस्त लहमी रूपों में श्री राधिका को हो स्वयं लहमी स्वरूप मानना चाहिये, जैवा कि समस्त भगवन् क्यों में श्री कृष्ण हो स्वयं भगवान हैं। ख्रथर्ज वेदोपनिषद् की पुरुष बोधनी शास्त्रा में लिखा हैं-

" मधुरा मण्डल के गोजुल नामक स्थान में" इत्यादि वाक्यों द्वारा आरम्भ कर "दोनों खोर चंद्रा-वली खीर राधिका है" यह कह कर "जिसके खंदा से लच्मी दुर्गा च्यादि शक्ति हैं"—ऐसा कहा है। श्री मद्भागवत में शुकदेवजी ने भी कहा है—जिसके समान या श्रेष्ठ कोई नहीं है, ऐसी च्याराधना करने वाली राधिका के साथ स्वधाम (गोकुल) में रमण करने वाले भगवान को नमस्कार है।

बृहद्गीतमीय तन्त्र के मन्त्र कथन प्रकरणमें देवी राधिका को कृष्णमयी, परम देवता, सर्व लहमी-मयी सर्व कान्ति स्वरूपा, सम्मोहनी एवं परा कहा गया है।

श्रीर श्री मद्भागवत में लिखा है—ये सब श्रवतार पुरुष के श्रंश एवं कला है, श्रीर कृष्ण स्वयं भगवान हैं। उन होनों (देवकी वसुदेव) से श्रष्टम गर्भ में तो निश्चय स्वय हरि ही हुये॥ ३०॥

वेदान्त स्यमन्तक के सर्वेश्वर तत्व निर्णय नामक द्वितीय किरण का तत्व प्रकाश भाषा भाष्य समाप्त ।

-02525500

नृतीय किरणः ॥

श्रथ जीवो निरुष्यते। तत्त्वच् याणु चैतन्यमाद्वःश्वतिरच एवोऽणुरात्मा चेतसा-वेदितन्यो यास्मिन् प्राणः पञ्चथा सं. विवेश।

वालाग्रशत भागस्य शतधा काल्पत-स्यच । भागो जीवः स विज्ञेयः सचान-न्याय कल्प्यते ॥

नित्यो नित्यानां चेतनश्चेतनानामेको बहुनां यो चिदधाति कामान् ॥ तं पीठ-स्थं ये तु यज्ञाति विप्रास्तेषां शान्तिः शा-श्यती नेतरेषामिति श्रवणात्॥ श्रव जीव का वर्णन करते हैं—उसका लज्ञ ए श्रम् चैतन्य कहा गया है। जैसा कि श्रृति में लिखा है—यह श्रम् जीवाश्मा चित्त से जाना जाता है, जिसमें प्रोम्प पांच भाग होकर प्रवेश करता है। श्रीर भी लिखा है—

बाल के अप्र भाग को शत भाग करके फिर उसके एक भाग को शत भाग करते से जो सुद्म भाग हो, जीव को उसके समान जानना चाहिये और ये अनन्त है।

नित्य चैतन्य एक जो भगवान हैं, वे ख्रनेक नित्य चेतन जीवों की कामना पूर्ण करते हैं। उन पीठस्थ भगवान का जो बाह्य ए यजन करते हैं, उन्हीं को शास्वत शान्ति प्राप्त होती है, ख्रन्य लोगों को नहीं मिलती ॥ १॥

एतेन भ्रान्तं ब्रह्मैवैको जीव स्तदन्ये सर्वे जीवादयस्तद विद्यया काल्पताः "स्वप्नद्रष्टेव स्था दय" इत्येक जीववादो निरस्तः। नित्य चेतन तथा बहुनां जीवानां भ्रतत्वात् ॥२॥

इसके द्वारा-धान्तनहा ही एक जीव है, और सब जीव उस जीव की खबिशा से कल्पित हैं। जैसे 'स्वप्र में देखे हुए रथ खादि" इससे एक जीवचाद का खएडन हो गया। क्योंकि निष्य चेतन जीवें को खनेक कहा गया है।। २।।

स च जीवो नित्यज्ञानगुष्कः अवि-नाशी वा अरे अयमात्मा अनुन्छित्ति धर्मेनि न हि विज्ञानुर्विज्ञानेविषरि लोपो वियम इति च श्रुतेः। अणोरिप तस्य ज्ञान गुणेन सर्वाङ्गेषु व्याप्ति:। 'गुणाद्वालोकविदिति ' सृत्रात् । यथा प्रकाशयत्येकः कृत्सनं लोकिममं रविः। ल्वेत्र ल्वेत्री तथा कृतसनं प्रकाशयित भारनेति भगवद्वाक्याच ॥ ३॥

वह जीव नित्य झान गु.ण वाला है । जैसा कि, बृहद्दारण्यक श्रुति में सुना जाता है, यह आत्मा श्रवि-नाशी एवं बन्छेद रहित धर्मवाला है । विज्ञाता के विज्ञान का विलोप नहीं होता है।

उस (जीव) की ज्ञान गुराए के काराए आगु होने पर भी समस्त श्रृङ्ग में ज्यापकता है । जैसा कि ब्रह्म सूत्र में लिखा है-" गुराए के काररए प्रकाश के समान" इसी को गीता में भगवान् ने और भी स्पष्ट कहा है। जास प्रकार एक ही सूर्य इस सम्पूर्ण लोक को प्रकारित कर देता है, इसी प्रकार हे भारत! चेंची (जीव) सम्पूर्ण चेंव (शरार) को प्रकाशित करता है।।शा

अस्मदर्थश्च जीवात्मा वोध्यो विली-नाहङ्कारायां सुषुप्तावहिमित तत्स्वरूप विमर्शात्।तथा च श्रुतिः। सुखमहमस्वाष्सं न किञ्जिदवेदिवामिति॥ ४॥

अस्मद शब्द का खर्थ जीवात्मा ही जानना चाहिये, क्योंकि, सुपुपि अवस्था में खहंकार के विलीत होने पर भी ' अहं ' मैं हूं, इस प्रकार से जीव के स्वरूप का अनुभव होता है। जैसा कि श्रुति में लिखा है-' मैं सुख से सोया, सुफे कुछ भी पता नहीं ' ॥॥॥

देहादिविलक्त्यस्य प्रभावविकार-शुन्यस्य सः । नात्मा वपुः पाधिविमन्दिः याणि, देवाद्यसुर्वायु जलं हुनाशः । मनो- ऽनुमारं घिषणा च सत्व महंकृतिः खं चितिरथैसाम्यमिति । नात्माजजान न मिरुयति नैघतेऽसौ,नचीयतें सवन विद्यामिचारिणां हि ॥ सर्ववेश शश्वदनपाय्यु पलव्धिमात्रं, प्राणो यथेन्द्रियवलेन विक-रिपतं सदिति चैकादशात्॥ ॥ ॥

बह (ओव) देहादि स विजन्त एष्डं घड् साप विकार से रहित है। श्रीमद्भागवत के एकादश स्कंड में लिखा है:—

यह श्रातमा प्राष्ट्रत हेह या इन्द्रिय नहीं है, यह देवता या प्राण् या वायु या जल या श्राप्ति भी नहीं है, सुद्दम परिमाण मन भी नहीं है, बुद्धि भी नहीं है, प्रश्वेत भी नहीं है, श्रव्वेत भी नहीं है, श्रव्वेत भी नहीं है, प्रश्वेत भी नहीं है, एवं किसी प्रकार के पदार्थों का साम्य खर्थान मेल भी नहीं है। यह न उत्पन्न होता है, न मरता है, न चढ़ता है, न चढ़ता है, न चढ़ता है, न चढ़ता है, च चढ़ता है। देह की वाल युवा श्रादि अवस्थाओं का हृष्टा है। सब देहों में श्राणु रूप से वर्तमान एवं उपलिच मात्र श्रयंत ज्ञान स्वरूप है। जिस प्रकार एक ज्ञान इन्द्रिय चल से विकंपित होता है, किन्तु प्राण्ड खिकारी रहता है। उसी प्रकार खासा भी श्राव्य खिकारी रहता है। उसी प्रकार खासा भी श्राव्य का रहता है। इसी प्रकार खासा भी

परमात्मांशश्च सः । ममैवांशो जीवलोके जीवभूतः सनातन इति भगवदाक्यात् ।६।

वह (जीवात्मा) परमात्मा का खंश स्वरूप है, जैसा कि गीता में भगवान् ने कहा है:—जैब जगत में सनातन जीव स्वरूप मेरा ही खंश है ॥ ६॥

कर्ता भोक्ता च सः विज्ञानं यज्ञं ततुते कर्माणि तनुतेऽपि चेति । सोऽश्नुते सञ्चात् कामानिति च श्रवणात् । यत्तु प्रकृतिः कर्ञी, भोक्तातु जीव इत्याहुस्तत्मन्दं कर्तृ-त्वभोक्तृत्वयोरेकनिष्ठत्वात् । यदाह वन-पर्वणि सोमकं यमः नान्यः कर्त्तुः फलंराज-न्तुपशुंक्ते कदाचनेति ॥ ७॥

वहीं कर्ता एवं भोका है । जैसा कि श्रुति में लिखा है— 'बिज्ञान (जीवातमा) यज्ञको विस्तार करता है और कर्म को भी विस्तार करता है। इसीलिय समस्त कामनाष्ट्रों को भोगता है।' जो लोग प्रकृति को कर्त्ता, धौर जीत को भोका कहते हैं, सो ठीक नहीं है, क्योंकि, जो कर्ता होता है, वहीं भोका होता है। जैसा कि महाभारत के वतपर्व में लिखा है, सोमक राजा से यमराज कहते हैं—'' हे राजन ! कर्ता का फल दूसरा कभी कोई भोग नहीं करता है"।। ७॥

ननु कर्तृत्वेदुःख सम्बन्धात् न तन्न श्रुनेस्तात्पर्याभिति चेन्मैवमेतत् । तथा सतिर्दशादिष्वप्य तात्पर्यपत्तेः । लीलो-च्छासादेरकरण् एव तत् सम्बन्ध वीच्णा च्येति ॥ = ॥

यदि ऐसा कहो कि, कर्त्ता होने से दुःख का संबंध होगा, इसमें श्रुति की सम्मित नहीं है, सो यह कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, दुःख का सम्बन्ध रहने से यदि श्रुति की सम्मित न हो तो, दर्श पौर्णमासादि कर्मी में भी बेद की सम्मित नहीं हो सकतो है। और किर जो व्यक्ति अपनी इच्छा से हि रबास रोकला है, अर्थान प्राणायामादि किया करता है, तो उसमें भी इम्ब का सम्बन्ध होने के कारण वह उसका कर्ता हो। सकता। । । ।।

न च निष्कियत्व श्रुत्या कर्तृत्वं जीव-स्य वाध्यते । श्रस्तिभाति विदिधात्वर्था- नामात्मानि सत्वेत निष्कियत्वासिद्धेः । धात्वर्थोति क्रियत्याद्धः न च निर्विकारत्व-श्रुत्यातस्य तद्वाध्यते । सत्ताभानज्ञानगुणा श्रयत्वेऽपि द्रव्यान्तरतापत्तिरूपस्य विकार-स्य तत्राप्रसङ्गात् ॥ यथा संयोगाश्रयत्वे-ऽपि त्राकाशे न कोऽपि विकारस्तथा स्थूल-क्रियाश्रयत्वेस नात्मनीति द्रष्टव्यं । सुपु-प्तावपि सुखज्ञान साज्ञित्यरूपं कर्तृत्व-मस्तीति पारमाथिकं जीवस्य तत् ॥६॥

श्रीर निष्क्रियत्व प्रतिपादक श्रति के द्वारा जीव का कर्त्तापन वाधित होता है, यह भी नहीं कहा जा सकता. क्योंकि, संतावाचक प्रकाशवाचक एवं ज्ञान-वाचक धातुत्रों का ऋर्थ ऋ।त्मा में विद्यमान रहने के कारण उसकी निष्कियता सिद्ध नहीं होती । धातु के अर्थ से किया का ही वोध होता है । यदि कही कि, जीव को कर्त्ता मानने से वह विकारी हो जायगा द्यौर श्रुतिका उसे निर्िकारी कहना व्यर्थ होगा,सो नहीं होगा, क्योंकि, भत्ता प्रकाश एवं झान गुण उसमें होने पर भी उसमें अन्य द्रव्यों के समान विकार नहीं होता, जिस प्रकार आकाश में संयोग रहने पर भी उसमें कोई विकार नहीं होता, उसी प्रकार स्थल किया का आश्रय होने पर भी आतमा में किसी प्रकार का विकार नहीं होता। सुपृप्ति दशो में भी सुख ज्ञान का साची रूप कर्त्तापन रहता है, वह जीव का परमार्थिक है।। ह।

तबेश्वरायात्तं वोध्यम् । एष एव साधुकम्मे कारयतीत्यादि अतेः । परानु तब्बुतेरिति सूत्राच ॥ १० ॥

जीव के इस कर्तापन को ईश्तराधीन ही जानना चाहिये। जैसा कि श्रुति में लिखा है:—ईश्वर ही इस (जीव) से उत्तम कर्म कराता है। ब्रह्म सूत्र में लिखा है:-उस (जीव) का कर्त्तापन परपुरुप से ही है। यह बात श्रति से जानी जाती है।। १०।।

स च जीवी भगवद्दासी मन्तव्यः। दासभृतो हरेरेव नान्यस्यैव कदाचनेति पाद्मात्॥

ननु सर्वेषां जीवानां तद्दासत्वे स्वरूप-सिद्धे निर्विशेषे च सित उपदेशादेवेंपर्थ्य-मिति चन्न,तद्दिभन्यञ्जकत्वेन तस्य सार्थ-क्यान् नहि मथनेन विना दक्षिपपिररणी च बह्विराविभवेदिति ॥११॥

इस जीव को भगवान का दास जानना चाहिये। पद्म पुराण्में लिखा है- 'यह जीव हरि का ही दास है, अन्य किसी का कदाणि नहीं हैं'। यदि कहों कि, समस्त निविरोष जीवों का भगवहास होना स्वयं छिद्ध है, तो उपदेश आदि सब उपर्थ है, सो कहना ठींक नहीं है—क्यों कि वे (उपदेश) तो उस (दासपन) के प्रकाश होने के कारण सब सार्थक हैं। विनाम थे हुए दही से माखन एवं काष्ठसे अग्नि नहीं निकलती (उसी प्रकार जीव का स्वतः खिद्ध भगवहासत्व होने पर भी शास्त्रोपदेश विना प्रकाश न ीं होता ।।।११॥

स च जीवो गुरूपसऱ्या तदवाप्तया हरि-भक्त्या च पुरूषार्थी भवति ॥

यस्यदेवे पराभक्तिर्यथादेवे तथा गुरौ ।
तस्यैते कथिता हार्याः प्रकाशन्ते महात्मन॥
इति॥श्राचार्यवान पुरुषो वेद तस्य तावदेव
चिरं यावत्र विमोच्चेऽय संपत्स्ये इति ।
अद्धाभक्तिज्ञानयोगादवैतीति । ततस्तुतं
पश्यत निष्कतं ध्यायमान इतिचश्चतेः ॥
तस्माद्गुरुं प्रपचेत जिज्ञासुः श्रेय उत्तमम् ।
शाद्ये परं च निष्णातं व्रद्याण्युप शमाश्रयम्॥
तत्र भागवतान् थम्मान शिचेव्युचीत्मवैवतः

अमाययानुवृत्यायैस्तु॰घेदात्मात्मदो हरि रिति स्मृतेश्च ॥ १२ ॥

यह जीव गुरु की शरणागित द्वारा उनकी दी हुई हि भिक्त से पुरुषार्थी होता है। इवेजाश्वतर उपनिपद में लिखा है, जिलकी भगवान में पराभिक है, एवं जैसी भगवान में है, वैसे ही गुरु में है, उली महात्मा को कहे हुए वेहों के श्वर्थ प्रकाशित होते हैं।

श्राचार्य के चरणाश्रय करने वाले मनुष्य को ही वेदार्थ झान होता है, एवं प्रारच्य नाश होने पर मुक्ति मिलती है। श्रद्धा भक्ति झान योगादि से ही उसे जाना जाता है। कैवल्योपनिषद में लिखा है—ध्यान करने वाला ही उस श्रवंड (पूर्ण पुरुष) को देखता है। श्री मद्भागवत के एकादरा स्कंत्र में लिखा है:—" इसलिये जिज्ञामु मनुष्य श्रेष्ठ, उत्तम, वेदार्थ झाता एवं ब्रह्म में स्थित गुरू की शरण में जाय, और निष्कष्य सेवा द्वारा श्रास्त है । श्री से भागवत धर्मों की शित्ता प्राप्त करे। इससे अपने स्थापको प्रदान करने वाले हिर भगवान प्रसन्त होते हैं॥ १२॥

सा च भक्तिः शास्त्रज्ञानपूर्विवकैवानु-ष्ठेया । तमेव धीरो विज्ञाय प्रज्ञां प्रकुव्वीतं ब्राह्मण् इति अवणात् । ते च जीवा मुक्ता-विष हरिमुपासते । 'एतत् साम गायन्नास्ते' तद्विष्णोः परमं पदं सदा परयन्ति सूरय इति अवणात् ॥ १३॥

इस भक्ति का खनुष्ठान शास्त्र झान पूर्व के ही करना चाहिये, जैसा कि श्रुति में लिखा है—भीर ब्राह्मण उन (भगवान) को जानकर ही भक्ति के मुक्त जीव भी हरि की उपासना करते हैं। जैसा कि श्रुति में लिखा है—भीर्थ (मुक्त पुक्त भी) साम गान करते हैं। भगवान विष्णु के उन परम पर की झानी लोग सर्व है। सुरान करते हैं। भरेश।

इत्यञ्च शतदनुभाविनान्तद्दसत्वात्त्तरूपगुण्विभुतीनां लावरय चान्द्रिकात्व प्रसंगः।
तदित्यं विभुत्वाणुत्वादि मियोविकद्ध शास्त्रकगम्य नित्यगुण् योगादीश्वर जीव-योभेदः सावैदिकः सिद्धः॥॥ १४॥

६स प्रकार उन (भगवान) के अनुभव करने वालों की सत्ता सर्वदा रहती है। इसलिये उन (भगवान) की रूप गुणु आदि विभूतियों का लावस्य प्रकाश होना सिद्ध है। इसी प्रकार परस्पर विरुद्ध विभुत्व अगुएव आदि जोग होरा हो जोन जाते हैं। इन नित्य गुणों के योग से ईश्वर और जीव का भेद नित्य सिद्ध है। १४॥

ननु किमिदमपूर्वमुच्यते, ईशादन्यो जीव इति "त्वं वा अहमस्मि भगवो देवते तथोऽहसो सौ यो सौ सोऽहं तत्वमसीति" व्यवहारदशायां। 'यजत्वस्य सर्व्वमात्मैवा-भूतत् केन कम्परयेदिति' मोचदशायाश्च तयोर भेद अवणात्। भेदस्यावस्तृत्वाद्याशी निन्धते, "यदेवेह तदमुज यदमुज तद्दिवह मृत्योः स मृत्युमाप्नोति य इह नावेव परयति' 'यदा होवैष उदर-मन्तरं कुरुते अथ तस्य भयं भवतीत्यादि' अतौ ॥ १५॥

यदि यह कहो कि, ईश्वर से भिन्न जीव है, यह कैसी अपूर्व बात है-क्यों कि, श्रुति में व्यवहार दशा में लिखा है कि, "जो तुम हो वहां मैं हूं "हे भगवन्! है देव! तुम मैं ही हूं, और जो मैं हूं सो ही यह है, वह तु ही है, एवं मोज़ दशा में भी जब कि सब जीव

की खात्मा ही है, तब कौन किसको देखता है, इत्यादि श्रुति वाक्यों में दोनों का खमेद वर्णित है। खबस्तु होने के कारण शास्त्रों में भेद मानने वालें की निन्दा की गई है। "जो कुछ यहां है वही वहां हैं, जो वहां है, वह यहां भी है—जो इस ब्रह्म में नाना खर्यात् भिन्नता देखता है, वह एत्यु से भी खपिक एत्युको प्राप्त करता है"। "इस ब्रह्म तत्व में, जो कुछ भी भेद देखता है, उसी को भय होता है" इत्यादि ॥ १४॥

नैतच्चतुरस्नम्'द्वासुपर्णा सयुजा सखाया सामानं इचं परिषस्वजाते, तयोरन्यः पिप्पलं स्वाद्धस्यनरनन्नन्योऽभिचाकशीति पर्वस्याम्'। यथोदकं शुद्धे शुद्धः मासिक्तं ताहगेव भवति । एवं सुनेविजानतः आत्मा भवति गौतम निरञ्जनः परमं साम्यसुपैति इति। परस्याञ्च तयोभेदः अवणात्॥ १६॥

(उपरोक्त) प्रतिवाद ठीक नहीं है। कों कि, पहली श्रुति में लिखा है कि, दो पची (जीव श्रीर ईश्वर) जो परस्पर सखा (साथी) हैं, एक ही साथ दुन्न (दारीर) में निवास करते हैं, उनमें से एक (जीव) दुन्न के फल (कर्म फल) को खाता है, अर्थान् मोग करता है। श्रीर दूसरा (ईश्वर) साची रूप से प्रकाशित होता है।

श्चनन्तर लिखा है—जिस प्रकार शुद्ध जल शुद्ध जल में मिलने से उतके समान हो जाता है। इसी प्रकार है मुने गीतम। झानी की श्वाचा शुद्ध (उपारि रहित) होकर परमाध्या की परम साम्यता को प्राय्व करती है। इन दोनों में भेद ही प्रति पाइन किया गया है।। १६॥

तदनुभविनां सदासस्वात इति पाठान्तरं ।

भगवताच मुक्ती भेदः स्मर्थ्यते—
"इदं ज्ञानमुपाश्चित्य ममसाधम्यमागताः ।
सर्गेऽपि नोऽपजायन्ते प्रलये न व्यथन्तिचत्यादौ" इत्थञ्च "ब्रह्मैच सन्
ब्रह्माप्येति" इत्यादौ ब्रह्म सहरः सिन्नत्ये
वार्थः सुघटस्तत्रैव शब्दस्य साहस्या देव
इतस्या ब्रह्मभावोत्तरो ब्रह्माप्ययो विरुद्धः
स्यात् । "यदेवेहेत्यादौ" ब्रह्माविभविषु
भेदग्राही निन्चते यदाह्यवेत्यादौ ब्रह्माएकप्टं प्रतिसिध्यते इतिनकापिचतिः॥१९॥

गीता में भगवान् ने भी मुक्ति दशा में भेद माना है—"इस (आत्म) ज्ञान को प्राप्त करके जीव मेरे समान धर्म वाला हो जाता है, न वह सृष्टि के समय उत्पन्न होता है और न प्रकथ के समय मरता है।" इसी प्रकार "ब्रह्म होकर ही ब्रह्म को प्राप्त करता है। इसी प्रकार "ब्रह्म होकर ही ब्रह्म को प्राप्त करता है। इसी प्रकार "ब्रह्म होकर ही ब्रह्म को प्राप्त कर्या है इस श्रुति में "एव" शब्द का अर्थ "समान" ही है, ज्यत्यथा ब्रह्म भाव के ज्ञानत्तर ब्रह्म को प्राप्त करना विकद्ध होगा। "यदेवेह" इत्यादि श्रुतियों में ब्रह्म के ज्ञाविभावों में भेद दर्शी की निन्दा की गई है। "यदा को व्याप्त श्रुतियों में ब्रह्म में कपट होने का नियंत्र किया गया है, इसिलावे कोई हानि नहीं है।।१०॥ एवं स्तुति "त्यं वा व्यवस्मित्यावीं"

एवं सितं "त्वं वा ब्रह्मस्मीत्यादों" तयोरभेदः प्रतीतः स खलु तदायत्त वृत्तिकत्वतद्याप्यत्वाभ्यां सङ्ग्रन्नेत । यथा प्राण संवदे प्राणायत्त वृत्तिकत्वाद्वागादेः प्राण्रूपता प्रकाते छान्दाग्ये "न वै वाचेन चच्चंिष न श्रोज्ञाणि न मनांसीत्याचचते प्राण् इत्येवाचच्चते प्राणा ह्यं वै तानि सर्वाण भवतीति।" यो यद्घाष्यः स तद्रुपः स्मर्यते वैष्ण्वे—"योऽयं तवागतो देव समीपं देवता गणः। सत्वमेव जगत्सृष्टा यतः सर्व गतो भवानिति। गीता सुच— "सर्वं समाप्नोणि ततोऽसि सर्वं" इति। यत्र त्वस्येत्पत्र तु सुक्तस्य जीवस्य विग्रहे-न्द्रियादिकं सर्व भगवत् संकल्पादेव् भवतीत्युच्यते। श्रन्यथा सर्वं मित्येतद्घा कुप्येत्॥ १८॥

श्रीर "तृ ही मैं हूँ" इत्यादि श्रुतियों में जो जीव हैश्वर का श्रामेद प्रतीत होता है, सो जीव की वृत्ति इंदर के श्राधीन एवं परिमत होने के कारण ठीक ही है। जैसा कि प्राण के प्रकरण में वाणी श्रादि को प्राण के श्राचीन होने के कारण प्राण रूप ही कहा गया है। छान्दोग्य उपनिपद में लिखा है कि, वाणी, चन्, श्रीत्र एवं मन ये श्रात्मा नहीं हैं, प्राण ही श्रास्मा कहा जाता है, प्राण ही ये सब हैं, क्यों कि जो जिसके मीतर होता है, वह उसी का रूप होता है। विच्यु पुराण में लिखा है—'हे देव ! तुन्हारे समीप श्राय हुए देवता सब तुनहारे ही रूप हैं, क्यों कि, तुम जमन के सुष्टा एवं सर्वगत हो।" श्री गीता में भी लिखा है कि. "तुम समस्त जमन में ज्यापक हो, इससे यह सब तुम ही हो।" "जहां तो इसका" इत्यादि

श्रुतियों में मुक्त जीव की देह इन्द्रिय ख्रादि सब भग-वत् संकल्प से ही होना कहा गया है, नहीं तो "सर्व" शब्द व्यर्थ होता है ॥ १ = ॥

यतु वदन्ति "त्वंवा" इत्यादौ जहदजहत्स्वार्थलक्षणया विभुत्वाषुत्वादीन्
गुणान् हित्वा चैतन्यमात्रं लक्षणीयमिति । तन्मन्दम् । नित्य गुणानां वाङ्मात्रेण हानासम्भवान् सर्वशब्दावाच्ये
लक्षणाया अयोगाच्च । तदवाच्यं चलुत्वया ब्रह्माभ्यूषगम्यते ॥ १६ ॥

जो यह कहा जाता है कि-"तुम्हीं" इत्यादि श्रुतियों में जहत, अजहत् एवं स्वार्थ लज्ञण के द्वारा इंदवर के विश्वप्त, सर्वज्ञप्त और जीव के अस्पुत्त, श्रूवर्ष स्वार्थ लज्ञण वेतनता को अहरण किया गया है, हो ठीक नहीं है, क्यों कि, नित्य गुणों को वाणी मात्र से त्यागना असंभव है । और सर्व शब्द के अवाच्य में त्रज्ञालक्षणा का थोग भी असंभव है । तुम (मायावादी) तो त्रज्ञ को अवाच्य (शब्द का अविषय) वताते हो, तो लज्ञ्या भी नहीं हो सकती ॥ १६॥

ननु "यतोवाचो निवर्शन्ते अप्राप्य मनसा सहेत्यादि" श्रुतिरेव ब्रह्मण्स्त्रथा-त्वमाह । मैवमेतन् कृत्स्ना वाच्यतायास्त-त्रामिधानान् । यदुक्तं श्रीभागवते- 'का-त्स्मेन नाजोऽप्याभिधातुमीश" इति । अन्यथा 'सर्वे वेदायत्पद मामनन्तीति" श्रुतिः 'सर्वेश्च वेदेरहमेव वेच्य इति स्ट-तिश्च व्याकुष्येत् । तत्रीव वाक्ये यत इति अप्राप्येति च विरुष्येत् ॥ २०॥ यदि कहो कि "जहां से वाणी उसे न पाकर मन के सिहत लीट जाती है" इत्यादि श्रुतियां ब्रह्म की उसी प्रकार का अर्थान् शब्द का अविषय बताती हैं, सो यह बात नहीं है—बहां तो "संपूर्ण कल से नहीं जाना जाता" यही तात्त्रय है—जैसा कि, श्री भागवन् में कहा है कि, ब्रह्मा भी जिसे पूर्ण रूप से बर्णन नहीं कर सकते। यदि ऐसा न भाना बाय तो, "समस्त बेर जिस के रूप को बर्णन करते हैं" इत्यादि श्रुति एवं "मैं ही समस्त बेरों द्वारो जाना जाता हूं" इत्यादि स्मित्वां व्यर्थ हो जायं। उक्त श्रुति में "वत" और "अप्राय्य" शब्दों में विरोध हो जाय। २०॥

यत्वविद्या विच्छिन्नमविद्या प्रतिविभित्रते वा ब्रह्मैव जीव: । 'खाकाशमेकं हि यथा घटादिषु पृथक् पृथक् भवेत् । तथात्मैको छानेकस्थो जलाधारे विवांशुमान" इत्यादि छुते: । तद्विज्ञानेनाविद्याविनाशेतु तद्वैतं सिद्धं घटाच्यपाधिनाशेसत्याकाशाच द्वैत वदिति वदन्ति । तदसत् । जडीयाविद्याया चैतन्य राशेरछेदायोगात् नीस्त्रस्य विभोः प्रतिविभ्वा योगाच्च । खत्यथा वायुदिगादिस्तदावत्तिः । खाकाशस्थज्योतिरंशस्य तृ तत्त्या प्रश्यो भ्रम ऐवेति तत्वविदः अतिस्वनुवादिनीत्याष्ठ ॥ २१॥

यह जो कहा जाता है कि, खिवया से खाइत या खिवशा में प्रतिविभ्यत त्रका हो जीव है- "जैसे कि एक ही खाकाश घट खादि में पूषक पृथक हो गाये है या एक ही सुर्य धानेक जल पात्रों में प्रतिविभ्यत होता है, उसो तरह एक खाभा खनेक प्रतीत होता है? इत्यादि धुतियों में लिखा है। यह भी कहने हैं कि, उस (ब्रह्म) के ज्ञान से अविद्या के विनाश होने पर वह (ब्रह्म) अट्टैन सिद्ध होता है, जैसे कि घट आदि उपाधि के नाश होने पर आकाश आदि एक ही रहते हैं, सो यह मिण्या है। जठीय अविद्या के द्वारा चैतन्यपन का विभाग होना और अरूप व्यापक का प्रतिविक्त होना आसम्भव है। यदि ऐसा नहीं है, तो वायु और दिशाओं में भी यही (विभाग और प्रतिविक्त) मानना पड़ेगा। आकाश में प्रविव्व वह अम ही है, ऐसा तत्ववेत्ता कहते हैं और श्रुति उसका अनुवाद मात्र कहती हैं। देश।

यत्तु वदन्ति श्रद्धितीये शुद्ध चैतन्ये तदज्ञानाज्ञीवेश्वराभावाध्यासः नभस्व-रूपा परिज्ञाना तत्र यथा नीलिमाध्यस्यते तज्ज्ञानेन तस्मिन्नध्यस्तस्य तस्य विनि वृत्तौ तु शुद्धं तदवशिष्यते इति ॥२२ ॥

यह जो कहा जाता है कि, श्राह्मिताय शुद्ध चैतन्य में उसके श्राह्मान से जीव और ईश्वर भाव का श्राह्मित होता है, जैसे कि श्राकाश का स्वरूप न जानने से उसमें नीले रङ्ग का अध्यास होता है, जब कि उस (श्राकाश) के ज्ञान से उस में श्राप्य स्ता जो नील रङ्ग है, उसकी निवृत्ति हो जाती है, तब शुद्ध वहीं (श्राकाश) बाकी रहता है। १२॥

तदिदं रमसाभिधानमेव । अविषये तस्मित्रध्यासायोगात, नभसो ज्ञान विषय-त्वान् तन्ननीलमाध्यासः सम्भवी । नच तद्दन् शुद्धः चैतन्यं ज्ञानविषयो भवतां तस्माचन् किञ्चित्तत्। किञ्च कीदृशं ज्ञानं निवर्त्तक्रिमिष्यते,शुद्धः चैतन्यं वृत्तिक्षपम्याः नाचः तस्य नित्यत्वेन नित्यमध्यस्त निवृत्ति पसङ्गात् । नापि वृत्तिरूपं तस्य सत्यत्वे द्वैतापत्ते, मिध्यात्वे कथमध्यस्त निवर्त्तकता । सत्यस्य हि शुक्त्यादि ज्ञान-स्य रजताचध्यस्तस्य निवर्त्तकता दृष्टा॥२३॥

यह बान बड़ी रहस्य भरी है, क्योंकि, ऋविषय रूप शद्ध चैतन्य में अध्यास का होना असम्भव है। त्राकाश ज्ञान का विषय है, इसलिये उसमें नील रङ्ग का अध्यास होना संभव है, किन्तु आपके मत में (मायावाद में) शुद्ध चैतन्य उस आकाश के समान ज्ञान का विषय नहीं है. अतएव यह यतिंकचित अर्थात अनिर्वचनीय है और आप अध्यास की नि-वत्त करने वाले ज्ञान का कैसा मानते हैं-वह शद्ध चैतन्य है या वृत्तिरूप है ? पहिला ता इसलिये नहीं हो सकता कि, उस (ब्रह्म) के नित्य होने से नित्य श्रध्यास की निवृत्ति कही जाती है। वृत्ति रूप भी नहीं है, क्योंकि बृत्ति की सत्य मानने से हीत ही जायगा और यदि मिध्या है, ते। अध्यास की निवृत्त कैसे कर सकता है ? क्योंकि सत्य ही शक्ति आदि के ज्ञान में रजत आदि के अध्यास की निवृत्ति कारक देखा जाता है।। २३।।

यनु फलवत्यज्ञातेथे शस्त्र तात्पर्यं बीज्ञणात् तादृगं भेदस्तरात्पर्यं गोचरः । वैफलपाञ्ज्ञातत्वाच्च भेदस्तद्रोचरों न स्यात् किस्त्वनुवाद एवसः । अङ्गरों वा एषः प्रातकदेति आपः सागं प्रविशतीति वदिति तन्मन्दम् । "पृथगात्मानं प्रेरितारञ्च मत्वा जुप्रस्तत स्तेनामृतत्वमेति । जुप्रं यदा परमन्त्यन्यमीशमस्य महिमान-मिति वीत शोक इत्यादी तत्र फल अय- णात्, विरुद्ध धर्मावच्छिन्न प्रतियोगीतः
तथालांके तस्याज्ञातत्वाच्च । तेच धर्माः
विभुत्वाणुःवादयः शास्त्रैक ग्रम्या भवन्ति।
स्रभेदस्त्वफलस्तत्र फलानङ्गीकारात् स्रज्ञातच्च नरश्रंगवदसत्वादेव । स्रभेद
वोधिका श्रुतयस्तु तदायस्त्वृत्तिकत्व तह्याप्यत्वाभ्यां संगमिता एव ॥ २४॥

यदि यह कहो कि, फल वाले अज्ञात अर्थ में शास्त्र का ताल्पर्य दिखाई देता है, इस लिये उस प्रकार का अभेद ही शास्त्र के तात्पर्य का विषय है, विफलता एवं ज्ञात होने के कारण भेद उसका (शास्त्र का) विषय नहीं है, किन्त वह अनुवाद मात्र है: जैसे कि कहा जाता है, यह (सूर्य) प्रातः काल जल से उदित होता है, संध्या को जल में प्रवेश करता है। यह कहना ठीक नहीं है, क्यों कि श्रुति में लिखा है कि, जीव जब श्रपनी श्रामा को एवं प्रोरणा करने वाले (परमात्मा) को पृथक मान कर उपासना करता है, तभी वह (जीव) उससे (परमात्मा से) मोज को प्राप्त करता है। जीव जब श्रपने से स्वतःत्र पृथक ईश्वर को एवं उसकी महिमा का अवगत होता है, तभी शोक रहित होता है। इत्यादि स्थलों में वहां (उस प्रकार के भेद में) फल (मोच) सुना जाता है श्रीर परस्पर विरुद्ध धर्म वाले प्रतियोगीरूप से वह भेद जगत में श्रज्ञात है। वे सब विभूख श्रागुख आदि धर्म केवल शास्त्र द्वारा ही जाने जाते हैं। अभेद तो फल के खंगीकार न करने से विफल और नर शृंगवत सत्ताशून्य होने से श्रज्ञात है। ख्रभेद को कहने वाली श्रुतियां तो जीव की वृत्तियां ईश्वराधीन होने के कारण और जीव स्वयं व्याप्य होने से संगत ही हैं॥ २४॥

किश्वा भेदो बह्येतरां बृह्यात्मको वाड़ नाद्यः, अभेद हानात् तादितरस्य मित्थ्या-त्येन श्रुतिनामतत्वावेदकत्वापत्तरेच सत्य-ताच । भेदत्यामयो विरुद्धयोरन्यतर निषेधस्यान्यतर विधिन्याप्तत्वाच्च । न चान्त्यः, बृह्यणः स्वप्रकाशतया नित्यसिद्धाः अतिनां सिद्धसाधनतापत्तेरच ॥ २१ ॥

श्रच्छा, श्रभेद ब्रह्म से पृथक् है या ब्रह्मात्मक ही है ? पहिला तो है नहीं, क्यों कि इससे श्रभेद की हानि होती है और ब्रह्म से भिन्न वस्तु मिस्ध्या होने के कारण श्रुतियां श्रसत्य श्रथांत् मिस्ध्या वस्तु की प्रतिपादक ठहरती है और भेद सत्य होजाता है, क्यों कि, भेद और श्रभेद होनों परस्पर विरुद्ध वातों में से एक का निषेध होने से दूसरे की सिद्ध स्वयं हो जाती है। दूसरा श्रथांत् ब्रह्मात्मक भी नहीं है, क्यों कि ब्रह्म के स्वप्रकाश होने से श्रभेद नित्य सिद्ध है, और उसके प्रतिपादन करने से श्र्वियों को सिद्ध साध-नता का दोष लगता है।। २४।।

अपि च नाभेदस्योपदेशः सिद्धति । उपदेष्टुरानिर्णयात् । तथा, तदुपदेष्टा तत्व-ज्ञो नवा । आयोऽद्वितीय मात्मानं विजा-नत स्तस्य नोपदेश्य भेददृष्टि रिति । नीतं प्रति उपदेशः सम्भवेत् । अन्येऽप्यज्ञ-त्वात् नात्मज्ञानोपदेष्टत्वम् ॥ २६ ॥

श्रीर भी कहते हैं—श्रभेद का उपदेश सिद्ध नहीं होता, क्योंकि उपदेशक का निश्चय नहीं है और श्रभेद का जो उपदेशक हैं, वह तत्व के जानने वाला है या नहीं ? तत्वज्ञ तो उसे कह नहीं सकते, क्योंकि उपदेशक के तत्वज्ञ होने से श्रस्तण्ड तत्वज्ञानी उस उपदेशक की उपदेश के योग्य मेद टिप्ट नहीं रहती, श्रीर न उसके प्रति उपदेश ही सम्भव है और यदि उपदेशक खज्ञ हैं, तो वह श्रामज्ञान का उपदेशक नहीं हो सकता। २६।।

यथाधिगताभेदस्य तस्य वाधितानुवृत्तिरूपामिदं भेददर्शनं मरीनिकावारिबुद्धिवदतो नोपदेशानुपपिरितिचेन्मन्दम्। दृष्टान्तविरोधात् तद्बुद्धिर्हे वाधितानुवर्तमानापि न वर्षाहर्षे प्रवर्तयेदेवसभेदज्ञानवाधिता भेद दृष्टिरनुवर्तमानापि

मिथ्यार्थविषयत्व निश्चयान्नोपदेशे प्रवर्तये-दिति विषयनिदर्शनम् ॥ २७ ॥

यदि कहो कि, यह भेद दर्शन उस अभेद्रज्ञानि के लिये मरीचिका में बादि बुद्धि के समान वाधितानु बृत्ति रूप है क इसलिये उपदेश असंभव नहीं है, सो यह कहना ठीक नहीं, क्योंकि यहां उप्टान्त का विरोध होता है, जिस प्रकार मरीचिका में जो जल बुद्धि है वह बाधित होकर किर से अमुबृत्ति होने पर भी किसी को उस मरीचिका से जल जाने के लिये प्रवृत्त नहीं करती, इसी प्रकार अभेद ज्ञान के द्वारा भेद हिस्ट वाधित होकर किर अनुबृत्ता होकर भी भिश्वा विषयन के अवधारण के कारण पुनर्वार उपदेश में प्रवृत्त्त नहीं कराती। यह वाधितानुवृत्ति के विषय का निदर्शन हैं॥ २०॥

यस्तु शुद्धे चैतन्ये अज्ञानेन किष्पतिमिदं विश्वं तञ्ज्ञानेन वाध्यते रज्ज् अजंगवत् तेनाहितं सिद्धमेषेति धदन्ति, तदिषि निर-वधान मेव चोदाचमत्वात्। तथाहि केद-मज्ञानं ब्रह्माणि जीवे वा १ न प्रथमः स्व प्रकाश चैतन्ये तास्मिस्तयोगासम्भवात् तुरीयत्वहानाच। न द्वितीयः कष्पनात् पूर्वं जीवभावासिद्धेः॥ २८॥

क बाजितातुवृत्ति का तास्यवे यह है कि, बालुको पर सूर्य की किरणों के पढ़ने से जो जल को आन्ति होती है यह उबड़े समीप जाने पर बालुका का शान होकर जल की आन्ति बाधित धर्मात हर हो जाती है, किन्तु फिर शब कभी वृह से बड़ी बालुका दिखाई देती हैं, तभी उस में जल की प्रतीति होने समती है—दूर की हुई आन्ति पुनः स्मरण हो खाती हैं।

जो यह कहा जाता है कि, शुद्ध चैतन्य में यह विश्व खज़ान से किएत है, उस (शुद्ध चैतन्य) के ज्ञान से खज़ान दूर हो जाता है, जैसे कि, रउज़ के ज्ञान से सर्प की आन्ति दूर हो जाती है, इससे अद्धेत ही सिद्ध है, सो यह कहना भी पागलपन है, क्यों कि, यह तर्क को नहीं सह सकता। जैसे यहां यह तर्क हो सकता है कि, यह खज़ान किस में है, ब्रह्म में या जीव में ? पहिला तो हो नहीं सकता, क्योंकि स्व प्रकाश चैतन्य में उसका होना खमस्भव है और उसकी चतुर्यावस्था की हानि होगी। दूसरा भी नहीं हो सकता, क्यों कि, कल्पना से पहिले जीव भाव ही नहीं है।। २५॥

श्रधा ज्ञानं सत्य न वा । नाद्यः श्रानिवृत्ति प्रसङ्गात । नाष्यन्यः प्रतीति विरहात्
नच सदसद्विलत्त्वण्त्वादिष्टासिद्धः तादृशे
प्रमाणाभावात घटादीनां सत्वं खपुष्पादी
नामसत्वं धरादीनामेवं देशकालव्यवस्थया
सदसत्वभिति प्रकार त्रय सैवानुभवान्नातोऽन्यत् सदसद्विलत्त्वण्यमिवेचनीयमज्ञानं
स्वीकतुं शक्यं यहिंकविचदेतत् ॥ २६ ॥

अध्द्वा तो, अज्ञान सत्य है या नहीं ? पिंतती वात तो नहीं है क्यों कि, यिंद सत्य है तो निकृत्त नहीं हो सकता। दूसरी बात अर्थात् मिथ्या भी नहीं है, क्यों कि, "मैं खज्ञ हूँ" इत्यादि प्रतीति का अभाव हो जाता है। फिर, सन्-असन् से विलक्त्या करने से भी इट मिडिट नहीं होती, क्यों कि, अज्ञान सत् असन् से विलक्ष्या है, इस में कोई प्रमाश नहीं है। अर पुर पुर अर्थात की सत्ता एवं आकारा कुमुम की अरम्ता और घटादिकों का देश काल की व्यवस्था के अनुसार सत्-असन् होना, इन तीन प्रकार के

त्रानुभवों के ऋतिरिक्त श्रज्ञान को सत्-श्रसत् से विलच्चएा श्रनिर्वचनीय भी नहीं माना जासकता॥२६॥

तस्मात पराख्या शक्तिमता भगवता निमित्तेन.प्रधानादि शक्तिमताच तेनोपादा-नेन सिद्धमिदं जगत पारमार्थिक मेव। "सोऽकामयत बहस्य। प्रजायेय," "सतपोऽ तप्यत," "स तपस्तप्या इदं सर्वमस्जत्, यदिदं किञ्चित्काविर्मनीषी परिभुः स्व-यम्भ यथातध्यतोऽर्थान व्यद्धात, शाश्व-तीभ्यः समाभ्यः" "तदात्मानं स्वयमक्-रुते" त्यादि अवणात् । "तदेतदत्त्वयं नित्यं जगन्मुनिवराखिलं । आविर्भाव तिरोभाव जन्म नाश विकल्पवत ॥" इति वैष्णवात । "ब्रह्म सत्यं तपः सत्यं सत्यञ्चैव प्रजा पतिः । सत्याञ्जातानि भृतानि सत्यं भृत-मयं जगदिति" महाभारताच्च । "एक ब्रह्मे" त्यत्रापि मेवाद्वितीयं विहङ्गादि न्यायेन तदपि जगत् सत्यं सिद्धं । भूमवादस्तु सर्वथा नुपपन्नः। "सोऽकामयत" इत्यादि श्रुति व्याको-पात ॥ ३०॥

इसलिये परा नाम की शक्ति से युक्त भगवान् के निमित्त कारण होने से एवं प्रधानादि अर्थान् प्रकृति और जीव शक्ति से युक्त भगवान् के उपाश्चन कारण होने से इस जगत् की पारमार्थिकता (संखता) सिद्ध है। श्रुवियों में लिखा है—"उसने इच्छा की, में बहुत सा हो जाऊँ" "उसने तप किया" "उसने तप से यह जो कुछ है सो सब उत्पन्न किया, यह

क्वि (ज्ञानवान) है, मनीषी (मनन शील) है, परिभू (स्वतः सिद्ध) है, स्त्रीर परम मङ्गल रूप अर्थों को यथावत विधान करता है" "तब उसने अपने आप को स्वयं उत्पन्न किया" इत्यादि। विष्गुपुराण में लिखा है-"हे मुनिवर ! यह समस्त जगत अच्य और नित्य है। जन्म और नाश के विकल्प की तरह इसका अविभाव और तिरोभाव होता है।" महाभारत में भी लिखा है—"त्रह्म सन्य है. तप सत्य है ऋौर प्रजापित भी सत्य है, सत्य से सब भूत उत्पन्न हुए हैं, यह भूतमय जगत् सत्य है। " श्रुति में यह लिखा है कि, "एक ही ऋद्वितीय ब्रह्म है" सो यहां पर भी बनलीन विहङ्गमादि न्याय से अर्थात जिस प्रकार पत्नी बन में लीन हो जाते हैं उसी प्रकार जगत् ब्रह्म में सत्ता सहित लीन होने से भी जगत सत्य सिद्ध है। श्रीर भ्रमवाद तो विलक्क ही श्रयक्त है, क्यों कि, "उसने इच्छा की" इत्यादि श्रुतियां व्यर्थ हो जांयगीं।

किञ्च। क्व कस्यायं अमः शुद्ध चैतन्ये जीवस्येतिचेत्र । तस्याप्तत्यच्त्वात् ।
अध्यारोपेद्धाधिष्ठान साचात्कारस्तन्नं ।
नच शुद्धचेतन्यं स्वास्मिन् जगद्रूपेण्
पश्यति । तस्य नित्यसिद्धस्वरूपज्ञानत्वात् । किञ्च। सादृश्यावलम्वी अमोऽनुमीयते स्थाणुः पुमानित्यादौ । तथाच अमविषयाजजगतोऽन्यत् पारमार्थिकं सिद्धं ।
अस्ति हि शुक्ति रजतादन्यत् पारमार्थिकं
हृदृस्थं तदित्यनुष्पन्नस्तद्वादः । तस्मादीव्यरादन्यस्तद्वान्तित्य चेतनस्तद्वासो जीवोभवनीति सिद्धम ॥ ११ ॥

इति वेदान्त स्यमन्तकं जीव-निस्वपणस्तृतीयः किरणः। श्रीर कहते हैं-यह श्रम किम को कहां होता है ? यदि कहो कि गुद्ध चैतन्य में जीव को श्रम है, सो है नहीं, क्यों कि उस (शुद्ध चैतन्य) का प्रत्यत नहीं है। श्रीर न गुद्ध चैतन्य श्रपते में जगत्-रूप से देखता है, क्यों कि उसका नित्यसिद्ध खरूप ज्ञान है। श्रीर कहते हैं-श्रम जो होता है वह समानता ही को लेकर होता है जैसे कि स्थागु वृत्त के डूंड) में मनुष्य का श्रम होता है। इससे श्रम के विषय (स्थान) से श्रला जगत् पारमाधिक सिद्ध होता है। जैसे कि, सीप से श्रला बाजार में मिलने वाली चांदी सत्य है—इससे श्रवबाद सिद्ध नहीं होता, इसलिये ईश्वर से पृथक् उसी के समान नित्य चेतन उसका दास जीव होता है, यह सिद्ध हुआ।। ३१॥

वेदान्त स्यमन्तक के जीव निरूपण नामक तृतीय किरण को तत्व प्रकाश भाषा भाष्यसमाप्त हुआ।

चतुर्थ किरणः।

श्रथ प्रकृतितत्वं निर्णायते । सत्वादि
गुणत्रयाश्रयो दृग्यं प्रकृतिनित्याच सा ।
गौरनाचन्तवती सा जनित्री भृतभाविनी ।
सिताासिताच रकाच सर्वकामदुष्या विभोरित्यादि श्रुतेः ॥ त्रिगुणं तऽजगद्योनिरनादि प्रभवाष्ययम् । श्रवेतानपरार्थाच
नित्या सतत विकिया । त्रिगुणं कार्मणां
चेत्रं प्रकृते । रूपसुच्यते इति स्मरणाच्च॥१॥

श्रव प्रकृति तथ्य का निर्णय करते हैं-सस्व, रज, तम, इन तीन गुणों का श्राशय तस्व प्रकृति हैं और यह निरया है। जैसा कि श्रुतियों में लिखा है-वह गी है, अनादि और अन्त वाली है, उपन्न करने वोली है, प्राणियों की रचा करने वाली है, उसके रवेत, कृष्ण, रक्त यह तीन वर्ण हैं, भगवन् कार्यों को सिद्ध करने वाली है। स्मृतियों में भी लिखा है—वर प्रकृति जगत् की योनि है, खनादि है, एवं उत्पत्तित्वय का स्थान है, अयेतना है, परार्था अर्थान् नीव के अर्थ है, नित्या है एवं निरन्तर विकार वाली है। कर्मी जो जीव हैं उनका जो त्रिगुणात्मक च्लेत्र है उसी को प्रकृति का रूप कहते॥ १॥

तत्र प्रकाशादिगुँषः सत्वं । राग दुःखादि हेतृ रजः । प्रमादालस्यादिहेतु-स्तु तमः एषां साम्येप्रलयः, एकदेहस्य कफ वात पित्त साम्ये मृत्युरिव । अङ्गाङ्गभा-वेन वैषम्ये तु महदादिसगः स्यात्। प्रलये खरूपः साम्यरूपः परिणामः सर्गेतु विरूपः स इति सतत विकियेत्युक्तम् । प्रकृतेरस्याः प्रथमपरिणामादिनात्मन्यनध्यवसाय हेतुः सचत्रिविधः । सात्विको राजसञ्जैव ताम-स्रव त्रिधा महानिति वैष्णुवाच ॥२॥

उस (प्रकृति) में जो प्रकाश खारि गुण हैं वह सत्व है, राग-दुःख का कारण रज है एवं प्रमाद-खालस्य का हेतु तम है। जिस प्रकार एक देह में स्थित कक, वात, पिच की समानता होने पर प्रयु हो जाती है उसी प्रकार इन तींगों गुणों की समान-खबस्था होने पर प्रत्य हो जाता है। जब इन गुणों में खद्व-खद्वां भाव से विषमता होती है, तब महत्त तत्व खादि की मृष्टि होती है। प्रत्य की खबस्था में इस (प्रकृति) का खस्त साम्य रूप परिणाम होता है, और सुटि के समय विकृति परिणाम होता है, इस यह निरन्तर विकृति परिणाम होता है।

र्चनध्यवसाय के कारण जो महत्-तस्व उत्पन्न होता है, बह तीन प्रकार का है। विष्णुपुराण में लिखा है– सार्त्विक, राजसिक एवं तामसिक भेद से यह तस्व तीन प्रकार का है।। २।।

तस्मन् विकारविशेषोऽहङ्कारः आत्मिन देहाहम्भाव हेतु रिति । सच सात्विको राजस्तामसश्चेति त्रिविधः । कमाद्वैकारिक-तैजसभूतादि शब्दैश्चाभिधियते । मध्यमस्तु द्वयोः प्रवर्तकतया सह-कारीस्याहुः । सात्विकादहंकारविद्वियाधिष्टात्र्यो देवता मनश्च । राजसाद्वाहोन्द्रियाणि दश । तामसात्तु तन्मात्र द्वारा-कांशादीनिपञ्चेति एव मेवोक्तमेकादशे— "ततो विकुर्वतो जातो योऽहंकारेविमोहनः वैकारिकस्तीजसर्ग्यतामसर्वत्यहंशिष्ट्त् ॥

उस (महत्त्रस्व) में विकार विशेष ही कहंकार है, जो खात्मा में देहाभिमान का कारण हैं । वह (खहंकार) सार्विक, राजस एवं तामस भेद से तीन प्रकार का हैं । इसको क्रम से वैकारिक, तैजस एवं भूतार्द शब्दों से पुकारा जाता है। इनमें जो बीच का है वह दोनों का प्रवर्तक होने के कारण सहकारी कहा जाता है। बाधिक खाईकार से हिन्द्रयों के खिक्टाता देवता खीर मन होता है। राजस से बाहर की इस हिन्द्रयों होती हैं। और तामस खाईकार से तन्मत्राओं के द्वारा खाकाश आदि पंच महाभूत होते हैं। यह बात श्रीमद्भागवत के एकारश स्कंप में लिखी हैं- खात बात खीनद्भारत महत्त्रत्व से जीवों को मोहन करने बाला खाईकार खत्त्रत्व हुआ बाविकारिक, तैजस खीर तामस हुन तीन हित्त्यों बाला खाईकार खत्त्रत्व हुँ।

तन्माचेन्द्रियमनसां कारणं चिद्रचिन्मयः।
अर्थस्तन्माचिकारुज्जे नामसादिन्द्रियाि ॥ तैजसादेवना असन्नेकादश च
चैकृतादिनि । नामसादर्थः पञ्चभूनलज्ज्णः।
तैजसादिन्द्रियाणिदश । वैकृतादेकादश
देवता आसन् मनश्चेत्यर्थः । तृनीये च
"महत्तत्वाद्विकुर्वाणाद्भगवद्वीयं चोदिनात्।
कियाशक्तिरहंकार विविधः समपचन ॥
वैकारिकस्तैजस्य नामस्य यनोभवः ।
मनसर्चेन्द्र्याणाञ्च भूनानां महतामपीति ॥ मनसर्वेनि चाद्वेवतानां चेतिवोध्यं क्रमावितिच ॥ ३ ॥

जड़चेतनमय प्रनिथस्प अहंकार ही तन्मात्रा, इिन्द्रय एवं मन का कारण है। तन्मात्रा के द्वारा तामस अहंकार से पंच महाभूत उत्पन्न हुए हैं; तैजस अहंकार से इन्द्रियां एवं बैकुत अहंकार से ग्यारह देवता उत्पन्न हुए हैं। पंच महाभूत जिसका नाम है, वह अर्थ तमोगुण से उत्पन्न हुआ। तैजस से दस इंद्रियां उत्पन्न हुई। वैकृत से एकादश देवता और मन उत्पन्न हुई। बैकुत से एकादश देवता और मन उत्पन्न हुई। बैकुत से एकादश देवता और मन उत्पन्न हुई। बैकुत से एकादश देवता और सन उत्पन्न हुई। अीमद्मागवत् के तृतीय सकंघ में लिखा है—मगवत्-इच्छा से प्रेरित होकर महत्ताल से क्रियाशक्तिरूप वैकारिक, तैजस एवं तामस भेद से तीन प्रकार का अहंकार उत्पन्न हुआ; जिससे कि मन, इन्द्रियां एवं महाभूत उत्पन्न हुए हैं। मनसर्थित शब्द में "च" से क्रमशः देवता भी जान लेने वाहिये॥ है।

अयमञ निष्कर्षः। द्विविधं खितविन्द्रयं अन्त-

रिन्द्रियंवहिरिन्द्रियंचेति । तत्रान्तरिन्द्रियं मनः सात्विकाहंकारोपादनकं द्रव्यं संकल्प विकल्पहेतुईत्प्रदेशवृत्तिः। तदेवक्वचिद्यव्यवस्याभिमानचित्तारूप कार्यभेदाद् वुद्धः यहंकारचित्त संज्ञांधत्ते । इदं मनो विषय संसर्गे वंधहेतुः। मन एव मतुष्याणा कारणं वन्धमोज्ञयोः । अशुद्धं काम संकर्षं शुद्धं काम विवर्षिति श्रुते। तदित्थं समृत्यादि करण भिन्द्रियं मनः सिद्धं।शा

सारार्ध यह है कि, इन्द्रियां दो प्रकार की हैं— अन्तर-इन्द्रिय और विहर-इन्द्रिया इनमें मन अन्तर-इन्द्रिय है, जो सायिक अहंकार के उत्पन्न करने. वाला द्रव्य है, संकल्प विकल्प का कारण है एवं हृद्य प्रदेश का वृत्ति रूप है। यही कभी अध्यवसाय, श्राभमान एवं चिंता रूप कार्य भेद से बुद्धि, अहंकार-एवं चिंत्र नाम धारण करता है। यह मन विषय संसर्ग में बन्धन का कारण है। श्रुति में लिखा है— मनुष्यों का मन ही बंधन और मोझ का कारण है— कामनाओं के संकल्प से युक्त मन अग्रुद्ध होता है और कामनाओं से रहित शुद्ध होता है। इस प्रकार मंत्र स्वृति (याद) करने की इंद्रिय हैं, यह सिद्ध हो गया॥ ४॥

राजसाहङ्कारोपादानकं द्रव्यं वहिरिद्धि-यं। तच्चद्विविधं ज्ञानेद्धिय कर्मेद्धिय भे-दात्। तत्रायं पञ्चविधं श्रीव्रत्वक् चतुर-सन्धाणभेदात्। तत्र शब्दमात्रग्राहक मिद्धियं श्रीत्रं मनुष्यादीनां कर्णशस्कुष्य- वा ब्हुन्न प्रदेशवृत्ति सपर्राषां तु चत्तुर्वृति । सपर्रामात्र ग्राहकिमिन्द्रियंत्वक् सर्वशरीर वृत्तिः । न्यकेशादौ प्राणमात्रतारतम्यात् सपर्शानुपलिष्यः । रूपमात्र ग्राहकिमिन्द्रियं चत्तुः कृष्णताराग्रवृत्तिः । रसमात्र ग्राहकिमिन्द्रयं रसनं जिव्हाग्रवृतिः । गंधमात्र ग्रहकिमिन्द्रयं रसनं जिव्हाग्रवृतिः । गंधमात्र ग्रहकिमिन्द्रयं राण्ं नासाग्र वृत्ति । १ ॥

जिसका राजस ऋहंकार उपादान है वह द्रव्य वहिर इन्द्रिय कहाता है, यह ज्ञानेन्द्रिय एवं कर्मेन्द्रिय भेद से दो प्रकार का है। इन में पहिली (ज्ञानेन्द्रिय) श्रोत्र,त्वक्, चश्, रसन एवं घाण भेर से पांच प्रकार की हैं। इन में शब्द मात्र को प्रहरण करने वाली इन्द्रिय श्रोत्र है, जो मनुष्यों के कान के छेट के भीतर रहती है, एवं सपों के नेत्रों में रहती है। स्पर्श मात्र को महण करने वाली इन्द्रिय खक है. जो सब शरीर में रहती है ख्रीर नख, केश, आदि में केवल प्राणों के तार तम्य से स्पर्श की उपलब्धि होती है। रूप मात्र की प्रहण करने वाली इन्द्रिय च ु है, जो नेत्र में काली पुतली के बीच में रहती है। रस मात्र प्राहक इन्द्रिय रसन है, यह जिह्वा के श्रमभाग में रहती है, गंध मात्र को प्रहण करने वाली इन्द्रिय घाण है, यह नासिका के अप्र भाग में रहती है।। १।।

श्रोत्रादीणां पञ्चानामाकाशादीनि पञ्चक्रमेणाष्यायकानि भवन्तीति। सीतिक-त्वमेषामुपचर्यते । एवं मनः प्राण्वाचांच क्रमातृ एथिञ्यप्तेजोभिराष्यायणात् तत्त सम्पत्वं । श्रुतिश्च-ब्रज्ञमयंहिसौस्य मनः श्रापोमयः प्राण् तेजोमयी वागिति॥ ६॥

आंत्र आदि पांच ज्ञानेन्द्रियों को बढ़ाने वाले

क्रमशः श्राकाश श्रादि पंच महाभूत हैं, इसी से इनको.भौतिक कहा जाता है । इसी प्रकार मन, प्राण श्रीर वाणी भी क्रमशः पृथ्वी, श्राप एवं तेज से बढ़ते हैं, इसी से उनको तन्मय कहा है, जैसा कि, श्रुति में लिखा है-''हे सौम्य ! मन श्रज्ञमय, प्राण श्रापो मय एवं वाणि तेजोमयी हैं॥ ६॥

अस्यमपि पञ्चविषं वाक्पाणिपाद पायूपस्थ भेदात् । तत्रवर्णोच्चारणहेतृरि-द्वियंवाक् हत्करुटादिष्ट्विः। । यहुक्तं— 'अष्टीस्थानानि वर्णानांमुरः करटः शिर-स्तथा। जिव्हामृलञ्चदन्ताश्वनासिकोष्टौ च तालुचेति'वेदमाष्ट्ये। गवादिष्वदेष्टाभावात् तदभावः । शिल्पादिहेतुरिन्द्रियं पाणिः मनुष्यादीनामङ्गल्यादि वृश्तिः हस्त्यादिनां-तृ नासिकाग्रादिवृश्तिः। संचारहेतुरिन्द्रियं-पादः मनुष्यादिनामांचि वृश्तिः उरगविहङ्गा-दीनामुरः पच्चादिवृश्तिः । मलादित्याग-हेतुरिन्द्रियं पायुस्तदवयववृत्तिः । आनन्द-विशेषहेतुरिन्द्रियंमुपस्थः स च मेहनादि-वृत्ति रिति ॥ ७॥

अन्त की इन्द्रिय भी बाक्, पाखि,पाद, बायु एवं उपस्य के भेद से पांच प्रकार की हैं। इन में वर्णीबा-रग् का हेतु बाक् इन्द्रिय है जो ददय, कषठ आदि में रहती है, जैसा कि बेद भाष्य में कहा गया है— वर्णी के आठ स्थान हैं—"अर, कषठ हिरार,जिन्डामून, दन्त, नासिका, ओष्ठ और तालु"। गी आदि में इन आठों का अभाव होने से उसका भी अभाव है। हिराच आदि का समाय के हाथ की बँगलियों में एवं हाथी आदि के स्व के अपन भाग में रहती है। संचार का हेतु

पाद इन्द्रिय है जो भनुष्य छादि के पैगों में एवं सर्प पत्ती छादि की छाती छौर पंखों में रहती है। मल छादि त्याग का हेतु पायु इन्द्रिय हैं जो उसी छंग में रहती है। छानन्द विशेष का हेतु उपस्थ इन्द्रिय हैं जो मेहन (लिंग) में रहती है।। ७॥

सास्विकाहंकारादिन्द्रियाधिष्ठात्र्यश्चन्द्रादयश्चतुर्वश देवता भवन्ति । तेषु चन्द्र
चतुर्भुख शंकराच्युतैः कमात् प्रवितितिनि
मनो बुद्धयहंकारचित्तानि संकल्पाध्यवसायाभिमानचिन्ताप्रवर्तयन्ति । दिग्वातार्भवक्षणाश्चिभः कमात् प्रवितितानि
श्रोत्रत्वक्चज्ञुरसन्ध्राणानि शब्दस्पर्श
रूपरसगेधान् प्रकाशयन्ति । अग्नीन्द्रोपेन्द्र
यमप्रजापतिभः कमात् प्रवर्तिता
चाक्पाणिपादपायुपस्थावचना दानविहरणोन्स्यर्गानन्दाननुभावयन्तीति ॥ द ॥

साखिक छहँकार से इन्द्रियों के अधिष्ठाता चंद्रमा आदि चौदह देवता होते हैं। उनमें चंद्रमा, चतुर्मु ख, शकर एवं अच्युत द्वारा क्रम से प्रवर्तित जो मन, बुद्धि, आहंकार और चिन्न हैं, उनसे संकर्त्य अध्यक्षाय, अभिमान एवं चिन्ता के प्रवृत्त करते हैं। दिशा, बायु, सुर्यं, बक्ख एवं अधिनी कुमारों के द्वारा कम से प्रवर्तित जो श्रोत्र, त्वक्, चन्तु, रसन- एवं प्राय्य झानेन्द्रिय हैं, उन सेशब्द, स्पर्यं, रूप, रस एवं गन्य का प्रकाशित करते हैं। अग्ति, इन्द्र, उमे एवं प्रवापति के द्वारा कम से प्रवर्तित जो बाक् पाणि, पाद, पायु एवं उपस्थ कर्मेन्द्रिय हैं, उन से वालना, महास्थ करना, चलना, मलादित्या करना एवं आनंद अनुभव कराते हैं।

तामसाहंकारात्त तन्मात्रारयन्तरीकृत्य

पञ्चभृतान्युत्पचाने । तामसाहंकार भृत-चर्गयोरान्तरालिकः परिणामस्तमाञ्च शब्द चाच्योऽचिशेषशब्देन च कथ्येते । यथा दुरुष्द्रध्नोरांतरालिकः कलल परिणाम स्तर्थव द्रष्ट्रव्यः।भृतवर्गस्तु विशेषशब्देनोकः। सृदमावस्था तन्याञ्चाणि स्यृलावस्था तु भृतानीति ॥ ६ ॥

तामस अहंकार से तन्मात्राओं को मध्य में रख कर पाँच भूत उत्पन्न होते हैं-तामस अहंकार और पाँच भूत, इन दोनों के बीच में होने बाले परिएाम का तन्मात्रा के नाम से कहा जाता है, जैसे दृध और दही के बीच में परिएाम होना है, जिसको दोनांना कलल (विकार) कहते हैं, बैसे ही इसे जानंना चाहिये। भूत बमें विशेष शब्द से कहें जाते हैं। सूद्म अवस्था ही तन्मात्रा है एवं स्थृत अवस्था भूत है।। ह।।

एतां भ्तोत्पत्ति प्रक्रियां बहुया निरूपयत्ति । तस्माद्वा एतस्मादात्मन आकाशः
सम्भृत आकाशाद्वाषुरित्यदि छृत्यर्थच्छायामवलम्च्य भृताद्वभृतोत्पत्तिरेके ।
तदाहुः किन्तदासीदित्यादि सुवाल श्रुति,
तस्मादहंकारात पंचतन्मात्राणी तभ्यो
भूतानीति गोपाल श्रुतिंच दृष्ट्या केचिदेवं बदन्ति । भूतादेरहंकारात पञ्चापि
तन्मात्राख्युत्पयन्ते तभ्यः कमात पञ्चभूतानीति । तां ताञ्च श्रुतिं निभाल्य
प्रत्येवं वर्णयति । भूतादेः शब्दत-मात्रं
तस्मादाकाशः, आकाशात् शब्दरपर्शत-

न्माञ्चं तस्माद्वायुः, वायोः शब्दस्पर्शस्त्प तन्माञ्चं तस्मारोजः, तेजसः शब्दस्पर्श रूप रस तन्माञ्चं तस्मादापः, श्रद्धशो शब्दस्परी रूपरसगंघ तन्माञ्चंततः पृथिवीतिङ्धा? ॥

इन भूतों की उत्पत्ति प्रक्रिया की अनेक प्रकार से वर्णन किया गया है। "उस या इस आतमा से अकाश उत्पन्न हुआ, आकाश से वायु" इत्यादि श्रुतियों की छाया का अवलम्बन कर केई तो भूतें से भूतों की उत्पत्ति कहते हैं। कोई "यह कहा वह कैसा था" इत्यादि सुवलश्रति एवं "उस ऋहंकार से पंचतन्मात्रा और उन से पंचभूत हुये" इस गापाल अ ति की देख कर ऐसा कड़ते हैं. तामस अहंकार से पांचों तन्मात्रायें उत्पन्न होती हैं स्त्रीर उन से कम से पंचभूत उत्पन्न होते हैं और दूसरे कोई इन श्रुतियों को देख कर इस प्रकार वर्णन करते हैं-तामस अहंकार से शब्द तन्मात्रा उत्पन्न होती है, उस से आकाश होता है, आकाश से शब्द स्पर्श तन्मात्रा होती हैं, उन से वायु उत्पन्न होती है. वायु से शब्द स्पर्श एवं रूप तन्मात्रा होती हैं, उन से तेज उत्पन्न होता है, तेज से शब्द, स्पर्श, रूप एवं रस तन्मात्रा होती हैं, उन से जल उत्पन्न होता है, जल से शब्द स्पर्श, रूप, रस एवं गन्य तनमात्रा होती हैं, उन से पृथ्वी उत्पन्न होती है ॥ १०॥

एषां पश्चानां लज्ञ्णानि । स्पर्श वत्वेसति विशिष्टस्परीरान्दाधारात्व माकाशत्वं । विशिष्ट स्परीवत्वेसति रूप शून्यत्वं, श्रनु-ण्णाशीतस्परीवत्वेसति गंधशून्यत्वं वायुत्वं। उष्णस्परीवत्वं भास्वर रूपवत्वं वा तेजस्त्वं । शीतस्परीवस्वे निर्मन्धत्वे-सति विशिष्ट रसत्वं वाप्त्वं । विशिष्ट गंधवत्वं पृथिवीत्वमिति ॥११ ॥

इन पंचभूतों का लत्तण इस प्रकार है-स्पर्श वाला होकर एक विशेष स्पर्श एवं शब्द का आधार आकाश है। विशेष स्परा वाला होकर रूप शृन्य होना एवं अनुष्णाशीत (न ठंडा न गरम) स्पर्श वाला होकर गंच रहित होना वायु है। उच्छा स्पर्श वाला या प्रकाश रूप वाला तेज है। शोतस्पर्श वाला गन्य रहित होकर जो विशेष रस वाला हो, वह जल है और विशेष गन्य युक्त होना ही पृथ्वी है। ११।

भृतानां पञ्चीकृतत्वात् राज्दादीनां सर्वत्रोपलम्भा नाम ननुपपन्नः । पञ्चीकरणं त्वित्यं वोध्यम् । सर्वेश्वरो हरिः पञ्चापि भृतानि मृष्ट्वातानि प्रत्येकं द्वेधा समं विभाज्य तथाः पञ्चकयोरेकं प्रत्येकं चातुर्विध्येन समं विभाज्य तथाः पञ्चकयोरेकं प्रत्येकं चातुर्विध्येन समं विभाज्य तथां चतुर्णां भागान स्व स्व स्थृत्व भागत्यागेनान्य-स्मिन् योजनिमिति । यदुक्तं—"विभाज्य द्विधापञ्चभूतानि देवस्तदधानि पाखद्विभागानि कृत्यानदन्येषुमुख्येषुनंतं नियुञ्जन् स पञ्चीकृतिं पश्यतिस्मेति ॥ १९ ॥

क्ष विषय्त्र "भृताद्रः" शब्द्वनमात्रं तस्मादाकाशः श्रकाशात् स्वर्ध तन्मात्रं तस्माद्रायु, वायो रूपस्तन्मात्र तस्मादायः वदमादायः अद्भयो गंपतन्मात्रं ततः पृथिवीति पठित्त ।

पंच भूतों का पंचीकृत होने के कारण शब्द आदि की आप्ति का सब जगह अभाव नहीं होता। पंचीकरण को इस प्रकार से जानना चाहिये। सर्वेश्वर हरि पंचभूतों की सृष्टि करके उनमें से प्रदेशक के समान चार भाग करके, उनमें से अपने अपने स्थूल भाग को छोड़ कर अन्य भागों को दृसरों में मिलाने को पंचीकृत कहते हैं। जैसा कि कहारों में है—भगवान पंच भूतों के दो भाग करके पीछें उसके आर्द्ध भाग को विभाग कर दृसरे तखों में मिला कर पंचीकृत को देखने लगे। १२।

एभ्यः पश्चीकृतेभ्यो भूतेभ्यश्चुतुर्दशं लोकख।चितान्यारडानि सन्तीति । तेषु भूर्सुवः स्वः महर्जनस्तपः सत्याभिधाः सप्तलाकाः उपर्युपरि सान्ति । अत्ववित्तल सुनल रसातल तलातल महानल पाता-लाख्याः सप्तत्ववीधः सन्तीति । तेभ्य एव जरायुजारडजस्थद जोद्भिज्ञानिचतुर्विधानि शरिराणि यात्तवितां जीवानामुत्पचने। तेषु मनुष्यपश्चादीनि जरायुजानि, पित्त प्रत्यावीनि अरडजानि, पृकमशकादीनि स्वयज्ञानित श्रुष्ट्यानित उद्गज्ञानीत।? श

इन पंचीकृत भूतों से चतुर्दश लोकयुक्त ब्रह्माएड-समूह उत्पत्न होते हैं। उनमें भूं, सुबः, स्वः, महः, जनः, तरः, सत्यः, ये क्रमशः क्रपर के लोक हैं। अतल, वितल, सुतल, रसातल. तलातल, महानल, पाताल नाम के सात लोक नोचे के ही इन ब्रह्माएडों के अत्यत्न तरहेने वाले जीयों के जरायुज, अंडज, संयद्ग और उद्धिज ये चार प्रकार के शरीर उन्हीं पंचीकृत महामूनों से उत्पन्न होते हैं। उनमें मनुष्य, पर्यु आदि जरायुज हैं। पत्नी, सर्प आदि अंडज हैं। जोक, मच्छर बादि स्वेदज हैं एवं वृत्त, लता स्रादि उद्भिज हैं ॥ १३ ॥

इह दिक् पृथक् द्रव्यं न कल्प्यते । सूर्ये परिस्पन्दनादिना त्राकाशस्यैव प्राच्यादिरूपनासिद्धेः । दिक् सृष्टिस्त्वन्त-रिज्ञादि सृष्टिवत् सिध्यति ॥ १४ ॥

यहां दिशा को श्रालग द्रव्य नहीं मानना चाहिये, सूर्य्य की गति के अनुसार श्राकाश को ही पूर्व आदि दिशा रूप से कहा जाता है। शाक्षों में दिशा की जो सृष्टि कही गई है, वह श्रान्तरिक सृष्टि की तरह ही सिद्ध है। १४॥

प्राणो न पृथक् तत्वं । श्रवस्थान्तरा-प्रवस्य वायोरेवतत्वेन सिद्धेः । स पश्च-विधः प्राणापानसमानोदानव्यानभेदात् ॥

महदादीनि ष्टथिव्यन्तानि तत्वानि समष्टिस्तेव्येकदेशोपदानेन कियमाणानि कार्य्याणि तु व्याष्टिरुच्यते॥ १५॥

प्राण कोई अलग तत्व नहीं है। यह वायु की ही दूसरी अवस्था है। यह प्राण, अपान, समान, उदान भेद ने पांच प्रकार का है।

महत्तन्व से लेकर पृथिवी तक समष्टि कहाती है, इस में एक देशव्यापी जो कार्व्य होता है, उसे व्यक्ति कहते हैं ॥ १४ ॥

त्रपरे तु श्रष्टी प्रकृतयः षोडशविकारा इति । श्रुत्यनुसारेण भूतादेः शब्दतन्मात्रं तस्मादाकाशः स्पर्शतन्मात्रं चोत्पयते, स्पर्श तन्मात्राह्मायः रूप तन्मात्रं च, रूप तन्मात्रातेजो, रसतन्मात्रश्च, रसतन्मात्रा दापोगन्धतन्माञ्चश्च, सहै बोत्पयते, गन्धन्तन्माञ्चाङ्कुमि रितिवर्णपत्ति । एववाकाशान् दिषु पञ्चसु शब्द स्पर्शरूपरसगन्धाः पञ्च गुणा यथोत्तरमकैकाऽधिकये न व्यव्यन्ते ॥ तञ्चकाशे शब्द एकः, वायौराव्द स्पर्शो द्वौ तेजसि रूपान्तास्त्रयः, अप्सुरसान्ताश्चत्वार, पृथिव्यांतु गन्धान्ताः पञ्चति । इह तन्माञ्चाणां विषयाणा समान वामत्व अवणादमेदो न शक्यः । पृव्ववां भृतकारणत्वेन परेषां भृत धममैत्वेन भेदात् । तदित्यं प्रकृतिमहदहङ्कारैकादशेन्द्रियतन्माञ्चप्रक्क भेदेन चतुर्विशति तत्वानि वर्षितानि ॥ १६

दसरे कोई " आठ प्रकार की प्रकृति और सोलह विकारों को श्रति के अनुसार कहते हैं कि-पंच भूतों की शब्द तन्मात्रा से आकाश और स्पर्श तन्मात्रा उत्पन्न होती है, स्पर्श तन्मात्रा से वाय और रूप तन्मात्रा उत्पन्न होती है, रूप तन्मात्रा से तेज श्रीर रस तन्मात्रा उत्पन्न होती है, रस तन्मात्रा से जल और गन्ध तनमात्रा उत्पन्न होती है, एवं गन्ध तन्मात्रा से पृथिवी उत्पन्न होती है। इन आकाश आदि पांच महाभूतों में शब्द, स्पर्श, रूप, रस एवं गंध ये पांच गुण एक से दूसरे में अधिक प्रकट होते हैं। जैसे कि आकाश में एक शब्द गुण है, वाय में शब्द स्पर्श दो हैं. तेज में शब्द, स्पर्श और रूप ये तीन हैं, जल में शब्द, स्पर्श, रूप और रस ये चार हैं, एवं प्रथिवी में शब्द, स्पर्श, रूप, रस स्त्रीर गंध ये पांच हैं। यहां पर तन्मात्रा और विषय, यह सब का समान नाम सुन कर, इन में अभेद की शंका नहीं करनी चाहिये क्यों कि, पहिलों में भूत कारण है एवं पिछलों में भूत धर्म है। इस प्रकार प्रकृति, महत्तत्व, श्रहंकार, ग्यारड इन्द्रियां, पांच तन्नात्रा एवं पांच महाभूत ये चौबीस तत्व वर्णन किये गये हैं॥ १६॥

एषु प्रकृत्यादि त्रिकंभृतपश्चक्रव्य स्यूल-देहस्योपादानं । इन्द्रियानि तु भूषणार्थित-रत्नानीय तदाऋम्य तिष्ठन्ति । पञ्चतन्मा-त्रार्थिकादशान्द्रियाणि प्राणश्च सूच्मदेह-स्योपादानमिति व्यारुयातारः ॥१आ

विद्वान लोग कहते हैं कि, इन में प्रकृति आदि और पांच महाभूत ये स्थूल देह के उपादान कारण हैं और देह में इन्द्रियां आभूषणों में लगे हुए रब्नों के समान रहती हैं। पांच तन्मात्रा स्थारह इन्द्रियां और पांच प्राण ये सुद्म देह के उपादान कारण हैं।

शरीरत्वं हि चेतनं प्रति नियमेनाधेयत्वं विधेयत्वं शेषत्वश्च भोगायतनं चेष्टाश्रयो वा शरीर्भास्त्यादि लच्चण्नतु दुष्ट पत्नी शरीर्शास्त्रयादि लच्चण्नतु दुष्ट पत्नी शरीरादावित न्याप्तेः । इह प्रकृत्योदकत् प्रयानां महदादि न द्रन्यान्तरं । न हि मृत्पिराद्यादुत्वयनां घटादिकपर्थान्तरसुप लभ्यते किं त्ववस्थान्तर भेव तत्रोत्पदकते, ताव तेव नाम संख्या च्यवहारादि भेद सिद्धः । नान्यथा भेनावनराश्यादिन्यवन्हारादिक्येत् । तस्मादेकस्मिन द्रव्ये कारणकार्यं द्वे श्रवस्ये ते च मिथो भिन्ने द्रव्यमिति तार्किका मन्यन्ते सिथो भिन्नं द्रव्यमिति तार्किका मन्यन्ते नन, श्रनुपक्षभादुत्यान्त्रि गुरुपापत्तेश्च ।

भेदाभेदामिति साँख्याः प्राहुः। तच ना विरोधात् तस्मादभिन्नमेव कारणा-तकार्य्यामिति ॥१८॥

इति वेदान्त स्यमन्तके प्रकृतितत्व निरूपण चतुर्धः किरणः।

शरीरत्व ही चेतन के प्रति नियम से आधेय. विधेय एवं शेष है। भोग का आय, तन या चेष्टा का श्राश्रय शरीर का लच्चाण करना ठीक नहीं है, क्यों कि, पत्नी के शरीर आदि में इसकी अति व्याप्ति हो जायगी। यहां प्रकृति आदि से उत्पन्न महत्तत्व आदि पृथक् द्रव्य नहीं हैं। मृत्यका से उत्पन्न घट आदि पृथक वस्त नहीं प्रतीत होती, वह तो उभी की अवस्थान्तर मात्र है। इसी से नाम, संख्या आदि व्यवहार भेद सिद्ध है। अन्यथा सेना, बन-राशिों त्रादि व्यवहार सिद्ध नहीं हो सकता। इसलिये एक ही दृष्ट्य में कारण और कार्य ये दो अवस्था होती हैं, तार्किक लोगों का जो मत है कि. कार्य कारण दोनों परस्पर में भिन्न द्रवय हैं; जैसे-तन्त श्रीर पट दोनों भिन्न हैं, सो ठीक नहीं है, क्यों कि. इससे उपलब्धि विरोध परिमाण में द्विग्ण दोप हो जाता है। सांख्य मतवादी कार्य कारण में भेदाभेद वताते हैं सो ठीक नहीं है, क्यों कि, दोनों में विरोध है, इसलिये कारण से काय अभिन्न है।

वेदान्त स्यमन्तक के प्रकृति तत्व निरूपण नामक चतुर्थ किरण का तत्वप्रकाश भाषाभाष्य समाप्र हस्रा।

पञ्चमः किरणः।

अय कालतत्व निरूपणम् ॥ चैगुरयो शन्यो जड़ो द्रव्यविशेषः कालः । स हि भूतभविष्यद्वर्त्तमानयुगपच्चिराच्चि प्रादिच्यवहारस्य सर्ग प्रलयगेश्च हेतुः च्यादि
पराद्धान्तरचक्रवत् परिवर्त्तमानो वर्णयते।
तन् सिद्धिस्तु ज्ञः कालकालो गुणी सर्व
विद्यः। योऽयं कालस्तस्य तेऽच्यक्तवय्यो
श्चेष्टामाहु श्चेष्टते येन विश्वं। निमेषादिर्वतस्रान्तो महीयांस्तन्त्वाशांन चेमधाम
पपचे ॥ कालचक्रं जगच्चक्रमित्यादि
श्वतिः स्मृतिरच । नित्योविश्वरचैषः सदेव
सौम्येदमग्र श्रासीदित्यादिषु सर्गोत्
प्रागिष तस्य सत्वावगमात्। सर्व्वत्र
कार्योपलम्भाच्य यदुक्तं।

न सोऽस्ति प्रत्ययो लोकं यत्र कालो न सासत इति ॥ सर्व नियामकोऽप्ययं परमात्मना नियभ्यो भवति । ज्ञः कालः काल इति श्रवणात त्व चेष्टा त्व स्पर्रणाच । अत स्तन्तित्य विभृतौ नास्य प्रभावः । नयन्र कालो जगतां परः प्रभुः, कुतोऽनुदेवा जगतां च ईशिरे इत्यादि स्मृतेः ॥ १॥

इति वेदान्त स्यमन्तके कालतत्व निरूपणः पञ्चमः किरणः।

ष्ट्राय कालतःत्र निरूपण करते हैं, तीन गुणों सं रहित अडीय द्रव्य विशेष का नाम काल है। यह काल भूत, भविष्या, वर्तमान, युगवत, हि। श्विप श्रादि व्यवहार का एवं सृष्टि के प्रकार का कारण, युग्ण से लेकर पराई तक चक्र के समान चुनता रहता है, ऐसा शास्त्र में कहा है। श्रुति में लिखा है-वह ज्ञाता है और काल का काल है, गुणी है, एवं सर्व विद्याओं से युक्त है। श्रीमागवत में लिखा है—हे विश्ववन्धो! यह जो काल है, जिससे यह विश्व नियमित होता है, जो निमेप से लेकर महावस्मर पर्यन्त है, यह काल आप ही की चेष्टा है, ऐसा ज्ञानी लोग कहते हैं, हम उन्हीं मङ्गलनिकेतन ईश्वर की शरण लेते हैं। "काल चक्र, जाचक्र" इत्यादि इत्यादि श्रुति स्पृति हैं। यह काल नित्य और विसु है। श्रुति में लिखा है—'हें सीम्य! इस विश्व स्पृष्टि से पृत्वे एक सत् ही था" इससे सृष्टि के पहले भी काल की सत्तापई जाती है और सभी कायों में काल का अस्तित्व उपलब्ध होता है—जैसा कि लिखा है—

''संसार में ऐसी कोई प्रतीति नहीं है, जिस में काल भासित न होता हो''

यह काल सब का नियामक है एवं परमात्मा द्वारा इसका नियमन होता है, जैसा कि उत्पर कहा है—वह ज्ञाता है, काल का काल है, काल उसकी चेष्टा है। इयत: भगवाम की तित्य विभृति में इस (काल) का प्रभाव नहीं है, जैसा कि म्पृति में लिखा है—''जगत् का श्रेष्ठ नियामक काल वहां नहीं है, "।। V।।

वेदान्त स्वमन्तक के काज तस्व निरूपण नामक पञ्चम किरण का तस्वप्रकाश भाषाभाष्य समाप्त हुआ।

पष्ट किरणः।

श्रथ कर्म्भ निरूप्यते ॥ तच किया रूपं कृतिसाध्य मपि कृति मदनादि सिद्ध-बीजाङ्कुरादिबदनादि सिद्ध मुक्तम् । "न करमी विभागादिति चन्न श्रना दित्वा-

दिति"। तत् खल्व शुभं शुभञ्चेति द्विभेदं।
वेदेन निषद्धं नरकाद्यनिष्टसाधनं ब्राह्मण्डनाच्यशुभं, तेन विहित्तं काम्पदि तु
शुभं। तत्रस्वर्गदीष्टसाधनं ज्योतिष्टोमादि
काम्पं। अकृते प्रत्याय जनकं सन्ध्योन्
पासनाऽग्निहोत्रादि नित्यं। पुत्र जन्मायनुवान्ध जातेष्ट्यादि नैमित्तिकं। दुरितच्यकरं चान्द्रायणादि प्रायश्चित्तं मिति
शुभं वहु विधं। एषु निषद्धं मिन काम्पज्य सुमुचोहंयमेन सुक्ति प्रतिनिक्तलत्वात्! नित्यादिकन्तु चित्तशुद्धिकरत्वात्
तेनानुष्टेयं मेन ॥ १॥

श्रव कर्मका निरूपण करते हैं-वह क्रियारूप है। कर्म कृतिसाध्य होकर भी अनादि सिद्ध बीजा-ङ्कर के समान व्यनादि सिद्ध कहा गया है। वेदान्त सूत्र में लिखा है—''यदि कही कि कर्म का विभाग नहीं था, सो ठीक नहीं, क्यों कि, यह अनादि हैं"। यह कर्म ऋशुभ ऋौर शुभ भेद से दो प्रकार का है। वेद द्वारा निषिद्ध नरक आदि अनिष्टों का साधन त्राह्मण्वध स्त्रादि ऋशुभ हैं स्त्रीर वेद विदित काम्यादि वर्म शुभ हैं। इनमें स्वर्गादि इष्ट का साधन कास्य कर्म है, जिसके न करने से प्रत्यवाय हो, ऐसा सध्योपासन अग्निहोत्रादि कर्म नित्य कहाते हैं। पुत्र-जन्म के उपलच्च में जो जातैष्टयादि कर्म होते हैं. वे नैमित्तिक हैं। पापों का चय करने वाले चन्द्रायण आदि जो शायश्चित रूप शुभ कर्म हैं, वे अनेक प्रकार के हैं। इन में निषिद्ध कमों की तरह काम्य-कर्म भी मुमुज़ के लिये हैय है, क्यों कि मुक्ति में ये वाधक हैं और नित्य कमें चित्त शुद्ध करने वाले हैं. इससे ये अनुष्ठान करने के योग्य हैं।। १।।

किञ्च, ज्ञानोदयात पूर्वं यत् साञ्चितं तत् शुभमशुभञ्च ज्ञानेन विनश्यति । ततः परं क्रियमाणं न तेन विद्वान् विलि-प्यते । तथा-यद्यथेषी का तुल मग्नी प्रोतं पद्रये तैवं हास्य सर्व पाष्मानः प्रद्रयन्त इति । यथा पुष्करपलाश आपो न शिष्ट्यत एव मेवात्मविदि पापं कर्म न शिष्ठप्यत इति च छान्दोग्य अतिः। अत्र सञ्चित क्रियमाणयोः पापयो विनाश विश्लेषा वुक्ते। "उभे उहै वैष एते तरत्य मृतः साध्व साधुनी" इति वृहदारएयक स्नृति । अञ्च तयोः पाप पुरुष यो स्ती दर्शिती उसे सञ्चित क्रियमाणे साध्व साधनी पुरुष पापे एष विद्वान तरत्यृहंघयति, सञ्चित योर्दिनाशः । क्रियमाणयोस्त्व श्लेष इत्यर्थः ॥ २ ॥

श्रीर ज्ञानोदय से पूर्व जो शुभ श्रशुभ सिञ्जत कर्म हैं, वे ज्ञान से नर्ट हो जाते हैं। इसके श्रानन की कियमाण कर्म हैं, उन से ज्ञाने पुरुष जिन नर्ना होता । तिस प्रकार कर्ड श्रीप्र के संयोग से सम्म हो जाती है, उसी प्रकार ज्ञानी के समस्त पाप सम्म हो जाते हैं। जिस प्रकार कानी के समस्त पाप सम्म हो जाते हैं। जिस प्रकार कमल के पत्ते को जल स्वश्न नहीं करता, उसी प्रकार श्रामवेता पुरुष को पाप कर्म शर्श नहीं करते। यह छान्देश्य श्रुति में लिखा है। इन श्रुतियों में सिञ्जत श्रीर कियमाण होनों प्रकार के पापों को विनाश एवं विरक्षेप कहा गया है। यहदारयवस्त श्रुति में लिखा है। इन स्वर्ग स्वर्ण भाषुनी इन दोनों प्रकार के कर्मों को वर जाता है। इस श्रुतियों स्वर्णिय को वर जाता है। इस स्वर्णिय का प्रवास के कर्मों का वर जाता है। इस श्रुतियों में सिञ्जत श्रीर किय-साण इस दोनों प्रकार के कर्मों को वर जाता है। इस श्रुति में मिश्चत श्रीर किय-साण इस दोनों प्रकार के विस्ता श्रीर साण इस दोनों प्रकार के प्रवास श्रीर साण इस दोनों प्रकार के विस्ता श्रीर साण इस दोनों प्रकार के प्रवास विस्ता साण इस दोनों प्रवास के प्रवास विस्ता साण इस दोनों प्रकार के प्रवास के प्रवास के प्रवास साण इस दोनों प्रकार के प्रवास विस्ता साण इस दोनों प्रवास के प्रवास विस्ता साण इस दोनों प्रवास के प्रवास विस्ता साण है। इस दोनों प्रवास विस्ता साण इस दोनों प

विश्लेष कहा गया है, चार्थान् सिद्धात का विनाश एवं क्रियमाण का विश्लेष होता है।। २।।

इत्थं ज्ञाने नैव विनिवृत्त कर्म मल स्तेनैव हरिपदं प्राप्याच्य सुख भाक् तत्रैव निवसति ततः पुनर्न निवर्तते। "ब्रह्म विदाप्नोति परं" "तमेव विदित्वा ऋति मृत्युमेति नात्य पन्था विद्यते अय नाय" "सोऽरतुते सर्वान् कम्भान्" "नस-पुनरा वर्तते" इति श्रवणात्॥ ३॥

इस प्रकार ज्ञान से ही कमें मल का विनाश होता है। उसी से हरि पद की प्राप्ति पूर्वक अच्य सुख का अधिकारी बन कर वहीं निवास करता है, वहां से फिर नहीं लौटता। जैसा कि अनियों में लिखा है-ब्रह्म जानने बाला ही ब्रह्म पद को प्राप्त होता है, उसके अतिभिक्त पर पद का दूसरा कोई मार्ग नहीं है, वह फिर नहीं लौट कर आता॥ ३॥

तच ज्ञानं द्विविधं-परोज्ञमपरोज्ञन्व ।
परोज्ञं शब्दं, अपरोज्ज्ञन्त ह्वादिनी सारसमवेत सम्बिद्धपम् । तब्च भाकि शब्द
व्यपदेश्यं दृष्टं । विज्ञान घना नन्दघन
साव्वदानन्दैकरसे भाकि योगे स तिष्ठतीति गोपाजोपनिषदि । तत्र पूर्व परम्पर्या परन्तु सज्जादब्रह्म प्रापकं बोध्यं ।
केविज्ञ महत्तम प्रसंग जब्धेन शुद्ध भाकि
योग स्पेण श्रवण कीतैनादि कमेणैव
विज्ञ शुद्धि दृरि पदव्य जभन्ते हृति
दृष्टम् । "पिवन्ति ये भगवत आहमाः

सतां, यथामृते अवल पुटेषु संभृतं । पुनित विषय विद्षिताशयं, ब्रजन्ति तच्चरण सरो इहान्तिकमित्यादिषु ॥ ४ ॥

यह जान दो प्रकार का है-परोच श्रीर श्रपरोच । शब्द द्वारा परोच ज्ञान होता है और अपरोच ज्ञान ह्यादिनी शक्ति के सार से युक्त सम्बित कर है, जो कि शास्त्रों में भक्ति के नाम से कहा गया है। विज्ञान घनानन्द सचिवदानन्द के रस भक्ति योग में वह स्थित है, ऐसा गोपालोपानेषद् में जिखा है। इनमें पहिला (परोच्न ज्ञान) परम्परा रूप से एवं पिछला (अपरोच ज्ञान) साचात् रूप से ब्रह्म प्राप्ति का कारण है,यह जानना चाहिये। कोई कोई तो महत्पुरुषों के सत्संग से प्राप्त शुद्ध भक्ति योग रूप अवण कीर्त-नादि कर्म के द्वारा ही चित्त शुद्धि एवं हरि चरणों की प्राप्ति मानते हैं। श्रीमद्भागवत में लिखा है-जो अपने कर्ण पुटों से साधु पुरुषों की आत्मा श्रीभगवान की कथा रूपी अमृत का पान करते हैं, उनके विषयों से दृषित अन्तःकरण पवित्र हो जाते हैं और वे भगवच्चरणारविन्दों के समीप पहुँच जाते हैं ॥ ४ ॥ तदित्यं तत्व यञ्चकं विस्तृतं,

श्री वैष्णवे चोक्त भेतत । विष्णोः स्वरूपान परतो हितंऽन्ये.

रूपे प्रधानं पुरुषञ्च विप्र ! तस्थैव तेऽन्येन धृते वियुक्ते,

रूपेण यत्तत द्विज काल संज्ञं॥ जनैश्च कर्म स्तिमितात्म निश्चयै रित्यादिना । तदेवमेतत पश्चक विवेकी वर्णित साधन सम्पत्तिमान विशुद्धः श्री हरिपद्मुपलभ्य तत्रैव सर्वदा दिव्यति इति॥ ५॥

इस प्रकार यह तत्व पंचक श्रीविष्ण पुराण में भी वर्णित हन्ना है: --

'' हे विप्र ! प्रधान (प्रकृति) एवं पुरुष (जीव) यह दोनों रूप निरूपाधि विष्ण रूप से भिन्न हैं। हे दिन ! जिस रूप के द्वारा सृष्टि के समय ये दोनों संयक्त और प्रलय के समय वियक्त होते हैं, वह उन (बिच्या) का काल नामक रूप है। जिनका आंत्म-निश्चय कमें के द्वारा स्तिमित हो गया है " इत्यादि।

इस तत्त्र पंचक के विवेक वाला व्यक्ति उक्त साधन सम्पत्ति यक्त होने पर मक्त हाकर श्रीहरिपद प्राप्ति पूर्वक सर्वदा वहीं प्रकाशित रहता है।। प्रा

नित्यं निवसत् हृदये चैतन्यात्मा मुरारिनीः । निरवद्यो निर्वतिषात गजपति रनुकम्पया यस्य ॥ ६॥ राधादि दामोदर नाम विश्रता. विषेण वेदान्त मयः स्यमन्तकः। श्रीराधिकायै विनवेदिता मया. तस्याःप्रसादं स तनोतु सर्वदा ॥ ७॥ इति वेदान्त स्यमन्तके कर्मतत्व

निरूपणः वष्टः किरणः । % समाप्तश्वायं ग्रन्थः % श्रीचैतन्य मुरारि मम हदय करह नित वास। गजपति पै करके कृपा जिन काटो भव पाश ॥ ६॥ रट राचा दामोदर को शभ नाम निरन्तर। रचो विष्र वेदान्त स्थमन्तक रत्त रुचिर वर ॥ किया निवेदन ताहि राचिका कं कोमल कर। करें प्रसन्न सदाहि तिनें यह भेट अधिकतर।। ७॥

वेदान्त स्थमन्तक के कर्मतस्य निरूपण नामक षण्ठ किरण का तत्वप्रकाश भाषाभाष्य समाप्त हुआ।

श्रीमनमुरारि-तनवं विजयादसन्दं बन्दे सदैव मकरूपवन-पश्चितारुपम् । आगीरचन्द्र-कृषयार्दित-गोरवः श्रीशीपाल पर्क-गुरुशियभिधां दर्ध या ॥ १ ॥ बन्दे तसेव तिलकं किल करपयित्वा गौरप्रभु हरिपदाकृति यस्य भाले । स्वस्या-सने समप्रवेश्य बगतन्त्रयस्य बिस्मापिकामपि विकाशयति म्म शक्तिम् ॥ २ ॥ शिचागुरुं स्वकृपया स शचीतन्त्रो यं कारणं किसपि बीचय चकार धीरम् । सिद्धास्ययाप्यसिदधे रदयमेव सडज सेधेति तं गुरुवरं शरणं भजामि ॥ ३॥ श्रीराध्या बजबिधोरिए यश्व तङ्गविद्यानगोऽण नृदिनं भग-नेध्वनस्य:। नित्यं सखीगण्यती रमते मजे श्रीगोपालमेव कलये शरणं गरं तम् ।। ४।। नोस्वामिनः पद दिता अधिकाश्चनुभि: पष्टि महान्त इह गोरहरे निदेशात् । गोपा-लका अतिशयात किल मनिरे थे नि:संशया गुरुतया तमह श्योमि ॥ १ ॥ यत् प्रमबस्य हृदयः स द्याससुदः श्रोद्वास्य सान्द्रगुणतां प्रभु गौरचन्द्र: । जीवानतीय विन-येन समहधार बन्दे गुरूत्तममहं तिममं महान्तम् ॥ ६ ॥ यस्तादशोऽपि भगवद्गुयाकस्मेनान्त्रां सङ्गीर्गन-श्रवण-संस्मरणादिभवत्या । श्रापासरं जगदिवं स्वयमुहधार गोपाल-पृथ्वं गुरुमेतमहं नतोऽस्मि ॥ ।। चैतन्यचनद्द-कृपया चिरमेव राधाकान्ताइबिवबयुगयोः परिचर्ययोजैः । तद्माव भावितस्ति में तनं बुवीध गोपाल-पूर्वं गुहमेनमहं नमासि ।। म ।। श्रीमद्गोपालगुव्बेष्टकमिद्ममलं संयता ये पठेयः प्रातः सायञ्च भक्षा हस्गिण कथयासाविता हष्टचिताः। श्रीराधाकान्त-सेवां वितरितुमचिरं रातु भक्तिव तेभ्यः स श्रीगीपाल गुब्बांद्वय इह करुग: सम्मतय: सतां च १६६ गोस्वामिनो स्तीत्र पाठात् गोस्वामिषद्भारभवेत

रवां प्रसाव बराकां गीराङ्के सुरतिभिवेत् ।

श्रीपाद शासलपुर गोस्वामी का बाहक शीर्य सन्थ से टबार किया गया है। यदि पाटान्तर हो तो सचित

श्रीश्रीलोकनाथ प्रसुवराष्ट्रकम् ।

यः कृष्णचतन्य कृपैकवित्तर तत्त्रेय हेनाभरणाड्य-चित्तः। निपत्य भूमी सततं नमामस्तं लोकनार्थः प्रभूमाश्रयामः ॥ १ ॥ यो लच्च-पृन्दावन-निखवासः परिस्फुरत्-कृष्ण-विलास-नासः। स्वाचार-चर्ग्या-सतताविराम स्तं लोकनाथं ॥ २॥ सदोलपद्भाग-बतानुरक्त्या यः कृष्ण-राधा अवस्मादि-भक्त्या। श्रयातयामीकृत-सञ्बयाम स्तं लोकनाथं ॥ ३ ॥ युन्दावनाधीश-पदावनसेवा स्वादेऽनुमज्जनित न हन्त के वा। य स्तेष्वपि स्लाब्यतमोऽभिराम स्तं॥ ४॥ यः कृष्ण-लीकारस एव लोकान नननम्यान बीच्य विभक्ति शोकान्। स्वयं तदास्वादन-मात्र काम स्तं लोकनाथं ॥ ४ ॥ क्रपावलं यस्य विवेद कश्चित नरोत्तमो नाम महान विपश्चित्। यस्य प्रथीयानः विवयोपरोम स्तं लोकनायं॥ ६॥ रागानुगावरमेनि यत्प्रसादाद् विशन्त्यविज्ञा अपि निर्विषादाः । जने कतागस्यिष यस्त्ववाम स्तं लोकनाथं ॥ ७,॥ यहास दासानुग-दास-दासाः वयं भवामः फलिताभिलाषाः । यहीयतायां सहसा विशाम स्तं लोकनाथं ॥ ट ।। श्रोलोकनाथाष्टकमत्युदारं भक्त्या पठेद् यः प्रवार्थ सारम्। स मञ्जूलाली-पदवीं प्रपद्य श्रीराधिकां सेवत एव सदाः ॥ ६ ॥ सोऽयं श्रीलोकनाथः स्फरत पुरुकृपा-रश्मिभः स्वैः समुखन चद्धृत्यद्धृत्य यो नः प्रचुरतम-तमः कृपतो दीपिताभिः। हिम्सः स्वर्णमधीस्या दिश्मिद्शद्हो याँ शिता दिव्यकीका रहा ह्या विवद-माना वयमपि निभ्तं श्रील-गोवद्धं स्मः ॥ १०॥

इति श्रीमद्विश्वनाथ-चकवर्ति-ठवकुर-विरचित-स्तवामृतलह्य्यां श्रीभीलोकनाथ प्रभुवसहरू सम्पूर्णम् ।

श्रीमन्मा प्रतिहेश्यर सम्प्रदाय बीधि पविक विश्व वैश्लाव राज समाभाजन श्रीमद्भव सत्तातन गोपाल भट्ट जीवरणुताय गीस्तामियाद प्रदर्शित ग्रन्थाविल ।

श्रीसनातन गोस्त्रामी प्रन्थाविल ।

रै वृहकागवतामृत सटीक २ श्रीमद्वागवत वृहद्वैदेणव सोषयो टीका, ३ श्रीहरिभक्तिवलास टीका, ४ लीलास्त ३,

शोगोपाल भट्ट गोस्वामी।

१ इरिभक्तिविलास, २ सतक्रियासार दीपका। श्रीरूप गोस्योभी ग्रन्थावली।

१ हंसदुतकाच्य, २ उद्ववसन्देश, ३ छुन्दीष्ट्राद्य, ६ स्तवसाखा, १ विद्रम्बमाध्य नाटक, ६ लांकतमाध्य ७ सामकेखि कोमुदी भाषिका, मामित्रसाम्यासिन्ध, ६ पद्यावली, ११ नाटकचन्द्रिका, ११ सञ्चानावतामृत, १२ सामान्यविद्दावली लज्जण, १२ सामान्यविद्दावली सामान्यक्र, १८ आख्यातचान्द्रका, १० मधुरा माहायम, १म सामान्यविद्दा

श्रीजीव गोस्वामी ग्रन्थ।यलि

१ श्रीवरितामास्त स्वकरण, २ धानुसुवसंग्रह ३ स्ववमाला, ४ रागाकृष्णालंग दीपका ४ माण्यमातीस्त्र, ६ सीपालनंग ६ स्ववस्थाद्वेष, ७ स्ववस्थादेष, ७ स्वत्र स्ववस्थादेष, १० सोपालनंग्यनी टीका, १३ उक्कवन-श्रीवर्गा रोचन्द्रीवर्गा टोका, १३ स्वित्स्य स्वत्र रोचन्द्र १ स्वत्र स्वत्र रोचन्द्र १ स्वत्र स्वत्य स्वत्र स्वत्र स्वत्र स्वत्र स्वत्र स्वत्य स्वत्र स्वत्य स्वत्य स्वत्र स्वत्र स्वत्य स्वत्य स्वत्र स्वत्य स्वत

श्रीरघुनाथदास गोस्वामी।

१ स्तवावली, २ दानकेलिचिन्तामणि, ३ मुनावरित, श्रीविश्वनाथ चक्रवर्त्ती कृत ।

१ सुरतक्यास्त, २ निकुठनकेनिदिकदार्वाल ३ वमरकरचिन्नका, ४ भीकृष्णभावनास्त भाष्य, १ ऐस्वर्यं कादिवती, ६ माधुरमं कादिवती, ० शक्तासास्तर्वका, १० शक्तासास्तर्वका, १० उज्ज्वलानीलमीण आनन्दवन्त्रिका टीका, ११ गीराज्ञलीलास्त्र, १२ संक्ष्यक्लप्रम, १३ अलङ्क्षरकोत्तम टीका, १४ मेमसम्पद, १४ मेकिस्सस्तर्विक्ष्य टीका, १६ भीमसिक्ष-दिका, १० श्रीसद्वन्यव स्तर्थ-दिनी टीका, १६ भीमस्त्रणवद्गीता सारार्थ-विनी, १६ भीमस्त्रणवद्गीता सारार्थ-विनी सार्थ-विनी सारार्थ-विनी सारार्थ-विनी सारार्थ-विनी सारार्थ-विनी सार्थ-विनी सारार्थ-विनी साराय्य-विनी सारार्थ-विनी साराय्य-विनी साराय्य-विनी साराय्य-विनी साराय्य-

थीवलदेव विद्य भ्रुपण ग्रन्थावित ।

१ प्रमेपामा कती, १ वेदान्तस्यमन्तकः १ वेदान्त दर्शन (गोविन्द्रभाषा), ४ वदकोस्तुम, १ इन्द्रकोस्तुम, ६ भाष्यपीठकः ७ विद्वान्तदर्शयः, ६ दशीर्वानयद्रभाष्यः ३ तत्वसन्दर्भ आष्यः, १० स्त्रयमानाः भाष्यः ११ कास्य-कोस्तुम, १९ शोमद्रस्यव्य टोकाः, १३ श्रीमद्रयवद्गीताः शृत्या भाष्यः, १७ गोपाजनाविनी टोकाः

श्री कवि कर्णपर गास्तामी ग्रन्थावित ।

१ आवाक्षर कीरहम, २ आगस्य इंन्यानन जन्द २ इत्यादिककोञ्जनी, ४ चैतरमाचरितासन महाकारक ४ चैतरमाचरहोड्य नाटक ६ आन्योसायक, ० गोरमाची होर वीपिका, द वर्णकारा, १ राजाकुर्याचर्णाहरा होरिका

श्रीकृष्णदास अविराज शोस्वरमी।

१ मोदिन्यतिवास्त - २ श्रीचेतन्यवरिवास्त - ३ श्रीकृत्यक्यांस्ति स्वादः स्वत्यः श्रीकः, २ श्रीकोत्रात्तवह भीवस्युतायसुराहरुस् ।